



Murcia, Semana Santa 2001



**Somos como tú.
Del Mediterráneo.**

Hay algo especial en el carácter mediterráneo. Un espíritu creativo y emprendedor que todos compartimos. Por eso en la Caja del Mediterráneo nos entendemos y sabemos hacer negocios contigo. Ahora, aún más cerca de ti. Con más de 760 oficinas con una filosofía moderna e innovadora avalada por más de 125 años de experiencia. Y con una clara vocación de realización de obras sociales en beneficio de todos.



CAM

Caja de Ahorros
del Mediterráneo

SEMANA SANTA



MURCIA, 2001



VENERABLE COFRADÍA DEL STMO. CRISTO DEL AMPARO Y MARÍA STMA. DE LOS DOLORES
Viernes Santo
Iglesia de S. Nicolás de Bari
Salida 20 h.



COFRADÍA DEL SANTÍSIMO CRISTO DE LA FE
Sábado de Pasión
Parroquia de San Francisco de Asís
Salida 19 h.



MUY ILUSTRE Y VENERABLE COFRADÍA DEL STMO. CRISTO DE LA CARIDAD
Sábado de Pasión
Iglesia de Santa Catalina
Salida 20.30 h.



PONTIFICIA, REAL Y VENERABLE COFRADÍA DEL STMO. CRISTO DE LA ESPERANZA Y MARÍA STMA. DE LOS DOLORES
Domingo de Ramos
Iglesia de S. Pedro Apóstol
Salida 19 h.



REAL, ILUSTRE Y MUY NOBLE COFRADÍA DEL STMO. CRISTO DEL PERDÓN
Lunes Santo
Iglesia de San Andrés
Salida 19 h.



PONTIFICIA, REAL, HOSPITALARIA Y PRIMITIVA ASOCIACIÓN DEL STMO. CRISTO DE LA SALUD
Martes Santo
Iglesia de San Juan de Dios
Salida 20 h.



HERMANDAD DE ESCLAVOS DE NTRO. PADRE JESÚS DEL RESCATE Y MARÍA STMA. DE LA ESPERANZA
Martes Santo
Iglesia de San Juan Bautista
Salida 20.45 h.



REAL, MUY ILUSTRE, VENERABLE Y ANTIQUÍSIMA ARCHICOFRADÍA DE LA PRECIOSÍSIMA SANGRE DE NTRO. SR. JESUCRISTO
Miércoles Santo - Salida 19 h.
Viernes Santo - Salida 24 h.
Iglesia de Ntra. Sra. del Carmen



COFRADÍA DEL SANTÍSIMO CRISTO DEL REFUGIO
Jueves Santo
Iglesia de San Lorenzo
Salida 22 h.



REAL Y MUY ILUSTRE COFRADÍA DE NTRO. PADRE JESÚS NAZARENO
Viernes Santo
Iglesia de Jesús
Salida 8.00 h.



COFRADÍA DEL STMO. CRISTO DE LA MISERICORDIA
Viernes Santo
Iglesia de San Esteban
Salida 18.30 h.



REAL, MUY ILUSTRE Y VENERABLE COFRADÍA DE SERVITAS DE MARÍA STMA. DE LAS ANGUSTIAS
Viernes Santo
Iglesia de San Bartolomé
Salida 19.45 h.



REAL Y MUY ILUSTRE COFRADÍA DEL SANTO SEPULCRO DE NTRO. SR. JESUCRISTO
Viernes Santo
Iglesia de San Bartolomé
Salida 20.00 h.



COFRADÍA DEL STMO. CRISTO YACENTE Y NTRA. SRA. DE LA LUZ EN SU SOLEDAD
Sábado Santo
Iglesia de San Juan de Dios
Salida 19.00 h.



REAL Y MUY ILUSTRE ARCHICOFRADÍA DE NTRO. SR. JESUCRISTO RESUCITADO
Domingo de Resurrección
Iglesia de Santa Rufina
Salida 8.15 h.



Murcia, conocerla es quererla



En algunos lugares nos sentimos especialmente bien. Uno de ellos es Murcia, nuestra tierra.

La atmósfera de la Región de Murcia nos envuelve de sensaciones fascinantes y muchas veces no suficientemente conocidas.

Los dos mares que nos envuelven, únicos para la práctica de las actividades náuticas durante todo el año; la cálida huerta y las montañas del interior, ideales para el turismo de interior. Y los pueblos y ciudades cargados de historia y tradiciones.



Conoce la Región de Murcia, porque así encontrarás una buena razón para querer más la tierra en la que vives.



Región de Murcia
Consejería de Presidencia



Queridos Hermanos Cofrades:

Como ya va siendo tradicional en torno a la Cuatesma, me dirijo a vosotros, cristianos de todas las Hermandades y Cofradías de la Diócesis, para compartir los anhelos e inquietudes que llevo en mi corazón de Padre y Pastor de todos. El Jubileo de la Encarnación que se clausuraba el día de la Epifanía del Señor ha sido el objetivo pastoral prioritario de nuestra Diócesis. La gran movilización de las conciencias que el Espíritu ha promovido entre los fieles de nuestra Iglesia diocesana se ha puesto de manifiesto en esa afluencia masiva de peregrinos de las más diversas categorías, proveniente de todos los rincones de la geografía de nuestra Región, hacia la Santa Iglesia Catedral, como Iglesia Madre presidida por el Obispo, mostrando así la unidad de toda la Iglesia como la única Iglesia de Cristo.



LA RELIGIOSIDAD POPULAR

Las Hermandades y Cofradías no han estado ajenas a esta corriente imperiosa de la gracia de Dios que, sin duda, ha tocado y movilizado las conciencias de tantos.

Desde la experiencia que me ha dado el presidir como Obispo de la Diócesis todas las celebraciones jubilares en la Santa Iglesia Catedral, he constatado, una vez más, como la "religiosidad popular", de la que son una expresión singular las Hermandades y Cofradías, ha constituido un cauce privilegiado de evangelización en este año jubilar. No hay que olvidar que "la mayor parte de los fieles, sean niños o adultos, incultos o instruidos, pobres o ricos, viven plenamente inmersos en este clima de devoción popular. Acogen y expresan la fe cristiana no con las categorías cultas de la 'teología de escuela' sino con códigos propios y particulares, cuyo contenido es, con frecuencia, rico en símbolos y experiencias vitales"¹. "Convendría, pues, valorizar con el oportuno discernimiento, las formas populares"² de religiosidad. "Es éste un aspecto de la evangelización que no puede dejarnos insensibles. Refleja una red de Dios que solamente los pobres y sencillos pueden conocer. Hace capaz de generosidad y sacrificio hasta el heroísmo, cuando se trata de manifestar la fe. Ante todo hay que ser sensible a ella, saber percibir sus dimensiones interiores y sus valores innegables". Bien orientada, esta religiosidad popular puede ser cada vez más, para nuestras masas populares, "un verdadero encuentro con Dios en Jesucristo"³. "Todo cristiano le debe a la religiosidad popular mucho más de lo que piensa en su vivencia de la fe cristiana."⁴





ELEMENTOS DE LA RELIGIOSIDAD POPULAR

La experiencia jubilar ha puesto de manifiesto el gran servicio que han prestado a la evangelización los elementos más significativos de la religiosidad popular. ¿Quién no recuerda las múltiples peregrinaciones de parroquias y arciprestazgos que, con la imagen de su especial devoción han atraído tras de sí a una ingente masa de peregrinos?

En muchas de esas peregrinaciones, ha sido tal la afluencia de gentes que ha puesto a prueba el esfuerzo de los organizadores, tanto del voluntariado del Jubileo como de la misma policía municipal. A todos ellos deseo expresarles mi agradecimiento. Pero lo más notable, además del número, ha sido constatar, también en nuestra Diócesis, *"el serio esfuerzo de oración, de reflexión y de comunión que estos encuentros han manifestado"*, fruto de una intensa preparación en las parroquias y arciprestazgos.

Las imágenes de Nuestro Señor Jesucristo y de la Srma. Virgen, representadas bajo diversas advocaciones, han servido *"para sostener la oración y la devoción de los fieles"* tanto en la preparación como en la misma celebración del Jubileo. Cuando las imágenes se ofrecen al creyente para ser ayudado en la oración y en la vida espiritual, cuando se respeta, en definitiva, la naturaleza y finalidad de las mismas, las imágenes sagradas *"acercan el misterio de Dios a los hombres, ayudan a la instrucción del pueblo sencillo; mueven nuestra devoción y alimentan nuestra vida cristiana, ya que el hombre asimila mejor lo que oye si lo ve"*. ¿Quién no recuerda cómo marcó la vida de Teresa de Jesús el encuentro fortuito con la diminuta imagen del "Ecce Homo" cubierto de llagas y de sangre?

Y vuestros símbolos: la luz, la túnica, el cingulo, la salida procesional, etc., bien entaizados en la Sagrada Escritura, pueden constituir referentes expresivos para la oración y la catequesis de los Hermanos y Cofrades.

En definitiva, nuestras Hermandades y Cofradías, como comunidades cristianas, tienen que llegar a ser auténticas *"escuelas de oración"*. No podemos enoarnos de hombres creyendo que los miembros de nuestras Hermandades y Cofradías están incapacitados para rezar. ¡Rezaad primero vosotros, miembros de las Juntas directivas, rezad juntos! *"Hagamos la experiencia de los discípulos en el episodio evangélico de la pesca milagrosa"*. *"Maestro, hemos estado bregando toda la noche y no hemos pescado nada"*. (Lc 11,1)⁹. Pero habéis de saber que *"rezar tampoco es algo que pueda darse por supuesto"*. Es preciso aprender a orar, como aprendiendo de nuevo este arte de los labios mismos del divino Maestro, como los primeros discípulos: *"Señor, enséñanos a orar"* (Lc 11,1).¹⁰

Pedid a vuestros Consiliarios, como hicieron aquellos primeros discípulos del Maestro, que os ayuden a orar, de modo que *"la educación en la oración se convierta en un punto determinante"* de vuestra programación¹¹. Hay una tentación que insidía especialmente a nuestras Hermandades y Cofradías: *"pensar que los resultados dependen de nuestra capacidad de hacer y programar"*¹². Invertid tiempo y esfuerzo en la oración. Si no lo hiciérais cederíais





fácilmente a la seducción de considerar como prioritario lo que no son sino sucedáneos. No podéis olvidar que estáis contextualizados en un tiempo y en un lugar concretos, y por consiguiente también sometidos a las presiones secularizantes de la sociedad que intentan difuminar lo "cristiano". El marco que se ofrece para la interpretación de la realidad no sería ya el del Evangelio de Cristo sino el de la sociedad civil.

En este sentido os exhortaba el año pasado en relación con la Semana Santa:

Poco importa que las guías de turismo califiquen nuestros actos de "interés turístico"; no importa que los medios de comunicación puedan anunciar nuestras celebraciones como *'hecho cultural nacido de la inmanencia del pueblo'*. Y menos todavía nos importa la afluencia de gentes sólo atraídas por el esplendor de las imágenes y por la perfección dramática de los costados. ¡Basta ya de pretender secularizar lo que nació sagrado, es sagrado y será siempre sagrado! ¡Basta ya de perseguir inculturar el ateísmo en el alma religiosa de los hombres!¹²

"Todo gesto, todo programa, toda la vida comunitaria, toda la actividad formativa, toda obra de caridad, toda celebración y procerión, todo culto y devoción, de cada una de las Hermandades tienen que ser repensados y propuestos por cada una de ellas, dentro de una actitud osante, de comunión, para que todo conduzca hacia Cristo".¹³

LITURGIA Y RELIGIOSIDAD POPULAR

La misericordia de Dios que tan copiosamente se ha derramado sobre multitud de personas ha supuesto una experiencia inédita del amor de Dios, que ha tenido su momento más expresivo en las celebraciones eucarísticas del Jubileo. Hemos podido comprobar cómo las manifestaciones de fe expresadas por el pueblo durante el Jubileo, orientadas y guiadas por las indicaciones de la liturgia, han ayudado a fecundar la fe a partir del corazón, haciendo más piadosas las celebraciones litúrgicas.¹⁴

Vuestro Directorio lo dice expresamente: *"Nuestras Hermandades y Cofradías deben recuperar las celebraciones litúrgicas"*¹⁵. Pues si bien es verdad que *"la sagrada Liturgia no agota toda la actividad de la Iglesia"*¹⁷ y *"la participación en la sagrada Liturgia no abarca toda la vida espiritual"*¹⁸ sin embargo *"la Liturgia es la cumbre a la cual tiende la actividad de la Iglesia y al mismo tiempo la fuente de donde nana toda su fuerza"*¹⁹. De ahí que *"las celebraciones Litúrgicas y en especial la Eucaristía, deben ocupar el centro de la vida cristiana de nuestras Hermandades y Cofradías. La Iglesia, por una tradición apostólica que trae su origen del mismo día de la resurrección de Cristo, celebra el Misterio Pascual cada semana, en el día que es llamado con razón, día del Señor o Domingo"*²⁰. Sería, pues, deseable que las Hermandades y Cofradías se integraran en la misa dominical de sus Parroquia, animando la celebración litúrgica. *"Muy especialmente procuran fomentar en sus asociados las Celebraciones Litúrgicas de la Semana Santa: del Jueves y Viernes Santo, y de la Vigilia Pascual del Domingo de Resurrección"*²¹, de modo que los horarios de estos ejercicios piadosos como son el Via





Crucis, las procesiones, etc., se regulen "con el horario de la celebración litúrgica de tal manera que aparezca claro que la Acción litúrgica por su misma naturaleza está por encima de los ejercicios piadosos"²².

EL SACRAMENTO DE LA PENITENCIA

Si se quisiera señalar alguna característica particular de Año Jubilar, sin duda habría que resaltar la participación masiva de fieles en el sacramento de la Penitencia²³. Ello ha puesto de manifiesto el primer gran don del Jubileo: el don del arrepentimiento y del perdón completo de nuestros pecados, gracias al sacramento de la penitencia y a la indulgencia jubilar. Purificada nuestra mirada, hemos cruzado la Puerta Santa con el deseo de contemplar, "con mirada más pura", el rostro de Cristo. La Puerta Santa no es más que el símbolo de este encuentro con ÉL "Cristo es la verdadera 'Puerta Santa' que nos abre el acceso a la casa del Padre y nos introduce en la intimidad de la vida divina"²⁴. Si se habló de crisis del sacramento de la penitencia, la afluencia masiva de penitentes a este sacramento, constituye un mensaje esperanzador.

A vosotros especialmente, miembros de las Juntas Directivas, junto con vuestros Consiliarios, os corresponde acercar la misericordia y el perdón de Dios sobre todos los miembros de vuestra Hermandad o Cofradía programando y presentando con "confianza, creatividad y perseverancia" el sacramento de la penitencia. Las celebraciones que lleváis a cabo en vuestras Hermandades y Cofradías, besapiés, Via Crucis, imposición de medallas, fiesta del titular, tiempos litúrgicos fuertes, etc., llevan tales componentes de expresividad, que arrancan el deseo de purificación en los corazones, incluso en los más recalcitrantes. ¡Objetivad esos nobles sentimientos en el perdón sacramental, facilitándoles el sacramento de la penitencia!

LA FORMACIÓN DE LOS HERMANOS Y COFRADES

Uno de los grandes retos que aguardan a nuestras Hermandades y Cofradías para el nuevo milenio es la formación: "Una minoría de edad cristiana y eclesial no puede soportar las embestidas de una sociedad crecientemente secularizada"²⁵. "La Iglesia, que ha considerado siempre la formación de los fieles como una de las tareas más esenciales de su quehacer, es también consciente de su importancia decisiva en unos momentos en que las circunstancias cambian con vertiginosa rapidez, poniendo cada día nuevos interrogantes con los cuales ha de confrontarse la fe de los creyentes"²⁶.

Las Hermandades y Cofradías, llamadas a ser ámbitos propicios para la formación cristiana de sus miembros deben invertir con magnanimidad tiempo, esfuerzo y recursos humanos y económicos para la formación de sus cofrades. Es un deber que atañe en primer





lugar a los Presidentes y miembros de las Juntas Directivas quienes deben *"adquirir la formación conveniente que se requiere para desempeñar bien su función, y para ejercerla con conciencia, generosidad y diligencia"*²⁷.

Todas las Hermandades y Cofradías deben contar con un plan de formación bien estructurado, conocido por todos los miembros de la asociación y aprobado por la autoridad eclesiástica. El Concilio Vaticano II señala algunos de esos medios: *"tales como congresos, reuniones, ejercicios espirituales, asambleas monacales, conferencias, libros, comentarios, para lograr un conocimiento más profundo de la Sagrada Escritura y de la doctrina católica, para nutrir su vida espiritual, para conocer las condiciones del mundo y encontrar y cultivar medios convenientes"*²⁸. Esta formación del laicado constituye una de las prioridades de la Diócesis²⁹.



UN SIGNO DE CARIDAD

De cara al Año Jubilar el Santo Padre nos exhortaba a los Obispos del Sur de España a no dejar que ninguno de vuestros fieles y comunidades permaneciera insensible ante estas realidades que la Iglesia encuentra en su camino: al desempleado, al joven de esperanza derruida, inmerso en la trivialidad o devastado por la droga, al emigrante que llega de otras tierras, a mujeres despreciadas, niños sin amparo y hombres privados de su dignidad que son una llamada constante de atención frente a tantas proclamaciones como se hacen en una sociedad que parece sentirse satisfecha y pagada de sus logros³⁰.

Finalizado ya el Gran Jubileo, Juan Pablo II pregunta: *"¿Cómo es posible que, en nuestro tiempo, haya todavía quien se muere de hambre; quien está condenado al analfabetismo; quien carece de la asistencia médica más elemental; quien no tiene techo donde cobijarse?"* y añade: *"Si verdaderamente hemos partido de la contemplación de Cristo, tenemos que saberlo descubrir sobre todo en el rostro de aquellos con los que él mismo ha querido identificarse: «He tenido hambre y me habéis dado de comer, he tenido sed y me habéis dado que beber; fui forastero y me habéis hospedado; desnudo y me habéis vestido, enfermo y me habéis visitado, encarcelado y habéis venido a verme»". (Mt. 25,35-36)*³¹.

*"El culto, aunque constituya la finalidad principal de una Cofradía o asociación piadosa, no puede absorber todas las energías. Más aún, la autenticidad del culto se verifica también en la práctica real del amor fraterno"*³². A nivel institucional y corporativo, las Cofradías y Asociaciones piadosas deberían destinar una parte proporcional, no meramente simbólica, de sus ingresos para obras de promoción humana y de caridad, llevadas a cabo por las





mismas asociaciones o por las instituciones ya existentes en la Iglesia y en la sociedad”³⁵.

El “*Signo Jubilar*” que ha llevado a cabo nuestra Iglesia Diocesana, como respuesta a las exigencias del Evangelio, no es más que una pequeña muestra de ese gran amor hacia los hermanos que no quiere “*ahogarse en el mar de palabras al que la actual sociedad de la comunicación nos somete cada día*”³⁶.

Que la Sma. Virgen María, la gran oyente de la Palabra, os impulse en la andadura del nuevo milenio que comenzáis, a fin de que, como Ella, sepáis escuchar, en medio de la multitud de ‘palabras’ que nos ofrecen cada día, la Palabra que “*por nosotros los hombres y por nuestra salvación bajó del cielo*”.

Os bendice paternalmente vuestro Obispo.

Manuel Ureña Pastor
Obispo de Cartagena

f Manuel, ob. de Cartagena

NOTAS

1 COMITÉ PARA EL JUBILEO DEL AÑO 2000. *Asociación Religiosa de la Comunidad*, n.º 35.

2 JUAN PABLO II. Carta Apostólica Novo Millennio Ineunte, n.º 34.

3 PABLO VI. Encíclica Apostólica Quinque Annos, n.º 41.

4 CARLOS AMIGO Y ANGEL DOMÍNGUEZ. *Religiosidad Popular*, (Fátima), pp. 46.

5 JUAN PABLO II. Carta Ap. Novo Millennio, n.º 34.

6 PABLO II. Carta Quinquagesima, n.º 1.

7 ORDENOS DEL SUR DE ESPAÑA. *Las Hermandades y Cofradías*, n.º 16.

8 JUAN PABLO II. Carta Ap. Novo Millennio, n.º 34.

9 Ibidem, n.º 22.

10 Ibidem, n.º 22.

11 Ibidem, n.º 30.

12 Ibidem, n.º 30.

13 JUBILEO DEL 1983-1985. 1984. *Programa de Semana Santa 2000*.

14 GUILLERMO GARRIGUETTES LECOURT. Subsecretario del P. C. Para la Unión. Las Hermandades y la nueva evangelización. II Congreso Internacional de Hermandades y

Religiosidad Popular, (Pozos), pag. 100.

15 JUSTIFICACIÓN. RAZÓN DEL. Prefecto de la Congregación para la Doctrina de la Fe. Conferencia teológica y litúrgica de Tordes. (20-01-2000).

16 DIRECCIÓN DIOCESANA DE HERMANDADES Y COFRADÍAS. (Murcia 19-01-1999), n.º 26. JUAN PABLO II. Alocución a los Obispos de la Sede Vacante de la Sede de la Santa Sede, n.º 4.

17 GUILLERMO GARRIGUETTES LECOURT. Subsecretario del P. C. Para la Unión, n.º 4.

18 Ibidem, n.º 22.

19 Ibidem, n.º 22.

20 DIRECCIÓN DIOCESANA, n.º 20.

21 Ibidem, n.º 20.

22 DEDICACIÓN PARA EL DILETO D'AMOR. Enciclopedia de la Iglesia. Espiritualidad y religiosidad de las Hermandades y Cofradías, 10 de enero de 1992, n.º 2.

23 JUAN PABLO II. Carta Ap. Novo Millennio, n.º 37.

24 JUAN PABLO II. Homilias en la Misa de clausura del Jubileo de la Encarnación (19-01-2000).

25 JUAN PABLO II. Homilias en la Misa de clausura del Jubileo de la Encarnación de la Fe, (Guadalajara, 19-01-2000), p. 2.

26 JUAN PABLO II. Alocución a los Obispos del Sur de España en la Visita ad limina, (septiembre 1999), n.º 2.

27 Ibidem, n.º 2.

28 CTO, n.º 216.

29 Decreto Episcopalar de la Conferencia, n.º 22.

30 JUAN PABLO II. Encíclica Apostólica Christifideles, n.º 27.

31 JUAN PABLO II. Alocución a los Obispos del Sur, n.º 7.

32 JUAN PABLO II. Carta Ap. Novo Millennio, n.º 40.

33 DECRETOS NACIONALES. “TINOGA. Utopía y Fe del Pueblo”, n.º 129.

34 Ibidem, n.º 129.

35 JUAN PABLO II. Carta Ap. Novo Millennio, n.º 30.





Murcia se dispone a celebrar la primera Semana Santa del tercer milenio tras la gozosa conmemoración del Año Jubilar de la Encarnación del Hijo de Dios. Y en la primera Semana Mayor del siglo XXI, las quince cofradías que dan lugar al milagro de nuestras procesiones, acreditan su enorme vitalidad, su ilusión siempre renovada, su capacidad de renovación y puesta al día sin perder de vista los sagrados valores de la tradición.

Y asistiremos, de esta forma, a la incorporación de tres nuevos pasos al acervo imaginero de nuestras hermandades pasionarias, y se renovarán cruces, túnicas y cirios, del mismo modo que se enriquecerá la cada vez más selecta y cuidada colección de estandartes, mantos y enseres de todo tipo. Llegarán a las filas procesionistas nuevos nazarenos que serán el mejor exponente de que el futuro está asegurado. Y Murcia, gracias a Dios, volverá a manifestar públicamente su devoción a los Misterios de la Pasión, Muerte y Resurrección del Señor.

Se abre el ciclo cuaresmal. Un periodo de tiempo que sirve de largo prólogo a la incomparable Semana Santa murciana. Un tiempo para la reflexión y los preparativos. Un tiempo en el que los cofrades sueñan con diez días de procesiones, que se abrirán en San Nicolás, cuando el primer nazareno azul salga a la plaza recoleta, y se cerrarán en Santa Eulalia, cuando tras el paso de la Virgen Gloriosa se cierren las puertas del templo y de la Pasión.

Ramón Luis Valcárcel Siso
Presidente de la Comunidad Autónoma de Murcia





Con el mismo entusiasmo y fervor que todos los años, Murcia recibe la primavera, con toda su luminosidad y el color que le caracteriza, inquieta por iniciar la Semana Santa y, con ella, inundar sus calles con los magníficos desfiles procesionales.

En estas fechas, Cristo viene a padecer la pasión y muerte para triunfar, más tarde, sobre las tinieblas, y permitimos gozar con Él de su triunfante resurrección. La Semana Santa de Murcia, considerada sin discusión como una de las más importantes del país, reúne todos los elementos necesarios para justificar su protagonismo en la vida de los murcianos.

Cada año nos asombra la belleza de las esculturas que recorren la ciudad, el exquisito cuidado con el que se arreglan los pasos y la imagen imborrable de Cristo y de la Virgen cuando el itinerario cruza las calles

históricas, acompañados por los nazarenos con sus estandartes y guiones, dando muestra pública de fe y unión.

Como nazareno que soy y me siento, debo dejar constancia pública de mi agradecimiento al Cabildo Superior de Cofradías de Semana Santa de Murcia por la ingente labor que realiza para que todos nos reconozcamos sobrecogidos en estos días tan especiales. Asimismo, tampoco quiero dejar la ocasión que me ofrece esta publicación, aún joven pero con un indudable futuro, para expresar mi gratitud por haber pensado en mí para ser el Pregonero de la Semana Santa 2001. Para una persona que, como yo, siento profundamente la cultura nazarena, este nombramiento supone un enorme orgullo.

Esta revista, que este año sacará a la luz su cuarta edición, se ha convertido en una fuente inagotable para seguir difundiendo acertadamente la cultura cofrade de nuestra ciudad y, de esta forma, nos ayuda a querer más la Semana Santa gracias al conocimiento de sus raíces e innovaciones.

Como Alcalde de Murcia y como nazareno, quiero aprovechar esta oportunidad que se me brinda para desear que esta Semana Santa, primera del tercer milenio, siga cautivando tanto a los murcianos como a los numerosos visitantes que recibimos en nuestra ciudad.

Miguel Ángel Cámara Borja
Alcalde de Murcia





Una nueva Semana Santa y por ello un nuevo número de la Revista que edita el Cabildo Superior de Cofradías de Murcia.

La nueva publicación ve la luz y sale a la calle para que toda la familia nazarena y aquellos que nos visiten desde el inicio de la Cuaresma hasta Domingo de Resurrección, puedan ser partícipes -leyendo, sintiendo y viviendo- de cuanto aconteció en el pasado año 2000, así como de los preludios del presente 2001, primer año del siglo XXI.

El cambio de siglo que hemos experimentado comporta -como todo cambio- asumir una actitud de búsqueda, de renovación, que en modo alguno puede ser ajena al mundo nazareno.

El Cabildo Superior de Cofradías ha decidido al confeccionar sus distinciones anuales, y con carácter excepcional, mencionar de manera significada a *"NAZARENOS DEL SIGLO"*, poniendo así de relieve a unas personas que en momentos difíciles supieron mantener la fe y la tradición contra toda suerte de dificultades. Ellos, ciertamente, hubieron de afrontar realidades cambiantes, donde ese discernimiento, basado en Jesucristo, supuso la mejor solidez para las cofradías que nosotros hoy regentamos.

En esas menciones, el Cabildo ha querido incluir -y así están de manera figurada- a todos aquellos nazarenos que sin ser conocidos o siéndolo, no han sido objeto de tratamiento singular.

No quiero finalizar sin expresar desde esta Revista mi agradecimiento de corazón a todos los niños, mujeres, hombres, sacerdotes y religiosos que hacen posible que las cofradías y nuestras ilusionadas procesiones se hagan realidad.

Hago extensivo esta gratitud a mis compañeros del Cabildo Superior de Cofradías, a las autoridades eclesíasticas y sociales, que nos han brindado ayudas a lo largo de todos los tiempos, haciendo que nuestras preocupaciones y desvelos sean más llevaderos.

Concluyo estas líneas pidiendo a todos nuestros Titulares, que, en definitiva, invocan a Jesús de Nazaret y a su Madre, María, que la Semana Santa que va a comenzar, así como nuestros diversos actos, Cultos y procesiones, nos sirvan a todos para mejorar en todas las relaciones con nuestros semejantes, lo que hará que nuestra sociedad, nuestro mundo, sea más fraterno, justo y solidario.

Juan Pedro Hernández González
Presidente del Cabildo Superior de Cofradías





Nos disponemos a vivir la primera Semana Santa del nuevo milenio. Es preciso que comencemos con buen pie, poniendo unos cimientos sólidos.

El Papa Juan Pablo II nos dice que, si hemos aprovechado el año 2000 para que se diera en nosotros *una nueva conversión*, el nuevo milenio tenemos que *comenzarlo con una ilusión renovada*.

Si queremos estar al tanto de lo que la Iglesia espera de nosotros os invito a que leáis la *Carta Apostólica "Novo Millennio Ineunte"* (al comenzar el nuevo milenio) que el Papa firmó al clausurar el Año Jubilar.

Al comienzo del nuevo milenio, cerrado el Gran Jubileo en el que hemos celebrado los dos mil años de la Encarnación y del Nacimiento de Jesús, *se abre para la Iglesia una nueva etapa de su camino*. Éste es un momento de alegría, de acción de gracias y de alabanza

al Padre, pero también de reflexión y de escucha.

Sobre todo, nos recuerda Juan Pablo II, *es un tiempo de esperanza*, en el que es necesario pensar en el futuro aprovechando la gracia recibida y traduciéndola en fervientes propósitos y en líneas de acción concretas. Es el tiempo de responder al mandato misionero de propagar el Evangelio, sabiendo que contamos con la ayuda del Espíritu Santo y la compañía de la Virgen María.

Todos lo que formamos parte de una Cofradía pasionaria tenemos que ser *amantes de la Pasión, Muerte y Resurrección de Jesucristo*, y del gran bien que ello ha supuesto para toda la Humanidad.

No nos quedemos en organizar unos desfiles procesionales cada año más lujosos y con más imágenes. *Vamos a dedicarnos a que la verdadera imagen de Jesucristo se refleje en nuestras almas* y salgamos a la calle siendo unos cristianos convencidos.

La Iglesia quiere que todos los años la Semana Santa se prepare con una Cuaresma, a partir del Miércoles de Ceniza la tenemos en nuestra mano. *¿Qué propósitos voy a hacer para que mi trato con el Señor en la oración sea más frecuente? ¿Cómo voy a cuidar mi trabajo, mi estudio, para que realmente me santifique? ¿Cómo voy a cumplir mejor mis obligaciones familiares? ¿Qué voy a hacer por los demás para que también ellos se acerquen al Señor?*

Queridos Cofrades y amigos de nuestras procesiones vamos a dar un mayor testimonio de vida cristiana y así estaremos comenzando con buen pie el nuevo milenio.

Alfredo Hernández González
Consiliario y Delegado Episcopal del Cabildo





NOMBRAMIENTOS DEL REAL Y MUY ILUSTRE CABILDO SUPERIOR DE COFRADÍAS AÑO 2001

PREGONERO DE LA SEMANA SANTA: Ilmo. Sr. D. Miguel Ángel Cámara Botía

INSIGNIA DE ORO DEL CABILDO: D. Esteban de la Peña Ruiz-Baquerín

NAZARENA DEL AÑO: Doña María Dolores Jover Carrión

NAZANEROS DE HONOR POR LAS COFRADÍAS:

Cofradía del Cristo del Amparo: D. José Peñalver Fernández y D. Francisco Prudencio Andreu López, T.P.; Cofradía del Cristo de la Caridad: D. Manuel Martínez Espinosa y D. Bartolomé Martínez Máiquez, T.P.; Cofradía del Cristo de la Esperanza: D. Valeriano Campillo Guerrero; Cofradía del Cristo del Perdón: D. José Lévez González; Cofradía del Cristo de la Salud: D. José Antonio Arenas Collados; Hermandad de Esclavos del Cristo del Rescate: D. Juan José Nicolás Guardiola y D. Fernando Pérez Pedreño, T.P.; Archicofradía del Cristo de la Sangre: D. Santiago Roca Marín y D. Antonio Ropero, T.P.; Cofradía del Cristo del Refugio: D. Norberto Morales Bozada; Cofradía de Nuestro Padre Jesús: D. Alfonso de Borbón González-Conde; Cofradía del Cristo de la Misericordia: Doña Marilina Carrascosa Albadea; Cofradía de Servitas: Doña María Molino Martínez; Cofradía del Santo Sepulcro: D. José Antonio Hernández García; Cofradía del Cristo Yacente: D. Mariano Egea Marcos; Archicofradía del Resucitado: Doña Carmen Morales Punzano

NAZARENOS DE HONOR DEL CABILDO:

D. Esteban de la Peña Ruiz-Baquerín y Doña María Dolores Jover Carrión

MAYORDOMOS DE HONOR: Cáritas Diocesana y D. José Manuel Lorca Planes

PROCESIONISTAS DE HONOR:

D. Alberto Castillo Baños y D. Manuel Navarro Abellán

HOMENAJES A ESCULTORES MURCIANOS: D. Arturo Serra Gómez

DIPLOMA AL MÉRITO ARTÍSTICO: D. Antonio Reverte Santoyo

MENCIONES ESPECIALES:

D. Andrés Granados Caballero, D. Andrés Norres Checa, D. Fernando Uroz Boya, D. José Martínez Sánchez, D. Jesús de Andrés Pérez, Escuadra de Gastadores de la Policía Local y Centro de Restauración de Verónicas.

NAZARENOS DEL SIGLO A TÍTULO PÓSTUMO:

D. José Carrillo Lozano, D. Julián Pardos Zorraquino, D. Emilio Díez de Revenga Rodríguez y D. Carlos Aransay Martínez





Juan Pedro Hernández González
Presidente del Real y Muy Ilustre
Cabildo Superior de Cofrades,
Presidente de la Real, Ilustre y
Muy Noble Cofradía del Sñmo.
Cristo del Perdón

CABILDO



José Barba Mirete
Presidente de la Pontificia, Real y
Venerable Cofradía del Sñmo.
Cristo de la Esperanza y María
Sñma. de los Dolores



José Miguel Noguera Celadrán
Presidente de la Pontificia, Real,
Hospitalaria y Pímliva
Asociación del Sñmo. Cristo de
la Salud



José Emilio Rubio Román
Presidente de la Cofradía del
Sñmo. Cristo Yacente y Ntra. Sra.
de la Luz en su Soledad



Pedro Antonio Llamas Soubrier
Hermano Mayor de la
Hermandad de Esclavos de Ntro.
Padre Jesús del Rescate y María
Sñma. de la Esperanza



Carlos Valcárcel Siso
Presidente de la Real, Muy
Ilustre, Venerable y Anticuíssima
Archicofradía de la Preciosísima
Sangre de Ntro. Sr. Jesucristo



Ramón Sánchez-Parra Seruel
Presidente de la Cofradía del
Santísimo Cristo del Refugio



Antonio Ayuso Márquez
Presidente de la Real y Muy
Ilustre Cofradía del Santo
Sepulcro de Ntro. Sr. Jesucristo



Ángel Gallano Meseguer
Presidente de la Venerable
Cofradía del Sñmo. Cristo del
Amparo y María Sñma. de los
Dolores



Carlos de Ayala Val
Presidente de la Real y Muy
Ilustre Archicofradía de Ntra. Sr.
Jesucristo Resucitado



VIGENTE



Juan de Dios Rogel Payá
Presidente de la Cofradía del
Smo. Cristo de la Fe



María José Martínez López
Presidenta de la Real, Muy
Ilustre y Venerable Cofradía de
Servitas de María Sma. de las
Angustias



Antonio José García Romero
Presidente de la Muy Ilustre y
Venerable Cofradía del Smo.
Cristo de la Cándida



Ricardo Martínez Maya-Asensio
Presidente de la Real y Muy
Ilustre Cofradía de Ntro. Padre
Jesús Nazareno



Alfonso Flores Antón
Presidente de la Cofradía del Smo.
Cristo de la Misericordia



**Rvda. Sr. D. Alfredo Hernández
González**
Consiliario y Delegado Episcopal
del Real y Muy Ilustre Cabildo
Superior de Cofradías



Luis Baleriola Gascón
Secretario del Real y Muy
Ilustre Cabildo Superior
de Cofradías



Federico Sáez Sánchez
Tesorero del Real y Muy
Ilustre Cabildo Superior
de Cofradías



ECOS DE UNA MEMORIA



El Cabildo Superior de Cofradías ha participado y vivido en el año 2000 en innumerables y densos actos, encuentros y celebraciones. Cuanto se expone aquí no es sino un testimonio parcial, -y, por ello, impreciso en el espacio y en el tiempo-. Su validez radica en ser expresión de un extracto que el buen hacer de la Secretaría General nos ofrece, sin perjuicio de confiarnos a la consulta más plena que obra en sus archivos





Año 2000: Gran Jubileo, glorificación de la Trinidad, año eucarístico

Al comenzar su primera encíclica, *Redemptor hominis*, programática de su pontificado, el 4 de marzo de 1979, ya pensaba el Papa en el 2000. "Está ya muy cercano el año dos mil...; para la Iglesia aquel año será el año de un gran jubileo. A lo largo de todo su pontificado ha tenido permanentemente presente ese año dos mil, como meta y punto de partida para una nueva etapa de la evangelización del mundo".

El 2000 quiso -y ha querido ser- para Juan Pablo II el año dedicado a la glorificación de la Trinidad y a una mayor vivencia del sacramento por el que la Santísima Trinidad hace del hombre su morada: "Vendremos a él y haremos morada en él" (Jn 14,23).

El año ha sido intensamente eucarístico en el sacramento de la Eucaristía. El Salvador, encarnado en el seno de María hace veinte siglos, continúa ofreciéndose a la humanidad como fuente de vida divina.

A la luz de tales antecedentes, cómo ha sido el año del gran Jubileo para el Cabildo Superior de Cofradías Murcianas. Vayamos con los acontecimientos.

Así, en el mes de Enero, el Obispo de la Diócesis estuvo presente en la bendición de la remodelación de la Iglesia de San Lorenzo, sede de la Cofradía del Refugio.

Una jornada celebrada el 16 de Febrero tuvo a Don Silvestre del Amor, Delegado Episcopal de Hermandades y Cofradías, como ponente de una Instrucción preparatoria del Jubileo de la Encarnación, dirigida al Cabildo y nazarenos en general. Al día siguiente, diversos medios informativos pudieron conocer los pormenores organizativos del V Congreso de Hermandades y Cofradías y del Jubileo del año 2000. En esa proyección preparatoria, Don Francisco Rubio Miralles, Delegado Episcopal de Enseñanza, impartió en la Iglesia de San Lorenzo la segunda Instrucción preparatoria del Jubileo.

Una representación de la Agrupación de Cofradías de Semana Santa de Málaga giró visita a la sede de nuestro Cabildo. Por nuestro Presidente se les hizo entrega de una plaza conmemorativa de la visita, celebrándose





posteriormente un almuerzo de hermandad. Previamente a ello, la delegación malagueña había visitado diversas sedes y almacenes de nuestras Cofradías.

Marzo comienza invitando, fiel al ritual de la Hora Santa ante el Señor del Rescate, a la celebración de medianoche en la añeja iglesia de San Juan Bautista, mientras el Bestapié se demanda en largas y piadosas colas. El Cabildo, que asiste en pleno, se suma a la devoción de los Hermanos Esclavos y de la Virgen de La Esperanza.

EL V CONGRESO DE HERMANDADES Y COFRADÍAS DE LA DIÓCESIS, celebrado los días 4 y 5 de marzo en el Auditorio Regional y Palacio de Congresos, vuelve a concitar el interés de cofrades y procesionistas de diversos puntos de la Región. El Obispo de la Diócesis inaugura las sesiones de trabajo y responde visiblemente emocionado a los congresistas cuando los asistentes le felicitan por su cumpleaños.

Por la tarde, en bella y austera procesión, el Titular de la Cofradía del Refugio sale desde San Lorenzo para cruzar el umbral de la Puerta Santa catedralicia. Cientos de fieles pueden seguir a través de monitores la celebración de la eucaristía que preside Monseñor Ureña. Al final, en simpático y espontáneo acto, el Secretariado de Hermandades y Cofradías le obsequia con un reloj.

La **CUARESMA**, como pórtico natural de las celebraciones que se avecinan en el seno de las Cofradías, despliega buena parte de acros. Un Teatro Romea, totalmente lleno, aplaude la presentación del Pregonero de la Semana Santa, que recae en la persona de Don Manuel Ureña. El Alcalde de la ciudad, Ilmo. Sr. Don Miguel Ángel Cámara Botía, presenta a Monseñor, quien manifiesta que la designación le hace atribuirse-aun inmerecidamente-mayores credenciales murcianas.

El Carrel anunciador de la Semana Santa, en base a una fotografía de Don Rafael Francés Márquez, trasluce la agonía silenciosa del Santísimo Cristo del Refugio.

La Revista del Cabildo, en su tercera edición, merece también su presentación y comentarios por parte de D. Juan Pedro Hernández González, Presidente del Cabildo, agradeciéndose la colaboración de cuantas personas la hacen posible y, en especial, a Don José Emilio Rubio Román, por su singular trabajo *"El evangelio de madera"*.

Al cerrarse el acto, el corazón de todos y cada y uno de los asistentes pudo ser *"tocado"* de manera particular, cuando el Coro Parroquial de San Antolín, dirigido





por Leonor V. Jareño, interpretó los himnos de los Titulares de las Cofradías.

Miércoles de Ceniza supone también, como es sabido, el inicio de Culos y Quinarios. Respondiendo a inveterada tradición, en la margen derecha del río, los cofrades del Cristo de La Sangre prolongan desde esa tarde su liturgia hasta el domingo siguiente. A la clausura de sus actos, como es norma en las restantes cofradías, es invitado el Cabildo en pleno.

La finalización de las obras de la Iglesia de San Antolín deja paso al regreso del Cristo del Perdón desde la capilla del Pilar, en la noche del 16 de marzo. Un acto penitencial simboliza la vuelta a la casa del Padre. Al día siguiente, festividad de San José, el Obispo de la Diócesis reinaugura y consagra el Culto del templo sanantolinero.

"La Ascensión del Señor a los Cielos", nuevo paso del escultor José Hernández Navarro, fue bendecido al concluir el Triduo dedicado al Titular de la Cofradía del Resucitado, el día primero de Abril.

Significativo especialmente resultó el Pregón de Semana Santa, que recayó en la persona del Excmo. y Rvdmo. Sr. Obispo de la Diócesis, Don Manuel Ureña Pastor. Contó el Pregón con un cierre hasta inaudito en uno de corte pasionario, ya que Monseñor Ureña exclamó, al finalizar, *ven vino* a la Patrona de la ciudad, Nuestra Señora de La Fuensanta.

El Orfeón Murciano Fernández Caballero puso broche brillante con la interpretación de un Concierto sacro.

Novedosa de todo punto resultó ser la Procesión de la Cofradía del Cristo de La Fe, que hacía su primera salida callejera en la tarde del día 15 de abril. Indumentarias, trono, orden y gestos conformaron un planteamiento distinto y, sobre todo, muy franciscano, al resto de desfiles tradicionales.

La cesión a la ciudad de Murcia por el Cronista de la misma, y ex Presidente de la Archicofradía de La Sangre, Don Carlos Valcárcel Mavor, de un nazareno estante, de bronce, obra del escultor murciano Manuel Nicolás Almansa, ubicado frente a la puerta principal de la Iglesia Arciprestal de Nuestra Señora del Carmen, supuso un entrañable acto de homenaje a toda la nazarenía murciana y, de manera singular, a quienes asumen las funciones de estantes en nuestras procesiones.

El nazareno de la Cofradía del Cristo de La Esperanza y Concejal del Excmo. Ayuntamiento de Murcia, Don Francisco Porto Oliva, cerró con un original pregón la





Semana Santa del año 2000, que afortunadamente transcurrió sin particulares incidencias. Fueron televisadas por el circuito regional del Segundo Canal de TVE y Canal Internacional, las procesiones de las Cofradías del Cristo del Perdón y de La Sangre.

La Cena Nazarena, en su lugar de celebración tradicional, supuso en la noche del 12 de Mayo, la entrega de distinciones y menciones a cuantos vienen trabajando de una forma significada en pro de nuestras Asociaciones.

Dato a destacar sobremanera, el nombramiento como "Nazareno del Año" de Don Ramón Jara Gil, ex Consiliario de nuestro Cabildo Superior de Cofradías y "maestro arrocero" por excelencia...

No terminaría ahí el capítulo de distinciones, pues, en la noche del día 20 de ese mismo mes, la Peña Huertana "La Seda", afincada en Alberca de Las Torres, concedió a nuestro Cabildo el título de "Huertano del Año".

En el mes de junio, Doña María José Martínez López, sucede en la Presidencia de la Cofradía de las Servitas a Doña María Dolores Jover Carrión, tras los ocho años de mandato de ésta. Antes, concretamente, el día 29 de mayo, Juan Pedro Hernández González es reelegido, por un periodo de cuatro años más por el Cabildo General de la cofradía antolinera del Perdón, como Presidente de la misma.

Con la solemnidad requerida, la festividad del CORPUS CHRISTI convoca en pleno al Cabildo, asistiendo corporativamente a la Eucaristía catedralicia y Procesión, acompañando nuestras Asociaciones con estandartes e insignias.

La dimisión de Don Domingo Martínez Jiménez como presidente de la Cofradía de La Caridad, determina el nombramiento, por parte del Sr. Obispo, de Don Antonio José García Romero, como Presidente de una Junta Gestora hasta tanto se celebran elecciones generales.

El dos de agosto es fecha señalada para la Cofradía de JESÚS NAZARENO, al conmemorar el IV Centenario de su fundación.

Será un mes más tarde, el dos de Septiembre, cuando se prolongue esa conmemoración, dándose, en concurrencio acto, lectura a las Constituciones fundacionales de la entonces denominada "hermandad de los nazarenos". El catorce de septiembre, ante la Exaltación de la Santa Cruz, en la celebración de la Eucaristía, las Cofradías de La

Esperanza, Cristo del Perdón y Hermandad de Esclavos del Cristo del Rescate homenajan a la Cofradía de Jesús.





Casi sin solución de continuidad, Doña María José Martínez López, al encontrarse de obras la Capilla de la Virgen de las Angustias, traslada su toma de posesión a la Iglesia de San Juan de Dios. Era el 15 de septiembre.

La dimisión, en el mes de Octubre, ante el Obispado de Cartagena, del Presidente de la Cofradía de Jesús, Don Esteban de la Peña Ruiz-Baquerín, determina, conforme a sus vigentes Estatutos, la provisional asunción de funciones del Mayordomo-Alférez, Don Emilio Meseguer.

Esta provisionalidad cesa el primer día de Noviembre, al decretar Monseñor Urena Pastor la constitución de una Junta Gestora en la Cofradía, encabezada por Don Ricardo Martínez-Moya Asensio, Don José Alarcón Ros y Don Roque Ortiz González. Estos Mayordomos toman posesión de sus cargos en el Salón del Trono del Palacio Episcopal, previa lectura del Decreto dado por el Ordinario del lugar y el respaldo de la Asesoría Jurídica de la Conferencia Episcopal Española, que, sin atisbo de dudas, subraya la dimensión de Asociación de naturaleza pública de la Cofradía, a tenor del vigente y universal *Codex Iuris Canonici*.

Puestas las miras en la próxima Semana Santa, el día once de noviembre, se convocan los premios de fotografía para la confección de Cartel, Revista y Pregón.

Días más tarde, concretamente el día 24, se emite el Fallo, una vez examinadas las treinta y seis fotografías presentadas. El Jurado concluye del siguiente modo:

- 1º Premio : "Virgen Gloriosa"
- 2º Premio : "San Miguel Arcángel"
- 3º Premio : "Cristo Resucitado"

La Cofradía de Jesús cruza el umbral de la Puerta Santa catedralicia, en la tarde-noche del día 29 de diciembre. Cierza así los actos conmemorativos del IV Centenario de su Fundación, sumándose al Año Jubilar.

En solemne procesión, la venerada figura de su Nazareno caminante, salió desde su privativa Iglesia al atardecer, arropado de cofrades, mayordomos y fieles. El Señor Obispo presidió la procesión y la eucaristía.

El Cabildo en pleno y la Brigada Paracaidista, en su condición de Mayordomo de Honor, no dejaron solo el despañoso caminar, siempre arrayente, de Jesús Nazareno.

El entramado de hechos y acontecimientos aquí relatados se inscriben en líneas de recíproca colaboración con Autoridades eclesiásticas, civiles, municipales, regionales y militares. En especial con aquellas que, por razón de su específica competencia, fomentan el sentido y valores culturales de nuestro pueblo nazareno.

A todos, desde el jubilo ya ganado, gracias.





RELACIÓN CRONOLÓGICA DE LA SEMANA SANTA (1991-2000)

1991. 24 Marzo - 31 Marzo

Pregón en la Iglesia de San Juan de Dios, pronunciado por el Ilmo. Sr. D. Manuel Muñoz Barberán. Semana Santa desapacible. Estrenaron tronos la Cofradía del Amparo, el Lavatorio de Pilato; y la Cofradía del Cristo Yacente, la Virgen de la Luz. Nazareno del Año: Don Federico Sáez Sánchez.

1992. 12 Abril - 19 Abril

Pregón en la Iglesia de San Miguel, pronunciada por el Ilmo. Sr. D. Carlos Valcárcel Mayor. La Cofradía de la Salud incorpora a su procesión un trono e imagen de San Juan, y en la procesión del Retorno otro de María Magdalena. Estrenó un trono la Virgen de la Esperanza, de la Cofradía del Rescate. Se suspendió, por lluvia, la procesión del Corpus, el domingo veintinueve de Junio. Nazareno del Año: D. José González Hernández.

1993. 4 Abril - 11 Abril

Pregón en la Iglesia de San Pedro, pronunciado por el Ilmo. Sr. D. Antonio Díaz Bautista. Excelente temperatura durante toda la Semana Santa. En la procesión del Rescate se estrena una bellísima Cruz alzada. Estreno de un magnífico trono de la Virgen de las Angustias en la procesión del Santo Entierro. Nazareno del Año: Don José Manuel Hernández Castellanos. Este año, como digno broche de la Semana Santa, el Ilmo. Sr. D. Carlos Valcárcel Mayor pronunció un maravilloso Pregón en la plaza de Santa Eulalia a la entrada de la procesión del Resucitado.

1994. 27 Marzo - 3 Abril

Pregón en la Iglesia de San Juan Bautista, pronunciado por el Ilmo. Sr. D. Juan Barceló Jiménez. Sale de la Iglesia de Santa Catalina la nueva Procesión del Cristo de la Caridad. Nuevo paso en la procesión del Cristo del Amparo: La Flagelación, de Hernández Navarro. Nazareno del Año: Don José María Vinader López-Higuera. Pregón de cierre a cargo de Don Alberto Castillo. Fue televisada en directo la procesión de Nuestro Padre Jesús.

1995. 9 Abril - 16 Abril

Pregón en la Iglesia de Santo Domingo pronunciado por el Ilmo. Sr. D. Alberto Castillo Baños. Estrena un trono para la Cruz la Hermandad del Santísimo Cristo del Rescate y la Virgen de la Esperanza viste un nuevo traje. Nazareno del Año: Don Antonio González Barnés. Pregón al finalizar la procesión del Resucitado por Don Adolfo Fernández Aguilar.

1996. 31 Marzo - 7 Abril

Pregón en la Iglesia de San Antolín, pronunciado por el Muy Ilustre Sr. D. Ramón Jara Gil. Finaliza la procesión del Resucitado con alocución del Excmo. Sr. D. Ramón Luis Valcárcel Siso. La Cofradía de la Caridad estrena el "paso" de La Oración en el Huerto. Nazarenos del Año: Don Carlos García Abellán y Don José Sánchez García.





1997. 23 Marzo - 30 Marzo

Pregón en la Iglesia de San Bartolomé pronunciado por el Ilmo. Sr. Don Miguel Masotti. Nuevo "paso" en la procesión del Cristo de la Caridad: La Coronación de Espinas. Pregón final del Resucitado por el Ilmo. Sr. Don Miguel Angel Cámara Borja. Nazareno del Año: Don Bibiano Guillén Pardo.

1998. 3 Abril - 12 Abril

Pregón en la Iglesia de Jesús pronunciado por D^a Laura Campmany Bermejo. Nuevo "paso" en la procesión del Cristo de la Caridad: La Flagelación. Pregón final de la Cofradía del Resucitado a cargo de D. Antonio González Barnés. El Viernes Santo por la tarde, la lluvia obligó a refugiar al Cristo de la Misericordia en la Iglesia de San Bartolomé. El Domingo de Resurrección por la mañana, la procesión del Resucitado tuvo que hacer una parada en la Gran Vía Escultor Salzillo, a la altura del Banco de España, por un incendio que se había provocado en un edificio de la Plaza de Sta. Isabel. Una vez sofocado el citado incendio, la procesión continuó su marcha. Nazareno del Año: Don Juan Antonio Martínez Meseguer.

1999. 26 Marzo - 4 Abril

Pregón en la Iglesia del Carmen pronunciado por el Excmo. Sr. D. Ramón Luis Valcárcel Siso. Nuevo paso en la procesión de la Caridad: Jesús con la Cruz a cuestas. Nuevo Cristo en la Flagelación de la Caridad y nueva Virgen en la procesión del Yacente. Pregón de cierre de la Semana Santa a cargo de D. Antonio Sánchez Carrillo. La lluvia deshizo la procesión de la Caridad. Fue televisada por el circuito regional de la 2 de TVE y Canal Internacional la procesión del Perdón, que adelantó su salida en una hora. Nuevo itinerario de la Salud y el Rescate y emotivo acto frente al Cristo del Refugio en San Lorenzo. El Retorno hace estación en San Juan de Dios ante el Cristo Yacente. La procesión del Cristo Yacente sale por primera vez de San Juan de Dios y es presidida por el Sr. Obispo, D. Manuel Ureña Pastor. Nazareno del Año: D. Angel Imbernón Ballester.

2000. 14 Abril - 23 Abril (Año Jubilar)

Pregón en la Iglesia de San Lorenzo, pronunciado por el Sr. Obispo D. Manuel Ureña Pastor. Desfila por primera vez por las calles de Murcia una nueva procesión bajo la advocación del Cristo de la Fe, haciendo su salida en la tarde del Sábado de Pasión y desde la Iglesia de San Francisco de Asís de los Padres Capuchinos. El día 16 de Abril, Domingo de Ramos, se procedió a bendecir e inaugurar el nuevo monumento al Nazareno murciano, situado en los Jardines de Floridablanca, frente a la Iglesia de Nuestra Señora del Carmen, sede de la Archicofradía del Cristo de la Sangre. Nuevo paso en el Resucitado (La Ascensión). Pregón de cierre de la Semana Santa a cargo de D. Francisco Porto Oliva.





PREGÓN DE LA SEMANA SANTA, MURCIA 2000
A cargo de D. Manuel Ureña Pastor, Obispo de Cartagena



Muy queridos hermanos e hijos de la ciudad de Murcia:

Cuán difícil me resulta esta noche perdonaros. ¿Es que no os dais cuenta de que me habéis puesto entre la espada y la pared? ¿Cómo os habéis atrevido a pedirme que pronuncie yo este año el pregón de la Semana Santa? ¿Pedirme el pregón a mí?; pedirme que proclame yo vuestra fe vivida, vuestras tradiciones religiosas, vuestra alta cultura, cuando soy yo quien tiene tanto que aprender de vosotros, cuando tantas y tan grandes cosas de Murcia me tenéis vosotros que enseñar?.

¿Qué pensará de mí D. Cristóbal Belda si mis labios profieren aquí esta noche el nombre de Salzillo? A su tribunal de misericordia me encomiendo. Y ¿qué pasará si me escucha desde el Cielo D. Juan Hernández Fernández, aquel sacerdote murciano cuya





palabra arrebatada hasta el más frío de los corazones y que pronunció este mismo pregón en el templo de la parroquia de Santa Eulalia el 6 de abril de 1979.

Ya desde ahora, pido con humildad al Ilmo. Sr. D. Carlos Valcárcel Mavor, padre de D. Ramón-Luis, excuse y pase por alto mis ignorancias. Su pregón de Semana Santa, pronunciado el 9 de abril de 1992 en la Iglesia de San Miguel de Murcia, todavía se conserva fresco en nuestra memoria. Por si faltaba algo, voy entre vosotros a D. Silvestre del Amor, Fiscal General del Obispado y Delegado Episcopal de Cofradías y Hermandades. Menos mal que es varón rico en piedad, que somos amigos, y que la palabra "*Amor*", que constituye su apellido, es sinónima de "caridad", la cual como dice San Pablo, "*todo lo excusa, todo lo cree, todo lo espera, todo lo soporta*" (1 Cor 13, 7).

Pero os perdono. ¿Cómo no iba a hacerlo? Al fin y al cabo, sé que vuestra invitación obedece al respeto y al filial cariño que me tenéis. Por eso, sólo por eso, he tenido la osadía de aceptar el pregón.

El cristianismo es acontecimiento, memoria eficaz y subversiva de este acontecimiento y representación lúdica del acontecimiento creído, celebrado y vivido.

El cristianismo es acontecimiento, es decir, un hecho histórico. Pero no un hecho producido por el hombre ni por la historia construida por el hombre. El cristianismo es un acontecimiento histórico suscitado en el mundo hace dos mil años por pura gracia de Dios.

La esencia de este acontecimiento de gracia es la encarnación de Dios mismo en un hombre, en Jesús de Nazareth, nacido de una virgen llamada María en un oscuro rincón del Imperio Romano, siendo Augusto Emperador del mundo entonces conocido.

La causa de este acontecimiento es el amor de Dios al hombre, un amor puro, desinteresado, llevado solamente por el afán de crear un bien allí en donde no hay ningún bien.

Y el fin de este acontecimiento, de la venida de Dios al mundo, consiste en la redención y en la liberación de todas las esclavitudes humanas, particularmente, de la mayor de estas esclavitudes, que es el pecado, causa de la muerte y de todos los males que afligen al hombre.

Pero la redención y la liberación del hombre a la que apunta la encarnación de Cristo no es una amnistía, la cual deja siempre las cosas como están y, por tanto, no purifica, como tampoco transforma ni regenera por dentro al reo amnistiado. El Verbo de Dios, encarnado en la fe y en el seno de María, toma en serio el mal del hombre, lo asume desde dentro, baja al abismo en que se ha precipitado el pecador, se identifica con él, carga sobre sí el peso de todos nuestros pecados, corre la suerte de los hombres, compartiendo su destino, y convierte la derrota humana en





victoria, la muerte, en vida y en resurrección. Por eso, puede exclamar San Pablo: "¿Dónde está, oh muerte, tu victoria?, ¿dónde está, oh muerte, tu aguijón?".

Así las cosas, la encarnación del Verbo de Dios, de Cristo, se encamina necesariamente hacia la muerte, hacia la muerte en cruz, y hacia el triunfo sobre el pecado y la muerte. Tal es el contenido más hondo del Misterio pascual de Cristo.

Las consecuencias para la humanidad de la redención obrada por Cristo con su muerte y con su resurrección son de sobra conocidas. Cristo y su obra salvadora son la luz para todo hombre que viene a este mundo y que se ve condenado a caminar entre tinieblas y entre sombras de muerte. En Cristo, en su Misterio pascual, hemos obtenido todos el perdón de nuestros pecados. En él la muerte ha dejado de tener la última palabra sobre nosotros. Cristo ha devuelto al hombre la posibilidad real de desplegar la vocación trascendente inscrita por Dios en su ser desde el principio. Él y sólo él ha derribado el muro que separaba a unos hombres de otros, al amo del esclavo, al varón de la mujer, al judío del gentil. Y Cristo ha hecho que la naturaleza, mundo

o "cosmos" vuelva a sonreír al hombre y no sepulte a éste en la nada, sumiéndole en el absurdo. En Cristo, el hombre puede ser de nuevo el compañero y el guía de la naturaleza en el camino de ésta hacia sí misma. En Cristo, el hombre deja de ser el depredador de la naturaleza; y ésta alcanza de nuevo en aquél su plenitud, el pleno despliegue de sus potencias y larencias.

De este modo, la mediación obrada por Cristo ha sido realmente salvadora. Lo que no consiguieron las religiones y la sabiduría del mundo, lo que fue intentado en todas las revoluciones y en todos los trabajos del hombre y no fue logrado, porque era imposible, nos ha sido dado de forma acrecida en Jesucristo por medio de su encarnación, muerte en cruz y resurrección al tercer día.

Ahora bien, el Misterio pascual de Cristo, que se dio de una vez para siempre hace 2000 años, es interiorizado y hecho suyo por el hombre a través de la fe y de la participación comprometida en los sacramentos, en la acción litúrgica de la Iglesia, la cual actualiza en todo tiempo y espacio, por medio del Espíritu, el misterio de la redención.

Por eso, el cristianismo es, además de acontecimiento de gracia producido en el pasado, celebración eficaz y actualización de este acontecimiento.

En efecto, por la fe y el bautismo participamos de la muerte de Cristo, somos identificados con Él y quedamos incorporados a su Cuerpo, que es la Iglesia. Por la Confirmación recibimos en plenitud las gracias bautismales. Por la Eucaristía, que es el memorial de la muerte y de la resurrección del Señor, recibimos su cuerpo y su sangre,





damos un culto grato a Dios, quedamos unidos a Dios y a los hombres por el vínculo de la caridad, el mayor y más grande de los amores, y conocemos en nosotros las primicias de la vida eterna. Por el sacramento de la penitencia recibimos el perdón de los pecados cometidos después del bautismo. Y, sin entrar en la consideración de los sacramentos del matrimonio y del orden sacerdotal, la unción de los enfermos alivia el cuerpo y el alma y nos ofrece el viático para el tránsito a la vida eterna.

Finalmente, el cristianismo es la representación lúdica del acontecimiento creído, celebrado, interiorizado y vivido.

La representación lúdica del cristianismo es la fe que se hace cultura, que se tangibiliza y visualiza para que entre también en nosotros a través de los sentidos.

Justo por aquí, por la fe que se hace cultura, entran en el cristianismo y encuentran pleno sentido las cofradías y hermandades de Semana Santa. Estas hacen la fe cultura, la muestran plásticamente, la representan. Por eso, sólo se comprenden desde el Misterio pascual de Cristo creído y celebrado, y a él sirven. Como bien decía nuestro antiguo Obispo, D. Miguel Roca Cabanellas, padre mío y de D. Javier, *"las procesiones de los nazarenos simonizan con los oficios litúrgicos que la Iglesia celebra en esta Semana Mayor y vienen a complementarlos, ofreciendo a la inteligencia iluminada por la fe el subsidio de los sentidos para una participación más viva del misterio de la redención"*.

Nuestros desfiles penitenciales, con la gran riqueza de Salzillos y de otros grandes maestros, concentrarán en nuestras calles y plazas a los cristianos y hombres de buena voluntad de la Ciudad de Murcia y de sus pedanías, así como también a algunos espectadores curiosos, más pendientes del hecho cultural en sí que de la fe expresada en nuestras manifestaciones sacras. Pero bien sabemos nosotros que lo que aquí se va a celebrar no es una realidad cultural desvinculada de su núcleo religioso y cristiano, sino el mismo núcleo que produjo esta realidad y que sigue vivo en el alma de los murcianos. Lo que manifestamos culturalmente en esta Semana Mayor no es el impulso vital o el instinto caótico que brota espontáneamente del cuerpo y del espíritu; no es tampoco la idiosincrasia ni la autoctonía de nuestros hombres; no es la eclosión de los sentidos ni el fondo mediterráneo de nuestra alma, en la que convergen culturas tan dispares como la ibera, romana y árabe. Lo que expresamos en el drama de nuestros desfiles es la fe religiosa pura en el hombre nuevo Jesucristo, en el Dios encarnado que, muriendo, destruyó nuestra muerte y, resucitando, restauró la vida. Poco importa que las guías de turismo califiquen nuestros actos de *"interés turístico"*; no importa que los medios de comunicación puedan anunciar nuestras celebraciones como *"hecho cultural nacido de la inmanencia del pueblo"*. Y menos todavía nos importa la afluencia de gentes sólo atraídas por el esplendor de las imágenes y por la perfección dramática de los cofrades. ¡Basta ya de pretender secularizar lo que nació sagrado, es sagrado y será siempre sagrado! ¡Basta ya de perseguir inculturar el ateísmo en el alma religiosa de los hombres! Dicho con palabras de Urs Von Balthasar, lo que celebramos en





esta semana no es tanto la "*antropo-dramática*" o drama del hombre cuanto la "*teo-dramática*"; el drama de Dios en el mundo, vocado por su misma esencia a hacer posible que el drama del hombre en la tierra no acabe en "*pasión inútil*", en carrera hacia el absurdo.

Tal es la grandeza de nuestra Semana Santa murciana, llena de imágenes de Cristo y de la Virgen, llena de "*homines ludentes*", como diría Huitzinga. Pero son hombres graves, nazarenos con fe, personas que han integrado en sus almas y han hecho suyos los símbolos, el "prósopon" que representan y al que dan vida desde sus almas creyentes.

¡Qué gran semana vamos a vivir!

A partir de mañana, viernes de pasión, contemplemos en nuestras calles y plazas los desfiles procesionales de la Cofradía del Santísimo Cristo del Amparo y de María Santísima de los Dolores, con sus seis tronos; la Cofradía del Santísimo Cristo de la fe; la Cofradía del Santísimo Cristo de la Caridad, con cinco tronos; la Cofradía del Santísimo Cristo de la Esperanza y de María Santísima de los Dolores, con sus siete tronos; la Cofradía del Santísimo Cristo del Perdón, con sus diez tronos; la Pontificia, Real, Hospitalaria y Primitiva Asociación del Santísimo Cristo de la Salud, con sus cuatro tronos; la Hermandad de Esclavos de Nuestro Padre Jesús del Rescate y de María Santísima de la Esperanza, con tres tronos; la Archicofradía de la Preciosísima Sangre de Nuestro Señor Jesucristo, conocida con el nombre de "*Los Colorados*", y que desfila con diez tronos; la Cofradía del Santísimo Cristo del Refugio; la Real y Muy Ilustre Cofradía de Nuestro Padre Jesús Nazareno, que desfila con nueve tronos, ocho de ellos de Salzillo, y a cuyo presidente D. Esteban de la Peña, y cofrades saludo de un modo especial por celebrar este año el cuarto centenario de su fundación; la Cofradía del Santísimo Cristo de la Misericordia; la Cofradía de María Santísima de las Angustias, la Cofradía del Santo Sepulcro de Nuestro Señor Jesucristo; la Archicofradía de la Preciosísima Sangre de Nuestro Señor Jesucristo, con cinco tronos; la Cofradía del Santísimo Cristo Yacente y de Nuestra Señora de la Luz en su Soledad; y la Real y Muy Ilustre Archicofradía de Nuestro Señor Jesucristo Resucitado, con sus once tronos. La catequesis sobre el demonio desarrollada en el desfile procesional de esta Cofradía es de lo más perfecto que conozco.

Pido al Señor que, a lo largo de los diez días que comienzan mañana y que expiran el Domingo de Pascua, Murcia acompañe por las calles a Cristo sufriente, muerto y resucitado, y a María, su madre, llena de dolor, transida su alma por la espada que le profetizó Simeón. Pido al Señor que identifiquemos nuestro espíritu con los gestos penitenciales de los cofrades; que confesemos humildemente





nuestros pecados ante Dios y la Iglesia; y que, participando el Jueves Santo en la Cena del Señor y muriendo con Él en la liturgia del Viernes Santo, nos preparemos a recibir, en la Vigilia Pascual, los frutos de la resurrección.

Todavía no hace dos años que soy vuestro pastor y obispo. Sin embargo, ¡cuán a gusto me encuentro entre vosotros! en los templos, en las calles y plazas, en las pedanías y en las grandes poblaciones de esta maravillosa Región de Murcia! Hondas, muy hondas son ya las raíces que mi corazón ha echado en vuestros corazones. Ojalá nunca se arranquen y conozca mi cuerpo un día el reposo en esta bella tierra murciana, mientras espera con paz la resurrección para la vida.

Y es natural. Me unen con vosotros los vínculos de la geografía y de la historia, los vínculos de una tierra, de un mar y de una cultura comunes. Somos mediterráneos. Y, por tanto, llenos de fuego y de pasión, sedientos de agua para transformar nuestros campos secos en vergeles de vida. Y compartimos la misma fe, la fe en el Dios de Jesucristo, único Dios verdadero. Y, por si faltaba algo, vivimos la fe cristiana con una especial devoción a la Santísima Virgen, Madre de Dios y Madre nuestra.

Con qué bellos himnos canta nuestra Región a María. Ella es la Virgen del Amor, de la caridad perfecta, porque es la Madre del Amor. Ella, María, es, como confiesa Cartagena, la flor que embalsama nuestros valles de abrojos con aromas de paz. Por eso, toda Cartagena pone su más bello y ardiente ideal en amarla, en amarla y en quererla hasta el colmo.

Y, pasada la Cordillera, quedamos, atónitos ante la visión del gran valle de Murcia, valle amplio, hondo, ubérrimo, con escasa agua, pero en el que nos vemos rápidamente envueltos por el olor del azahar que despiden agradecidos el naranjo y el limonero. Murcia, valle en donde se unen sin confundirse el hombre y la tierra, la tierra y el hombre; valle en donde el hombre da alma a la tierra y la tierra da cuerpo al hombre.

Y en el centro del valle, la Ciudad, siempre presidida por la Torre de la Catedral, torre que desafía a la misma Giralda.

Desde los ojos de su alta cima, los murcianos contemplamos el santuario bendito de María de la Fuensanta, la Fuente Santa, el manantial del que brota el agua viva que apaga la sed para siempre.

Danos, Virgen de la Fuensanta, no sólo el agua para nuestros campos. Danos, María, a Cristo, el agua que salta hasta la vida eterna.

Virgen de la Vega, tú que eres la Reina de este grandioso milagro de flores, llena nuestros templos de incienso oloroso, que encienda en nosotros tus bellos amores.

Yo no sé, María de la Fuensanta, qué tiene tu cara morena, que lloran los ojos cuando tú los miras con tu claridad. Divina magnolia, fragante azucena, llena de aromas toda la ciudad.





Virgen de la Fuensanta, flor de nuestra vega, rosa cuyo cáliz formamos los murcianos con todos los pétalos de nuestros corazones, tú, bendita entre las mujeres de la tierra, haz que el rosal de tu Hijo, no plantado por nosotros, sino entregado por Dios a ti y alumbrado en tu seno, vivero sin mancha ni arruga, florezca lozano en nuestra vega, ese rosal cuyas aceradas espinas nos han curado.

Sé, Fuensanta, el consuelo de este jardín murciano, el cual, sin ti, sería campo baldío y desierto sin vida.

Haz, Señora, que por ti, por tu camarín, suba nuestra oración al cielo y que, escuchada por tu Hijo Jesús, llegue hasta el Altísimo. Tú, que eres la gran Hija del Padre, la dulce esposa del Espíritu y la madre solícita del Verbo.

¡VIVA LA VIRGEN DE LA FUENSANTA!





APASIONARSE HASTA DAR LA VIDA

Aún quedan en Murcia algunos valles llenos de almendros. No sé por cuánto tiempo seguirán ahí, pero mientras duren prometo disfrutar cada año de la inexplicable belleza de sus ramas en flor. Con algunos amigos, a primeros de febrero, solemos preparar una excursión para embebernos de su luz. Este año, a la vera de España, coincidimos siete personas. Entre ellos, mi sobrino Ernesto que ya tiene catorce años y venía por primera vez. También nos acompañaba Abdelmonin, un estudiante árabe de Ciencias Políticas que lleva pocos meses en España. Después de una larga caminata, y ya en un promontorio, compartimos nuestro almuerzo. Aquel paisaje se me antoja perfecto.

Mi estado era tal que definí aquella floración asombrosa como la mejor explicación de la Resurrección de Jesús, el Señor de Galilea. Los viejos amigos pensaron que me estaba saliendo *la vena mística*. Todos guardaron silencio ante mi ocurrencia menos los más jóvenes que no acababan de entender. Con la calma que exigían el lugar y el tema confesé quién y cómo había sido Jesús, su enseñanza y su estilo de vida. Resalté especialmente su talante apasionado y radical y me detuve sin saña en los padecimientos de su tortura. En el Maestro se había hecho verdad la palabra pasión en todos sus sentidos: amor muy intenso, sufrimiento y padecer.

Con ardor, y no sin paciencia, les manifesté a los jóvenes la esencia del evangelio: Jesús -rostro definitivo de Dios- pasó por el mundo haciendo el bien y librando a la gente de enfermedades y esclavitudes. Ofreció a todos la salud, interpretó de nuevo las viejas normas judías y más allá de prejuicios ofreció a toda persona el perdón, inigualable terapia para el espíritu humano. Su vida la dedicó apasionadamente a dar una noticia radicalmente buena: *"se acerca el Reinado de Dios y hay que prepararse"*. Esa era la consigna de aquel Maestro. Se acerca, se acerca el reinado, irrumpe por aquí y por allá y es preciso prepararse. La vida de Jesús daba credibilidad a sus palabras. Su amor y su preferencia por los pobres y el sencillo entusiasmo puesto en todo respaldaban con autoridad sus enseñanzas. Jesús ofrecía a propios y extraños una nueva forma de relación con Dios: vivir como hijos suyos. Este privilegio





exigía igualmente una nueva actitud para la gente: construir una fraternidad sin límites. Aún así, para acceder a la inmensidad de Dios que ofrecía el Maestro eran precisos algunos cambios personales.

Según Jesucristo, Dios detestaba los ritos vacíos y ofrecía un camino nuevo: el servicio a los maltratados por la vida y a las víctimas del pecado de los hombres. Como nadie lo hizo antes, Jesús dio a conocer que el Padre estaba dolido del dolor de la gente y que había decidido intervenir en la historia. El Dios de la eternidad se manifestaba ahora con el rostro de la compasión. Para no confundirnos, no reduzcamos el mensaje de Jesús porque Él no dijo -sin más- que teníamos que ser buenos. Eso es simplismo. Lo más radical del mensaje de Jesús es que nos convocó a que fuéramos hermanos -y humanos, profundamente humanos- porque lo más profundo que hay en la persona es el amor. Y ahí situó su nuevo mandamiento, justamente en el amor. Por eso Jesús se reveló como un Maestro, por sus palabras y sobre todo por su forma de vivir, porque él fue el mejor acompañante del sufrimiento humano, un paciente conocedor de las miserias de la gente y una fuente de esperanza para los pobres y maltratados. Jesús apostó, como nadie, por las personas frente a las instituciones y defendió -quizá el primero- a los niños y a las mujeres maltratadas. No se asustaba de las prostitutas, ni perdía el control ante el gobernador romano o los recaudadores de impuestos. Nadie cabal, como Nicodemo, o falto de juicio, como Judas, oyó de sus labios un exabrupto. Su ira sólo se encendió con aquellos que hicieron del Templo un negocio inmundo. Ése fue Jesús y así su vida y su enseñanza. Mucho más que un revolucionario y mucho más que un hombre bueno. Él era el Hijo, la Palabra, el mismo Amor del Padre Dios. Jesús y su apasionante modo de vivir, y de enseñar a vivir, le hacen el hermano y el amigo que cada persona merecería encontrar. Ese, y así, es Jesús, un hombre que con pasión vivió la vida.

Abdelmonnin, bastante ajeno a nuestras tradiciones y poco experto en nuestras creencias, me miraba asombrado. No comprendía muchas de mis palabras y aquella historia le desbordaba. Ernesto, quizá más habituado, mostraba también su interés. Deseaba hacerles comprender que existe una unidad profunda entre la vida y la pasión de Jesús, entre su pasión y su muerte y entre su muerte y su resurrección. Sólo es posible entender sus padecimientos a partir de su apasionada existencia. Era muy importante entender primero en qué gastó su vida el Galileo para captar profundamente el misterio sanador de su proceso y de su ejecución. Su apasionada vida se funda en un deseo, cumplir plenamente la misión que había recibido del Padre: anunciar el Reino con un amor hasta el extremo. La pasión puesta en el empeño de cumplir la voluntad de Dios le acarreó un tremendo sufrimiento y le condujo a la muerte.

Jesús mantuvo siempre un talante ardiente y poco a poco contó con el respaldo de las masas populares. Su palabra llena de autoridad desautorizaba a los maestros de la Ley y a quien detentara poder. Habría valido la pena contarles con detalle cómo fue la entrada





tumultuosa en Jerusalén aquella primera primavera. Su sencillez y su novedad desconcertaron a los más entendidos, su libertad removía las cadenas de cualquier atadura y hacía temblar cualquier sistema. Ese era el incendiario Jesús. Ni los jefes religiosos de cualquier tendencia, ni los dirigentes políticos, nacionales o extranjeros, lo entendieron.

Él veía acercarse el final y los reunió para cenar. Coincidían las fiestas de la pascua judía y ellos pensaban que era una cena tradicional. Aquella tarde hizo cosas muy extrañas para su sensibilidad. Para empezar, les habló de traición. Aun siendo Él el maestro les lavó los pies a todos como si fuera un esclavo. Cogió el pan ázimo y después de bendecirlo se lo dio a comer mientras decía que era su cuerpo y lo mismo hizo con la copa del vino, se la dio a beber diciendo que era su sangre. Ellos no entendían nada, pero asumieron sus palabras quizá con extrañeza. Con aquellos gestos él resumía toda su vida y les daba una última instrucción: La vida sólo vale si se entrega, si se traduce en servicio discreto y eficaz. El sentido de la vida se encuentra cuando se da la vida a otros, cuando se pierde incluso -lo que somos y tenemos- para que otros encuentren una salida a su sufrimiento. Comieron aquel pan y bebieron aquel vino. Y se marchó con los íntimos a un huerto cercano rodeado de olivos. Jesús oraba tratando de aceptar la prueba decisiva. Les pidió que velaran con Él, pero vencidos por el sueño dieron fin al sueño de Jesús. Llegaron los soldados y lo detuvieron porque resultaba insoportable para el poder religioso judío y porque así convenía al poder político. La envidia generó un complot y apoyándose en la impaciencia de Judas lo apresaron sin que ofreciera resistencia.

Él pudo aventurar otro final, pero eligió entregarse. Aunque todo indica que le quitaron la vida, en realidad, él manifestó que la estaba dando, que seguía siendo suya y que la estaba entregando. Pudo huir, pudo pactar, pudo... pero permaneció ante la injusticia. El más apasionado de los seres parecía entonces perder toda su pasión, parecía derramar toda su fuerza, pero en realidad estaba transformando su pasión en sufrimiento y su fuego en otra luz. Y aceptó, contra todo pronóstico, padecer como nadie merece sufrir. Es muy conocido que el proceso fue fraudulento, que se le sometió a torturas, que los suyos lo dejaron solo casi inmediatamente. Apenas unas mujeres, el amigo del alma y su madre resistieron aquel atropello. El





principal de sus seguidores, llamado Pedro, le negó a la primera de cambio. Y a Él lo mataron hasta rematar la vida. El poder político -con Pilatos a la cabeza- se lavó las manos y el poder de los sacerdotes se escandalizó y le llamó blasfemo rasgándose las vestiduras. Aquella novedad sonaba a blasfemia en unos oídos incapaces de sentir tan cerca la Palabra que Dios había pronunciado. Como un fardo fue llevado de aquí para allá hasta dar con sus huesos en la cruz.

Abdelmonín me volvía a mirar ahora casi asustado; le tuve que explicar que la cruz era el modo de ejecutar la pena máxima. Como estudiante de ciencias políticas y como defensor de los derechos humanos sabía lo que era morir en la silla eléctrica o en una cámara de gas. Sabía bien lo que era un proceso injusto, la tortura o el crimen de estado. Él preguntaba cómo era posible y yo paraba mi relato y sólo podía callar.

Ante la muerte de Jesús hay que callar. No cabe otra actitud. Cualquier palabra estorba, y sólo el silencio -el más callado de los silencios- puede comunicar con la fuerza apasionada de quien ha muerto amando. Hicimos silencio, y miramos de nuevo las ramas de miles de almendros florecidos, y aspiramos su aroma y nos calentaba las mejillas un mortecino sol de febrero que ya se marchaba entre los montes. Aquel silencio, durante un segundo, se volvió instantes de eternidad.

Todo eran preguntas que golpeaban la cabeza y los sentimientos del grupo. Poco a poco, todos entramos en el relato. El adolescente, siempre centrado en sus cosas, atisbaba entonces una nueva forma de entender la vida. Tácitamente descubría que el amor no sólo era afecto, sexo, pasión o ternura; también el amor llevaba consigo dosis de sufrimiento. Amar era en definitiva jugarse la vida -y quizá perderla- por las cosas que uno cree y por la gente que uno ama. El joven universitario, el único que había crecido fuera de nuestra cultura, empezaba a mirar con otros ojos al fundador del cristianismo. Reconocía valor universal al sacrificio de su vida. Tenía, como todos, más preguntas que respuestas, más admiración que entendimiento. Se extrañaba de la torpeza de los intrigantes, y cuestionaba la honestidad de aquellos seres tan religiosos que no descubrieron en Jesús la transparencia de Dios. Era sorprendente. Por primera vez entendía la esencia del cristianismo: Cristo mismo era el rostro alcanzable del Único, del Inalcanzable. El Todopoderoso caminaba ahora a nuestro paso.

Entre los viejos amigos, también venía aquella tarde un flamante ingeniero, Manolo Soto, a quien le encanta aplicar a todo el paradigma científico y que es, en realidad, un sentimental. Cuando acabó mi relato, reconocía que el corazón parece tener razones que la misma razón desconoce. No había terminado de hablar Manolo cuando Ricardo apostilló, desde su habitual agnosticismo y con voz grave, que a él la Iglesia le resultaba impresentable y que para él simplemente apestaba, pero que el ejemplo y la vida de Jesús y su coherencia lo mantenían como el más respetable de los seres.





Carmen María, la mujer de Cristóbal, tan resuelta como siempre, intervino para concluir la historia y dar a conocer el verdadero final de la vida del Maestro. "¿Aún más?" pensaba Abdelmonin; "¿todavía queda algo?", preguntó Ernesto. La vida de Jesús no había terminado con la muerte del Justo Sufriente. Ella entonces relató el último, el definitivo episodio. Es verdad, dijo Carmen, que a Jesús le dieron muerte y que lo enterraron como hacen con todos y como harán con nosotros. Es verdad que permaneció en la soledad de la tumba varios días, igual que nosotros permaneceremos. Ella recordó que poco a poco se fueron escapando sus íntimos porque la tragedia estaba ya consumada y no cabía esperar nada. Cada uno hizo lo que pudo. Unos acalorados, otros avergonzados, todos decepcionados y mudos y muy pocos fieles se marcharon de aquella colina. Algunas mujeres, pasado el tiempo prescrito, volvieron a la tumba para hacer lo único que se podía hacer.

Cuando llegaron allí la encontraron vacía. Encima -pensaron ellas- nos han robado el cadáver. Igual que sucede hoy con tantos desaparecidos que después de padecer la tortura nunca sabemos donde están sus cuerpos. El dolor de aquellas mujeres era enorme. Una de ellas, al ver al jardinero, se abalanzó sobre él pidiendo una aclaración. Llena de rabia, no se daba cuenta de que aquel hombre era el mismo Jesús cuyo cuerpo quería ella embalsamar. No podía creerlo. La experiencia fue estremecedora. ¡¡había resucitado!! Fue a decirlo a todos y hasta los más recios tuvieron que ceder a la evidencia: con la gloria de Dios, Jesús seguía con ellos y seguiría hasta el final de los tiempos. Hasta hoy mismo, dijo Carmen María, y por toda la eternidad.

Por eso -intervino Cristóbal- nuestro poeta ha dicho todo lo que ha dicho esta tarde. Una rama de almendro, que florece desafiando al invierno, es también, una evocación Jesús, el hombre que por la fuerza de Dios salió de la tumba dejándola vacía para siempre. Los cristianos -dijo mirando a Abdelmonin- a pesar de ser como somos y quizá por eso mismo hemos sido rescatados de cualquier suerte de muerte, de pecado o de injusticia. Nosotros confiamos plenamente en que la última palabra de nuestra vida no será la muerte. Y Jesús es la primicia de esta fe, la garantía que nos permite saber que no estamos locos del todo.

Al bajar del mirador y antes de poner en marcha nuestros coches miramos de nuevo las ramas florecidas del sinfín de almendros. Sin hojas aún y en pleno invierno aquellos pétalos primerizos descubrían una certeza: el sol, apenas ido, se prolongaba en su blancura y ése era su primer sentido. La luz, permanecía en ellos, como en la noche tirila la luna. Mas esa pequeña certeza aun presagiaba una paradoja mayor; sólo la muerte de esas flores tempraneras conseguiría una cosecha de frutas, porque sólo nacen frutos de las flores que han muerto. Es ése el precio de la vida, siempre la muerte.

Juan Carlos García Domene, Párroco de Fuente Librilla





ELEGÍA Y RESURRECCIÓN

Miguel Ángel Cámara Botía, Alcalde de Murcia, vocacionado, ilusionado, distinguido y comprometido como Pregonero de la Semana Santa



Nunca, quizá, en su niñez pudo imaginar que un día subiría al altar de una iglesia murciana para pregonar la Semana Santa de esta ciudad. Sus recuerdos, perfectamente vivos, le sitúan en Platería, desplazándose con sus padres cada Viernes Santo desde la cercana Oribuela, para ver la morada procesión de *los salzillos*: "Aquel riesgo de los pasos sostenidos por los estantes y la profusión de obsequios que

se repartían, quedaban, año tras año, impresos en mi memoria".

Es el punto de arranque de Miguel Ángel Cámara Botía, hoy nuestro Alcalde, para encuadrar su andadura nazarena en un distendido encuentro con algunos miembros del Cabildo capitalino. "Esa condición de espectador venía a ser el complemento de mi condición de cofrade en Oribuela, pues allí procesionaba en 'La Negación de San Pedro', de la que mi padre había sido destacado impulsor. En 'El Perdón' también lo hacía. Sólo la coincidencia de fechas me impedía presenciar más las procesiones de aquí".

El Pregonero de este año 2001 transmite a sus contertulios diversidad de datos, no sólo teorizados, acerca de las circunstancias actuales de las cofradías, manteniendo -ante la ironía que le ha sido suscitada- que no ejercerá su oficio "ni por la gracia de Dios ni por ser el primer edil de la Corporación asentada en La Glorieta".

Así, sonriendo, Cámara expresa que, "en todo caso, por la gracia del Cabildo, que me ha hecho sentirme orgulloso, ilusionado y comprometido con la designación, pues pregonar la Semana Santa es el mejor título que puede ostentar alguien de esta tierra".

Sin revelar excesivos datos, a requerimiento de los presentes, el Pregonero -ya meritos en harinas de su faena- anuncia que su mensaje engarzará el sentimiento de la Semana





Santa con la ciudad, su pasado y su presente, sin olvidar la percepción cristiana de cuanto anuncie.

Al hacerse la conversación sustanciosa, y aguantar Miguel Ángel bien las andanadas, se le pregunta si en *Santa Eulalia* sólo oiremos *lirismos al uso* y frases desencarnadas, o dará cabida en los párrafos de su pregón a quienes eran y siguen siendo los preferidos de *Jesús de Nazaren*: los enfermos, los desvalidos, las prostitutas, los sin techo, los inmigrantes, los encarcelados...; el Pregonero, sin vacilar, responde que la ideas de sufrimiento y redención son consustanciales a la Pasión y Muerte de Jesús, de ahí que, efectivamente, también abordará esas cuestiones.

De las exigencias evangélicas nos movemos hacia los aspectos propios de la tradición y el costumbrismo. Miguel Ángel saca a colación buen número de vivencias sucedidas con los nazarenos y procesionistas: *"No hay para mí un momento determinado que sea de mayor calibre que otro. Es tal la riqueza que tenemos, que todo me habla de la vida, de mi mujer y mis hijos, en particular, de mis antepasados en el paro de la Soledad, de la cofradía del Perdón, donde yo cargué el pasado año (y éste, si me dejan...). Tampoco puedo definirme por un color, porque todos tienen su significado, su espacio, su mensaje. No ignoro tener sensibilidades concretas por razón de la amistad, de ahí, por ejemplo, la emoción experimentada cuando llevé por vez primera a mi hijo Miguel Ángel, vestido de mayordomo 'colorao', a la iglesia del Carmen y fue acogido por bastantes de buenos amigos míos"*.

Densidad, información, vocación y criterio respaldan al Pregonero, que dice no haber consultado muchos pregones anteriores, y que nada quitaría a nuestra Semana Santa, porque todo cuanto existe es obra del trabajo de muchas personas a lo largo de muchos años.

Sabe el Pregonero que su cita, el próximo día cinco de abril, la afrontará con plena responsabilidad, de ahí que no baje la guardia: *"Estamos en un proceso abierto en nuestras cofradías, intensificando la formación, reformando estatutos, cuestionando la validez actual de los esamentos, de fórmulas y principios rectores hoy enteramente desfasados, incorporando a las mujeres más de lleno (mi hija Sol pronto será cofrade), los nazarenos se merecen, por ello, lo mejor"*.

Miguel Ángel Cámara está, pues, preparado para el convite. Tratándose la cuestión de la Muerte de Jesús y su Redención, como buen paisano de Miguel Hernández, la suya será, sin duda, una feliz aportación entre la *elegía* y la *resurrección*.





BENDITA ENTRE LOS HOMBRES

María Dolores Jover Carrión,
primera **NAZARENA DEL AÑO**
para el tercer milenio



Más de 60 años con La Virgen de Las Angustias

Impresionada hasta límites que no es capaz de describir, recibió telefónicamente del Presidente del Cabildo Superior, Juan Pedro Hernández, la noticia de su nombramiento de **NAZARENA DEL AÑO** como una bomba emocional que quiso deferir para el día siguiente. María Dolores Jover Carrión -Doloricas, significada con tan preciado galardón, fue atendiendo horas después innumerables y cariñosas

felicitaciones, "en especial, una de Don Carlos Valdevel Mayor, porque ya sabemos que él es una persona de gran elegancia nazarena y que anima mucho", subraya María Dolores.

Tras ello, los primeros interrogantes que se hizo a sí misma Doloricas fue "por qué a mí, pues hay muchas personas que conjugan una serie de virtudes que yo no reúno en modo alguno y, seguidamente, cómo el Cabildo daba el paso de designar, por primera vez en la historia, a una mujer; contadme, por favor, cómo lo urdisteis todo..."

La novel *Nazarena del Año*, transcurridas sus novedosas sensaciones, considera que el Cabildo murciano no ha hecho sino evolucionar y sintonizar con los signos de los tiempos, propios de una sociedad donde la mujer va alcanzando, felizmente, una mayor integración.

En mérito a ello, la hasta hace pocos meses Presidenta de la *Cofradía de las Servitas*, asume con convicción que la incorporación formal de las mujeres a nuestras Asociaciones pasionarias apunte al derecho de plena participación en las mismas, con voz y voto. Que tal circunstancia permira, sin que nadie se rasgue las vestiduras, que las mujeres asuman





estatutariamente responsabilidades en las Juntas de Gobierno, sin temor reverencial a presentar candidaturas, *"porque da la sensación de que nos comportamos tímidamente cuando llegan los momentos de confeccionar las listas y los equipos directivos"*, sostiene María Dolores.

Metidos de lleno en el área de la mujer, la *Nazarena del Año* entra con decisión a valorar el *globo sonda* que un Diario de nuestra ciudad soltó -sin base real para ello- sobre las expectativas de futuras nazarenas estantes: *"Aquí hay bastantes aristas, y con un solo criterio no podemos zanjar el asunto. Juegan mi juicio diversos aspectos, el estético, la tradición, el estilo del paso..., y el hecho de que, al parecer, no exista una demanda explícita por las mujeres. Con todo, yo no me cierra a nada"*.

Pasada revista a la mujer, en cuanto nazarena y procesionista, María Dolores pasa a referir, con la ternura y resolución singular que la caracterizan, tantos momentos de devoción a *La Virgen de Las Angustias* vividos en el seno de su familia: *"Somos cinco generaciones, desde mi bisabuela hasta mi hija, que a lo largo de más de sesenta años nos hemos venido ocupando de la Camarería de La Virgen. Esa devoción, además de sobrenatural, la he alimentado desde mi niñez y se traduce en sonidos, colores, flores, música..., recuerdos matrimonialados plenamente con las sensaciones del balcón de mi casa en la calle Frenería, por donde desfilaban entonces todas las procesiones"*.

Ahora, ya adulta, como persona comprometida desde la fe, María Dolores siente que *"se elige ser nazarena"* y que *"su Virgen condensa gran parte de su espiritualidad y la de sus hijos"*.

Han cambiado cosas, se nos han ido seres queridos y el rico caudal de la religiosidad popular sigue siendo acervo y cauce aglutinador de cientos y cientos de personas que, en gran medida, nunca leyeron un párrafo de teología, pero adquieren gracias y caminos para encontrar al Señor.

Celebra todo ello María Dolores, que programa su agenda para acompañar a las cofradías en las celebraciones de los días venideros, del mismo modo que en su juventud, junto a su madre y abuela, preparaba la Cuaresma y la Semana Santa.

Envuelta en la dicha, María Dolores Jover Carrión -Doloricas-, la primera *Nazarena del Año* y del milenio, como niña con zapatos nuevos, se siente bendita entre los hombres. Muchas felicidades.





RECUERDOS VIEJOS DE UN VIEJO NAZARENO

Me sitúo en los años anteriores a 1940, hace sesenta y dos, exactamente. Son viejos recuerdos de un nazareno viejo. A la sazón, yo aún no había vestido la túnica de ninguna cofradía, teniendo en cuenta que, cuatro años antes, comenzaba la Guerra Civil española.

De niño hasta la iniciación de la lucha fratricida, que me cogió con dieciséis años cumplidos, vi, contemplé y admiré todas las procesiones que salían a la calle en nuestra querida y amada Murcia. Mis padres me llevaban a todas y cada una de ellas. Todo comenzaba en la mañana exultante de Domingo de Ramos y su litúrgica *procesión de palmas*. Yo residía, hasta 1927, en la calle de Santa Teresa, en la hermosa *casa de Díaz Casón*.

Era, como lo sigue siendo, solemnísimas la *procesión de palmas* de la Catedral, a la que sigo asistiendo. Hasta hace pocos años se cantaba la Pasión, en las voces del Canónigo don Daniel Corbalán, Don Elías Claramonte, párroco de Patiño y otro sacerdote o seminarista cuyo nombre no recuerdo.

La Convocatoria del Perdón, con su banda de música, ejecutaba mazurcas y pasodobles. Eran los primeros nazarenos.

Por la tarde, desde San Bartolomé, salía la procesión de los azules, llamados así a los *Servitas*, y en la que figuraban los «*pasos*» del Ángel y la Virgen de las Angustias. Dejó de salir, este cortejo pasionario en el año 1932.

La Convocatoria de *La Sangre*, de *los Colones*, despertaba la presencia viva de la Semana Santa, pudiendo contemplar sus insignias y sus tronos en la iglesia del Carmen.





El Miércoles Santo amanecía morado, pero se vestía de rojo encendido en las primeras horas de la tarde. Las primeras horas se dedicaban al Traslado de Nuestro Padre Jesús. En la noche, las calles de la ciudad se trocaban en huertos y jardines, en los que crecían rosas, claveles y amapolas.

Hasta los primeros años de los cuarenta, la Guardia Civil, a caballo, abría marcha delante del cortejo, como después lo haría la banda de clarines y tambores, a caballo, del XVIII Regimiento de Artillería de Campaña.

El Jueves Santo, festivo y con sus oficios, era diferente. Se impregnaba todo de un clima de recogimiento y silencio, que yo de niño apenas podía contener ante los ruegos de mi madre.

El lavatorio en la Catedral, mantillas, uniformes de gala en militares, cantos de auroros y sus salves de Pasión conformaban un escenario elegante y singular.

La procesión de *Nuestro Padre Jesús*, bajo el sol dorado de la Primavera en plenitud, era una réplica a la procesión colorada, celebrada bajo la luna de Nisán.

El Sábado, con sus repiques de campanas y músicas preludiaban, por encima del río y de las acequias, el Gloria jubiloso y el Aleluya de la Resurrección de Cristo.

Hasta el año 1932, desde La Merced, en la brillante mañana del Domingo de Resurrección, procesionaba la Cofradía del Resucitado, año que dejó de hacerlo hasta marzo de 1948, saliendo desde Santa Eulalia.

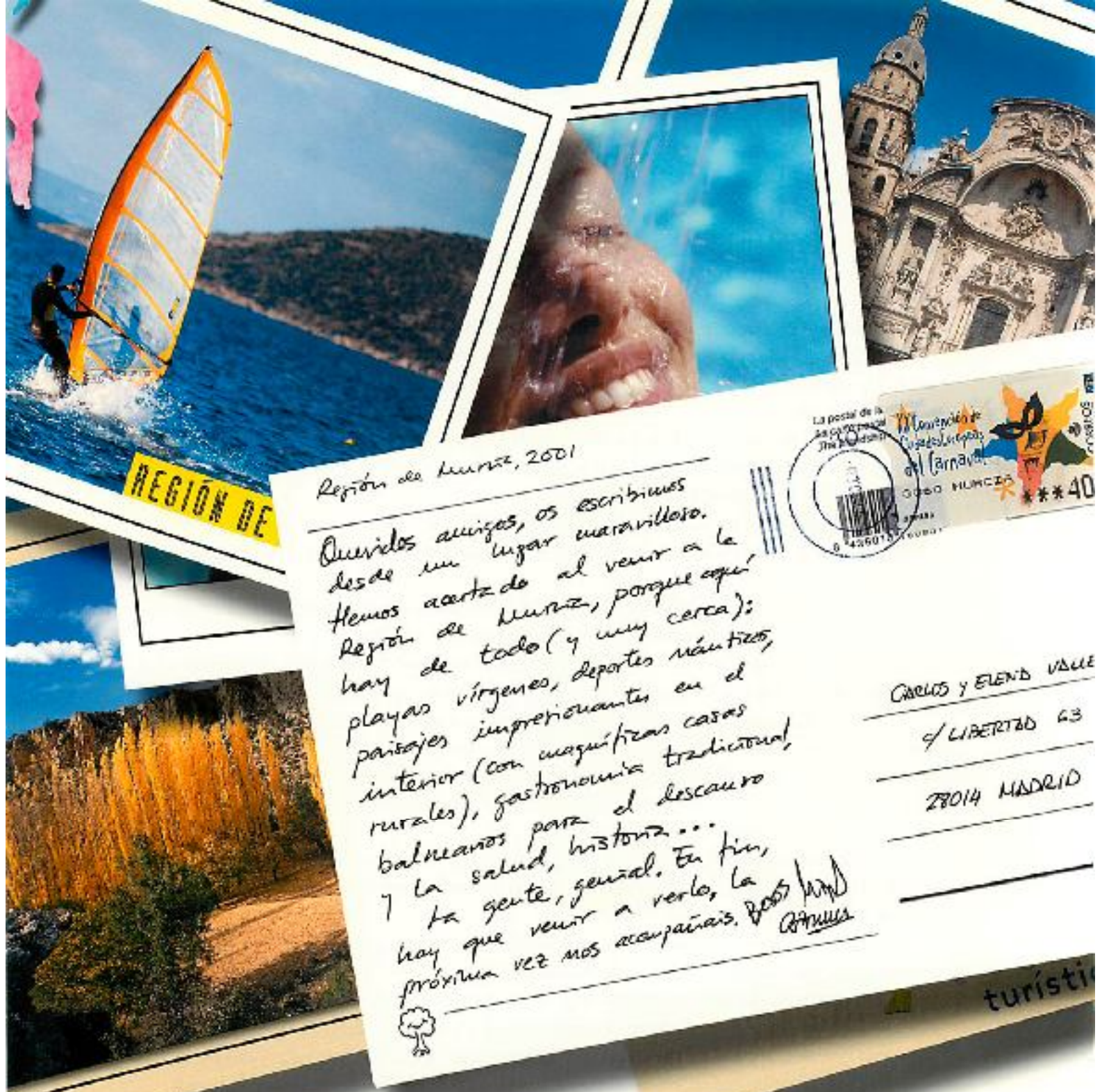
El Demonio encadenado, representado por un viejo camarero de *bar La Tapa*, era el terror de los niños y delicia de los mayores, que nada temían ante la bondad y posturas de este Demonio.

Han pasado muchos años. Nuevas cofradías, con estilos y aires nuevos y nuevas procesiones, han surgido en Murcia para Gloria de Dios.

Sin embargo, tanto las cofradías antiguas como las recientes salen a nuestras calles, cuando jardines y huertos se visten de flores de mil colores y perfumes, y en los labios florece la oración, y en el corazón el amor a Dios y a los hombres, que hacen posible el milagro de bondad y belleza de nuestras procesiones. Aquí están, nuevamente, con sus costumbres, que reviven y retornan cada año, de un modo especial para un viejo nazareno como yo.

Carlos Valcárcel Mayor
Nazareno de vocación y oficio





REGIÓN DE

Región de Murcia, 2001

Queridos amigos, os escribimos desde un lugar maravilloso. Hemos acortado al venir a la Región de Murcia, porque aquí hay de todo (y muy cerca): playas vírgenes, deportes náuticos, paisajes impresionantes en el interior (con magníficas casas rurales), gastronomía tradicional, balnearios para el descanso y la salud, historia... La gente, genial. En fin, hay que venir a verlo, la próxima vez nos acompañáis. *Best love*
Amigos



CARLOS Y ELENA VÁZQUEZ

4 LIBERTAD 63

28014 MADRID

turística

MURCIA
turística

Tu Gran Evasión

En la Región de Murcia podrás disfrutar de buen tiempo, paisajes, playas, deportes náuticos, historia, monumentos, montaña, salud, gastronomía... Tu estancia en esta región se convertirá en una experiencia inolvidable. En tu gran evasión.



Viernes de Dolores

AMPARO

LA VALIDEZ DE UNA PROFECIA



Virgen Dolorosa

Señal de contradicción

Nada tan plástico para entender la profecía del anciano Simeón como la representación escultórica de la Dolorosa del Viernes de Dolores, procesionada por la Cofradía del Amparo

En Jerusalén, aquel hombre justo y piadoso que esperaba la consolación de Israel, en la presentación del niño Jesús en el Templo, conforme a lo prescrito en la Ley, lo tomó en brazos y bendijo a Dios diciendo: *"Ahora, Señor, puedes, según tu palabra, dejar que tu siervo se vaya en paz, porque han visto mis ojos tu salvación, la que has preparado a la vista de todos los pueblos, luz para iluminar a los gentiles y gloria de tu pueblo Israel. Éste está puesto para caída y elevación de muchos en Israel, y para ser señal de contradicción - ¡y a ti misma una espada te atravesará el alma! -*

a fin de que queden al descubierto las intenciones de muchos corazones".

El anuncio del anciano Simeón, complementado también con la profecía de Ana, se confirma en la historia de María y Jesús de Nazaret. La inversión de valores establecidos por ambos se confirma en la trayectoria de sus vidas. En la primera, con el *hágase tu voluntad*, y en el segundo porque su *Reino no es de este mundo*, poniendo en juego otros matices y dimensiones apenas estimadas, resultando por ello contradictorias.

Acelerado nacimiento y sereno establecimiento

Surgida del ímpetu de treinta y tres fundadores, la puesta en marcha de la cofradía del Amparo respondió, sin género de dudas, a un impulso acelerado que en tan sólo seis meses hizo incorporar al procesionismo de la ciudad una nueva asociación que se presentaba como testigo de los principios informadores del Vaticano II.





Imprevista en las calles la tarde de su desfile inaugural, el día 21 de marzo de 1986, los nazarenos azules han ido ganando en cada una de sus comparecencias un crédito tan suficiente como para conseguir un sereno establecimiento, no exento de proyectos más audaces y de mayor calado, que contarán con el eficaz respaldo de su actual Consiliario.

El Viernes de Dolores, con el eco aún presente de la noche del traslado de *Jesús del Gran Poder* desde El Malecón a San Nicolás, una espaciosa puerta, se abre entre la admiración, el dolor y nuestro irrenunciable costumbrismo. Las cofradías murcianas tienen la palabra. Una palabra entre la Muerte y la Resurrección de Jesús.

VENERABLE COFRADÍA DEL STMO. CRISTO DEL AMPARO Y MARÍA STMA. DE LOS DOLORES



Itinerario y Horario

Plaza San Nicolás 20:00 h. Salida
San Nicolás
Plaza San Pedro 20:30 h.
Plaza de las Flores
Plaza Sta. Catalina
Sta. Catalina
Plaza San Bartolomé
Plaza José Esteve 21:00 h.
Callejón de la Barca
Plaza Sta. Gertrudis
Fernández Ardevín
Plaza Romea
Ángel Guirao 21:30 h.
Sta. Clara
Plaza Sto. Domingo 22:00h.
Trapería
Plaza de la Cruz 22:30 h.
Salzillo
Plaza Belluga
Arenal
Glorieta de España
Plaza Martínez Torner 23:00 h.
Jara Carrillo
Plaza San Pedro
Riquelme 23:30 h.
San Benito
Plaza Mayor
San Nicolás
Plaza San Nicolás 24:00 h. Entrada

Pasos

Sagrada Flagelación
Lavatorio de Pilatos
Encuentro Camino del Calvario
Jesús del Gran Poder
San Juan Evangelista
Virgen de los Dolores
Stmo. Cristo del Amparo

Novedades

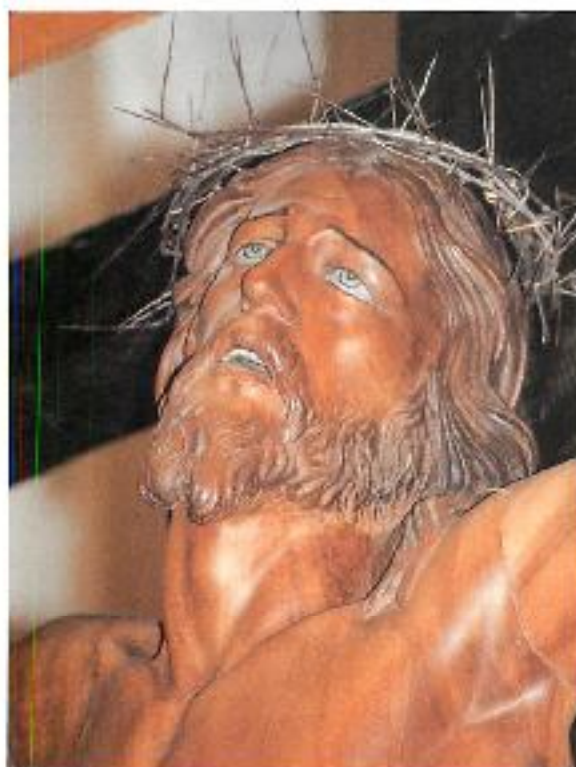
Nuevo trono de San Juan Evangelista
realizado por el escultor Gregorio
Fernández Honarajas Sánchez y
Ironista Manuel Ángel Lorente.
Estandarte abriendo Hermandad de
San Juan.
Túnica de terciopelo bordada en oro y
corona en plata para la imagen de
Jesús del Gran Poder
Faroles en plata para la Hermandad
de Virgen de los Dolores



Sábado de Pasión

FE Y CARIDAD

MI SIERVO JUSTIFICARÁ A MUCHOS



Rostro Cristo de la Fe

Un escándalo para los espectadores

La voz profética de Isaías, pregonando que el Siervo será enaltecido, levantado y ensalzado sobremanera, esclarea decididamente los sufrimientos y persecuciones que habrá de soportar con gran paciencia Jesús.

Todo ello provoca un gran escándalo para los espectadores, pues, tan desfigurado, *tenia el aspecto de no ser hombre, ni su apariencia era humana. Despreciable y desecho de los hombres.*

La tarde del Sábado de Pasión se inicia con la interpelación desde la crucificada figura que pocas horas antes habrá sido desclavada del altar de la parroquia de San Francisco de Asís. Válida expresión la de esa figura para silenciarse y detenerse ante el hermoso canto del profeta. *"Él soportó el castigo que nos trae la paz, y*

con sus cardenales hemos sido curados... El Siervo, expuesto en la iconografía de su Pasión, por su conocimiento justificará a muchos y las culpas de ellos Él soportará".

Desde el Cántico de las criaturas

Modos diferentes, formas diferentes, indumentarias diferentes, esquemas diferentes. Todo se envuelve en un manto distinto cuando la Cofradía de La Fe decide echarse a la calle y surcar *la Redonda*, escoltada por frailes capuchinos, para adentrarse en el centro de la capital.

Alejados del tradicional asentamiento de las iglesias nazarenas *de toda la vida*, proyectan los nazarenos marrones gran parte de la formación adquirida en el Colegio *San Buenaventura*, donde Francisco de Asís es referencia cardinal, y su *Cántico de las Criaturas*, impreso por la magistral mano de Párraga en el mural del altar de la iglesia regentada por la comunidad de hermanos en la regla del santo de Asís, traza un poema cargado de amor





S Á B A D O

y sencillez. *Lado seas, Altísimo Omnipotente, Nuestro Señor.* Interesante aportación la de la Cofradía que encara los acontecimientos desde La Fe.



Cristo azotado

El Himno por excelencia

En el templo *Reparador* de Santa Catalina, el silencio orante, ofrecido durante el año al *Santísimo*, pierde por horas su identidad y deja paso a mujeres y hombres que, aun en la representación de los misterios dolorosos de la Pasión de Jesús, han optado por elevar entre los nazarenos el estandarte del amor por excelencia.

Resuenan con cadencia singular los atributos conferidos por el apóstol Pablo a la caridad, en su primera carta a los Corintios: *paciente, servicial; nada jactanciosa; sin engreimientos, decorosa; no busca su interés; no se irrita, no toma en cuanta el mal; no se alegra de la injusticia; se alegra con la verdad. Todo lo excusa. Todo lo cree. Todo lo espera.*

Todo lo soporta.... cesarán las lenguas. Desaparecerán las profecías. La caridad no se acaba nunca.

La Inmaculada como testigo

Era una tarde apenas sin contenido, donde sólo la clausura de algunos Cultos inacabados mantenía activo el latido procesionista. Con la organización del desfile de los cofrades *reparadores*, el Sábado de Pasión adopta una clave diferente, viéndose además implementado por el traslado desde los alrededores universitarios del *Cristo de las Mercedes* a San Juan de Dios.

Ajustándose a cánones tradicionales y barrocos en penitentes, estantes y mayordomos, la procesión de *La Caridad* busca, apenas enderezadas sus filas, la calle del Pilar, pareciendo tender la mano al colindante barrio de San Antolín, no sin antes haber puesto en manos de María Inmaculada, erigida en la plaza de Santa Catalina, todos los afanes e ilusiones de un año de trabajo.

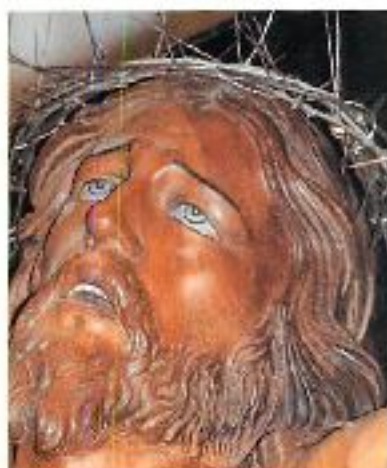
María, testigo principal de los sucesos, cobija en su corazón todo ello y promete, como buena Madre, su expectante permanencia hasta el momento de la recogida del desfile.





DE PASIÓN

COFRADÍA SANTÍSIMO CRISTO DE LA FE



Itinerario y horarios

Parroquia de San Francisco de Asís 19.00 h.
C/ Nuestra Señora de los Buenos Libros (izquierda)
Plaza Circular (centro)
Gran Vía Alfonso X el Sabio (izquierda)
Plaza Santa Domingo 20.00 h.
C/ Trapería
Plaza Hernández Amores
C/ Escultor Salzillo
Plaza del Cardenal Beluga (por la fachada de la Catedral) 20.45 h.
C/ de Los Apóstoles
Plaza de Los Apóstoles
C/ Oliver
Plaza Hernández Amores

C/ Barrionuevo
Plaza Cotina
C/ Alejandro Siquier
Plaza de Santo Domingo 21.45 h.
Gran Vía Alfonso X el Sabio
Plaza Circular (centro)
C/ Nuestra Señora de los Buenos Libros
Parroquia de S. Francisco de Asís 22.30 h.

Paso

Cristo de la Fe

MUY ILUSTRE Y VENERABLE COFRADÍA DEL SANTÍSIMO CRISTO DE LA CARIDAD



Itinerario y horarios

Plaza Sta. Catalina 20.30 h. Salida
Plaza de las Flores
Plaza San Pedro
San Pedro
San Julian 21.00 h.
Pilar
Segasta
Plaza de San Francisco 21.30 h.
C/ Verónicas (Junto Convento)
Arco de Verónicas
Jara Camillo
Plaza Martínez Torrel 22.00 h.
Tomás Maestre
Glorieta de España
Arenal
Plaza Belluga 22.30 h.
Escultor Salzillo
Trapería
Plaza Sta. Domingo 23.00 h.
Bazabé
Echegaray
Plaza Rómulo 23.30 h.
Fernández Ardevin
Calderón de la Barca
Plaza Esteve Mora 24.00 h.
Plaza San Bartolomé
Sta. Catalina
Plaza Sta. Catalina Entrada 0.30 h.

Pasos

La Oración en el Huerto
La Flagelación
La Coronación de Espinas
Nuestro Señor Jesucristo camino del Calvario
San Juan
Santísimo Cristo de la Caridad

Novedades

Hermandad de San Juan: obra realizada por el escultor Manuel Andú Pagán y trono realizado en los Talleres Hermanos Nagura Pastor. Los arbotantes del trono realizados en orfebrería Orobio de la Torre. El estandarte bordado por D^{ña} M^ª Dolores Cano García. Los tenebrarios y soportes de ostiaria realizados en la fundición de Ginés el Campanero



DOMINGO

ESPERANZA

PREPARATIVOS PARA LA PASCUA



Entrada en Jerusalén

Un entusiasmo desbordado; un fracaso inminente

Probablemente, en torno al año 28 del calendario occidental, Jesús se decidió a dejar a su familia y su trabajo para unirse a la comunidad de Juan. No se sabe hasta qué punto en el momento de la partida Jesús podía ya haber sido consciente de la misión que le aguardaba.

Fue sin duda su insatisfacción espiritual lo que le decidió a dejar a su madre y a su numerosa familia. Jesús, en todo caso, tenía sus propias ideas en lo concerniente a las deficiencias de la

religión judía, tal como era administrada por los sacerdotes y los fariseos de Jerusalén.

Encarcelado y decapitado Juan el Bautista, Jesús vuelve a Galilea y proclama la Buena Noticia: *"Se ha cumplido el plazo. El Reino de Dios ya está aquí"*.

Ese anuncio comporta una llamada personal y una renovación de todos los hombres. Acaba de comenzar una nueva era. Sin embargo, en Jerusalén, *La Pesaj*. La Pascua estaba al llegar. El Sanedrín ignoraba qué podría tramar el joven carpintero de Nazaret.

Éste conocía el espíritu de la fiesta y decidió en el día de su inicio meterse en el torbellino de agitación popular, consciente de lo que hacía. Jesús sabía que su propia popularidad y el apoyo de las masas, edificado sobre un malentendido, no tardaría en trocarse en un verdadero desastre, siendo tenido por una *"calamidad"*, un auténtico inútil.

Un ascensor para un arrepentido Pedro

Instalado en el camarín central del altar mayor de la Iglesia que cobija desde su momento fundacional a la Pontificia Cofradía de *La Esperanza*, un arrepentido apóstol Pedro espera cada Viernes de Dolores su turno para ser descendido en curioso e idóneo ascensor, y recibir las atenciones de sus *camareros*, antes de su definitivo emplazamiento en el trono.



DE RAMOS

Semana Santa
Murcia 2001



Agradables momentos los de esa mañana de Viernes de Dolores, mientras, desde el local social de Monteagudo, plataformas depositan en el templo imágenes, y tarimas, y alguna *cañita* del vecino *Rhín* alivia los sudores de multiplicadas labores, y permite amigables tertulias y pronósticos sobre un Domingo de Ramos cuya procesión está, afortunadamente, casi en la calle.

PONTIFICIA, REAL Y VENERABLE COFRADÍA DEL SANTÍSIMO CRISTO DE LA ESPERANZA Y MARÍA SANTÍSIMA DE LOS DOLORES



Itinerario y horarios

Plaza San Pedro 19:00 h. Salida
Plaza de las Flores
Plaza Sta. Catalina 19:30 h.
Sta. Catalina
Plaza San Bartolomé
Plaza J. Esteve Mora
Calderón de la Barca
Plaza Sta. Gertrudis 20:00 h.
Gran Vía Escultor Salzillo
Maestro Alonso
Sta. Clara 20:30 h.
Plaza Sta. Domingo
Trapería 21:00 h.
Plaza Hernández Amores
Salzillo
Plaza Belloga 21:30 h.
Arenal
Glorieta de España
Tomás Maestro 22:00 h.
Plaza Martínez Torne
Jara Carrillo
Plaza San Pedro 22:45 h.

Pasos

Arrepentimiento de María Magdalena
Entrada de Jesús en Jerusalén
San Pedro
Nuestro Padre Jesús Nazareno
San Juan
María Stma. de los Dolores
Stmo. Cristo de la Esperanza



L U N E S

EL PERDÓN

MISIÓN DEL PROFETA



Cristo del Perdón

Una concepción distinta del año "santo"

La resonancia que Jesús utilizó para extender su invitación pública -el anuncio del *Reino*- es coincidente con la celebración de un año *santo*, integrado en la Ley de Moisés. Esta celebración estaba nucleada en torno a normas bien definidas. Cada 50 años todo el mundo podía tener la posibilidad de volver a comenzar sobre bases nuevas.

La propuesta de Jesús era, además de una llamada al cambio personal, la oferta de una transformación social y un desafío a la autoridad religiosa. Nada extraño, por ello, que ya desde el comienzo Jesús inquietara a los mantenedores del orden establecido: El *Reino de Dios* amenazaba con desestabilizar a muchas gentes muy bien asentadas. Ante ello, no es exagerado sostener que Cristo murió para que se sepa que no todo está permitido. En su vuelta a

Nazaret, lugar donde se había criado, Jesús, conforme al texto *lucano* y a la profecía de Isaías, entró en la sinagoga el día del sábado y desenrollando el volumen del profeta, halló el pasaje:

*El espíritu del Señor está
sobre mí,
por cuanto me ha ungido Yahveh.
A anunciar la buena nueva a los pobres
me ha enviado,
a vendar los corazones rotos;
a pregonar a los cautivos la liberación,
y a los reclusos la libertad;
a pregonar año de gracia de Yahveh,
día de venganza de nuestro Dios;
para consolar a todos los que lloran,
para darles diadema en vez de ceniza,
aceite en vez de vestido de luto,
alabanza en vez de espíritu abatido*





Una voz anónima

El Lunes Santo es el día grande del año para los antolinos. Toma el barrio el nombre del Patrón, pero la figura señera de la parroquia es, sin dudas, *El Señor* venido un día de la ermita de El Malecón, a escasos metros del huertano partido de La Arboleja. Desde tempranas horas, con la eucaristía en memoria de los cofrades fallecidos, se percibe en calles y plazas aledañas a la iglesia un bullicio teñido como nunca de magenta. Cuando el mediodía proclama su imperio, el Crucificado, descendido entre el cariño y la devoción, deja besar sus doloridos pies, renovando, desde su sencilla quietud, su promesa *"Yo estaré con vosotros hasta el final de los tiempos"*. Al declinar la tarde, cientos de nazarenos acompañan a un Cristo entregado hasta el perdón más incondicional. De vuelta a su casa, finalizada la procesión, en la añeja plazuela del barrio, congregados nazarenos y fieles, el Crucificado no acaba de morir para dar vida. Los estantes curvan sus espaldas y, en sorprendente carrera, traspasan la espaciosa puerta del templo, mientras un voltear apresurado de campanas es melodía jubilosa. Una voz anónima se resiste a que Cristo sea tan sólo pieza de museo. Anhelante, sedienta, esperanzada, grita: *"¡Quédate con nosotros!"*

REAL, ILUSTRE Y MUY NOBLE COFRADÍA DEL SANTÍSIMO CRISTO DEL PERDÓN



Itinerario y horarios

Plaza San Antolín 10:00 h. Salida
Vidrieros
Sagasta
Plaza San Francisco
Plaza San Julián
San Pedro
Plaza San Pedro 19:30 h.

Jara Carrillo
Tomás Maestre
Glorieta de España 20:00 h.
Arenal
Plaza Belluga 20:30 h.
Salzillo
Plaza Hernández Amores
Trapería
Plaza Sta. Domingo 21:00 h.
Bassabé
Echegaray
Plaza Romea
Fernández Ardevín
Plaza Sta. Gertrudis 21:30 h.
Calderón de la Barca
José Esteve Mora
Plaza San Bartolomé
Sta. Catalina
Plaza Sta. Catalina 22:00 h.
Plaza de las Flores
Plaza San Pedro
San Pedro
Plaza San Julián 22:30 h.
Pilar
Vidrieros
Plaza San Antolín 22:45 h. Entrada

Paseos

Jesús en Gethsemani
Prendimiento de Jesús
Jesús ante Caifás
La flagelación
Coronación de Espinas
Encuentro en la vía Dolorosa
Verónica
Ascendimiento
Santísimo Cristo del Perdón
Nuestra Señora de la Soledad

Novocades

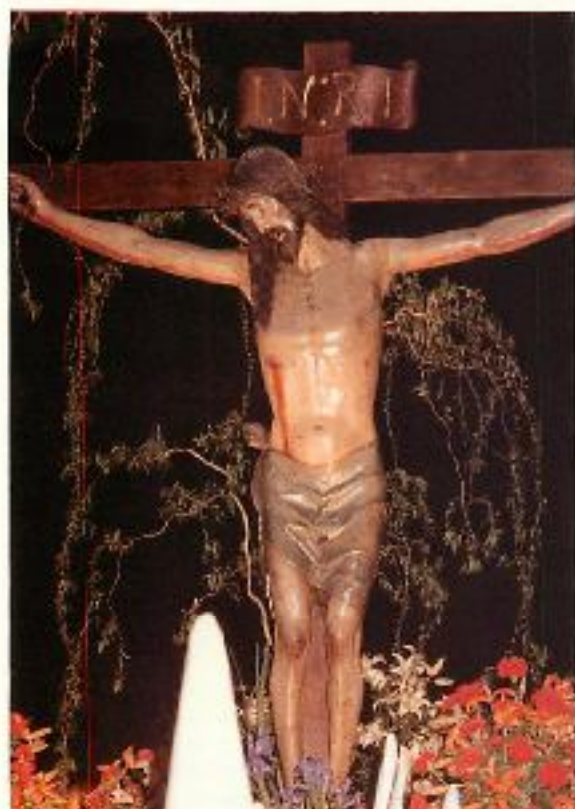
Restauración de las imágenes del
paseo titular del Cristo del Perdón, la
Virgen, la Magdalena y San Juan.
Igualmente las del paseo del
encuentro de Jesús con su madre en
la vía Dolorosa.
Dos faroles abriendo marcha en la
Hermanidad del Ascendimiento.



M A R T E S

S A L U D Y

“¿ERES TÚ EL QUE HA DE VENIR, O HEMOS DE ESPERAR A OTRO?”



Cristo de la Salud

Una sanación interior

En el caminar del Jesús histórico, andando de aldea en aldea, se vislumbra la imagen del amor de Dios y del Dios del amor que Jesús llevaba en su corazón.

Y, sin embargo, Jesús está solo. Con todo, no era esta dimensión el frente de su preocupación. Su apuesta por un incontable número de seres desdichados no era sino trasunto de su vocación desgarrada por asistir la realidad humana de aquellas aldeas.

El interés de Jesús se proyectaba hacia quienes vertían lágrimas a causa del sufrimiento de la vida: los enfermos y los lisiados que salían de las cuevas alejadas de las ciudades y aldeas azotadas por la pobreza.

Sentía Él predilección por los leprosos y las prostitutas, a quienes los demás despreciaban. A pesar de esa

apuesta, esa inclinación decidida de Jesús no parecía hacer percibir a nadie el misterio del amor de Dios.

Las gentes del lago de Galilea iban apartándose de Jesús, porque pedían beneficios materiales en lugar de amor. Su creciente soledad era el preludio de lo que sucedería más tarde en Getsemani.

Jesús, cuya oferta de sanación -de *salud y rescate*- no sólo física, era constante, comienza a ser cuestionada en pueblos donde había sido calurosamente bien recibido, “*un pobre hombre*”, “*un fracasado*”.





SANTO

RESCATE



Jesús del Rescate

Matizes castellanos y andaluces

Con diferente escenografía se echan a la calle cada noche del Martes Santo la Cofradía del *Santísimo Cristo de la Salud* y de la *Hermanidad de Esclavos de Nuestro Padre Jesús del Rescate y Nuestra Señora de La Esperanza*.

Respondiendo a su composición constitutiva, la primera de ellas alberga entre sus crecientes asociados a numerosos jóvenes del mundo estudiantil y universitario, no en balde fueron los así cariñosamente conocidos *estudiantes* quienes dispusieron solicitar la erección de la Primitiva y Hospitalaria Asociación.

Desde San Juan, un barrio de orígenes ancestrales en la ciudad, un grupo de fervientes cristianos, hace más de media centuria, alentaron la puesta en marcha del desfile del devocionado *Jesús del Rescate*.

Con acentuadas notas del procesionismo castellano-leonés, la *Cofradía de la Salud*, en su regreso a la Iglesia de San Juan de Dios, por la calle de Eulogio Soriano, expone un trágico Crucificado cuya agonía se advierte por encima de un madero al que le ha brotado un árbol con savia redentora, para aliviar las enfermedades de un mundo falsamente confiado en sus seguridades, pero necesitado de sanación.

Pocos minutos después, en hermoso trono de estilo andaluz, se aproxima hasta el templo de San Juan, *María de La Esperanza*, siendo pregonera del singular tránsito por el Arco de San Juan de Su Hijo cautivo, Jesús del Rescate, ante un abierto e inquietante interrogante: "¿De qué cadenas prisionero, Señor...?"





SALUD Y RESCATE

PONTIFICIA, REAL, HOSPITALARIA Y PRIMITIVA ASOCIACIÓN DEL SANTÍSIMO CRISTO DE LA SALUD



Itinerario y horarios

Iglesia S. Juan de Dios 20:00 h. Salida
Eulogio Soriano
Pinto Villaci
Calle y Plaza Apóstoles 20:30 h.
Belluga
Escultor Salzillo
Plaza Hernández Amores
Trapería
Plaza de Santo Domingo 21:30 h.
Merced
Alejandro Sáiquer
Plaza Celina
Barriónuevo
Plaza Hernández Amores 22:30 h.
Plaza y Calle Oliver
Plaza y Calle de los Apóstoles
Pinto Villaci
Eulogio Soriano 23:00 h.
Iglesia S. Juan de Dios 23:45 h. Entrada

Pasos

Nuestro Padre Jesús de las Mercedes
San Juan Evangelista
Santísima Virgen del Primer Dolor
Santísimo Cristo de la Salud

HERMANDAD DE ESCLAVOS DE NRO. PADRE JESÚS DEL RESCATE Y M^{re} STMA. DE LA ESPERANZA



Itinerario y horarios

Plaza San Juan 20:45 h. Salida
Tahona (arco de San Juan)
Ceballos
Pinto Villaci
Apóstoles
Plaza Belluga
Salzillo
Hernández Amores
Trapería
Plaza Sto. Domingo
Merced
Alejandro Sáiquer
Plaza Celina
Isidro de la Cierva
Pinto Villaci
Ceballos
Tahona (arco de San Juan)
Plaza San Juan 24:00 h. Entrada

Pasos

Cruz Guía
María Stma. de la Esperanza
Nro. Padre Jesús del Rescate

Novedades

Este año procesionará por primera vez el Libro de Reglas de la Hermandad así como Nro. Padre Jesús del Rescate lucirá un fiador en oro y piedras preciosas



Miércoles Santo

PRECIOSÍSIMA SANGRE

LLLEGADA LA HORA



Lavatorio

*Algo más que una reunión
de amigos*

Representada a lo largo de la historia, la Última Cena ha sido objeto de múltiples tratamientos pictóricos y escultóricos. Aquella decisión de Jesús de introducirse en Jerusalén en el torbellino de los preparativos de la Pascua, aquellos entusiásticos cantos de alabanza adquirieron pocas horas después un cariz netamente contrario.

Como han revelado algunos tratadistas, la convocatoria de Jesús a sus discípulos -*habiendo llegado su hora de pasar de este mundo al Padre*- no respondió a una tranquila reunión de amigos. Una muchedumbre pudo aprovechar la cita para solicitar de Jesús la asunción de su definitivo caudillaje político. En esta ocasión, como en el *Sermón del Monte*, se evidenció que el Dios del amor que Jesús predicaba nada tenía que ver con la imagen de un mesías temporal y chauvinista. Jesús no tenía el deseo de ser el mesías político que el pueblo esperaba. La Cena, por eso, supuso para Jesús el último contacto y la ocasión para romper con quienes le apoyaban por razones equivocadas.

Cumplido el ritual del *lavatorio*, como signo inequívoco de servicio y humildad. "*Si yo, El Señor y El Maestro, os he lavado los pies, vosotros también debéis lavaros los pies unos a otros, porque os he dado ejemplo...*", Jesús instituye la eucaristía, revelando su inequívoco testamento para los discípulos: lo decisivo es partir y compartir el pan, establecer la fraternidad en el mundo. "*Como el Padre me amó, Yo os he amado. Permaneced en mi amor*".





PRECIOSÍSIMA SANGRE

La Sangre llega al río

Vienen desde Patiño. Cruzan la vía desde Santiago El Mayor. Salen del carril de *La Farola*. Se concentran en Torre de Romo. Y de cada casa, de cada calle del *Barrio* surge un *colorao*, dos, tres..., familias enteras que se suman a quienes, vistiendo túnica o sin ella, han remontado los puentes desde la otra margen de la ciudad. Con el sol todavía en lo alto, el patio de *las graduadas* es una mancha incandescente, bermellones, abrasiva, que recibe a penitentes y mayordomos dispuestos a organizarse en una procesión de un calado tan arraigado como la de la *Archicofradía de La Sangre*, una de las más antiguas de España. Y en la Iglesia, ante la Virgen del Carmen, una legión de estantes atan sus almohadillas a pasos hermosamente vestidos, aromatizados por flores, frutos y habas de nuestros bancales. Esta expansión encarnada, penitencial y jubilosa al unisono, que preside un Crucificado con el costado abierto de sangre que lava nuestras heridas, responde a un sentir acaso único entre chiquillos, mujeres y hombres del viejo partido de San Benito y las nuevas formas urbanas de la ciudad. Por eso, porque en la conjunción del misterio del dolor y del gozo reside nuestra vida, la procesión colorada llega, con su *Preciosísima Sangre*, cada irrenunciable y hermoso Miércoles Santo más allá del río.

REAL, MUY VENERABLE Y ANTIQUÍSIMA ARCHICOFRADÍA DE LA PRECIOSÍSIMA SANGRE DE NTR. SR. JESUCRISTO



Itinerario y horarios

Ntra. Sra. del Carmen 19:00 h. Salida
Alameda de Colón
Plaza Camachos
Avda. Canalejas 19:30 h.
Puente Viejo
Plaza Martínez Torner
Tomás Maestre
Glorieta de España
Arenal
Plaza Belluga 20:00 h.
Apóstoles
Isidoro de la Cierva
Plaza Cotina 20:30 h.
Barriónuevo
Plaza de la Cruz
Trapería, 21:00 h.
Plaza Sto. Domingo (rodeándola)
Sta. Clara 21:30 h.
Ángel Guirao
Fernández Ardavín
Calderón de la Barca
Plaza Esteve Mora 22:00 h.
Plaza San Bartolomé
Sta. Catalina
Plaza Sta. Catalina

Plaza de las Flores (lado izquierdo)
Plaza San Pedro 22:30 h.
Jera Carrillo
Plaza Martínez Torner
Puente Viejo
Avda. de Canalejas 23:00 h.
Plaza Camachos
Alameda Colón
Ntra. Sra. del Carmen 23:30 Entrada

Pasos

Samaritano
Jesús en casa de Lázaro
Lavatorio
Negación
Pretorio
Hijos de Jerusalén
Cristo de las Penas
Cristo de la Sangre
San Juan
Dolorosa



Jueves Santo

REFUGIO

LOS SUYOS NO LO RECIBIERON



Paso del Refugio

Silencio y Palabra

Sin atenerse a ningún procedimiento legal, el Sanedrín, bajo la presidencia de Caifás, comenzó el juicio acusando a Jesús de delito de blasfemia contra el Templo. Incurrir en tal delito suponía una manifiesta violación de la Ley judía.

Puestos de manifiesto los cargos, Jesús se mantuvo en silencio y no respondió palabra alguna contra sus acusadores. "Como un cor-

dero al degüello era llevado, y como oveja que ante los que la trasquilan está muda, tampoco él abrió la boca. Fue oprimido, y él se humilló y no abrió la boca".

En la noche del arresto, ya en el Pretorio, residencia oficial de Pilato, Jesús, presentado como un agitador antirromano, fue escueto: "Soy Rey, pero mi Reino no es de este mundo. Para esto he venido al mundo para dar testimonio de la verdad. Todo el que está por la verdad escucha mi voz".

Silencio, voz, palabra, toda una articulación confirmatoria del inicio del evangelio de San Juan, recordada en esa tensa noche del arresto: "En el principio existía la Palabra y la Palabra estaba con Dios. En ella estaba la vida, y la vida era la luz de los hombres...; en el mundo estaba, y el mundo fue hecho por ella, y el mundo no la conoció. Vino a su casa, y los suyos no la recibieron..."





REFUGIO

Fidelidad a lo pactado

*"Hay quienes no dejaron recuerdo, y acabaron al acabar su vida:
fueron como si no hubieron existido, y lo mismo sus hijos tras ellos.*

No así los hombres de bien: su esperanza no se acabó...

su heredad pasa de hijos a nietos.

Sus hijos siguen fieles a lo pactado.

Y también sus nietos, gracias a ellos.

Su recuerdo perdura por siempre, su caridad no se olvida".

Esta hermosa cita del libro del *Eclesiástico* constituye el legado enriquecido y transmitido por quienes un día fundaron la Cofradía del Santísimo Cristo del Refugio. En amigable Cabildo General celebrado en la sacristía de la iglesia de San Lorenzo, en el mes de enero de 1982, Don Ramón Sánchez-Parra García y Don Enrique Ayuso hacían un emotivo cariñoso llamamiento a sus primogénitos para que éstos asumieran las funciones rectoras de la solemne y penitencial Asociación de un Crucificado al que unos fieles imploraron una noche en el transcurso de una amenazante tormenta.

Con respeto a los cánones de sus antepasados, generación tras generación, los cofrades de negra túnica y antifaz morado cada noche del Jueves Santo invitan a un silencio sobrecogedor que termina adueñándose de la ciudad, abrazando cuanto de sus antepasados recibieron amorosamente.

COFRADÍA DEL STMO. CRISTO DEL REFUGIO



Itinerario y horarios

San Lorenzo 22:00 h. Salida
Alejandro Séiquer
Merced
Plaza Sta. Domingo
Trapería 22:30 h.
Plaza de la Cruz
Salzillo
Plaza Belluga 23:00 h.
Plaza Apóstoles
Pintor Villacís
Isidoro de la Cierva 23:50 h.
Plaza Cetina
Alejandro Séiquer
San Lorenzo 24:00 h. Entrada

Paso

Stmo. Cristo del Refugio

Novedades

Restauración del trono del Cristo del Refugio.
Cuarenta cazoletas nuevas para portacirios.
Presentación Nº 3 "Revista Silencio".



Viernes Santo

JESÚS NAZARENO,
MISERICORDIA, CRISTO DE SANTA
CLARA LA REAL, VIRGEN DE LAS
ANGUSTIAS, SANTO SEPULCRO Y
RETORNO DE LA SOLEDAD

CITA EN EL GOLGOTA



Cristo de la caída

La ambigüedad de un discurso

Por el laberinto de calles estrechas y tortuosas de Jerusalén, Jesús de Nazaret, agotado por la falta de sueño y tambaleándose bajo el peso de la cruz, cayó por tierras varias veces, llegando al agotamiento absoluto.

Se evidencia con tal secuencia el acentuado contraste entre el Jesús de la pasión y el Jesús antes de

la pasión: un Jesús esplendente, pródigo en curaciones y milagros, y un Jesús acabado, débil e impotente. ¿Qué sentido, entonces, dar hoy a todo ese sufrimiento para nuestra fe?

Como se han encargado de subrayar algunos sectores de la teología contemporánea, pocos temas como este de la cruz y de la muerte de Jesús, han sido tan manipulados y corrompidos. En especial las clases adineradas y detentadoras del poder, han empleado el símbolo de la cruz y el hecho de la muerte redentora de Cristo para justificar la necesidad del sufrimiento y de la muerte en el horizonte de la vida humana.

Este discurso es extremadamente ambiguo y se presta a una fácil manipulación. No arranca de la muerte histórica de Jesús. Aquella muerte fue provocada, inducida desde fuera y ejecutada con violencia. Fue la derivación de un obrar que afectaba a los fundamentos mismos de la sociedad y de la religión judaica; éstas no habían conseguido asimilar a Jesús y acabaron por expulsarlo de sí por la vía de la liquidación física. Tal fue el precio que hubo de pagar por la libertad que se había tomado, la consecuencia del combate sostenido en contra del fariseísmo, el privilegio, el legalismo, el endurecimiento del corazón ante

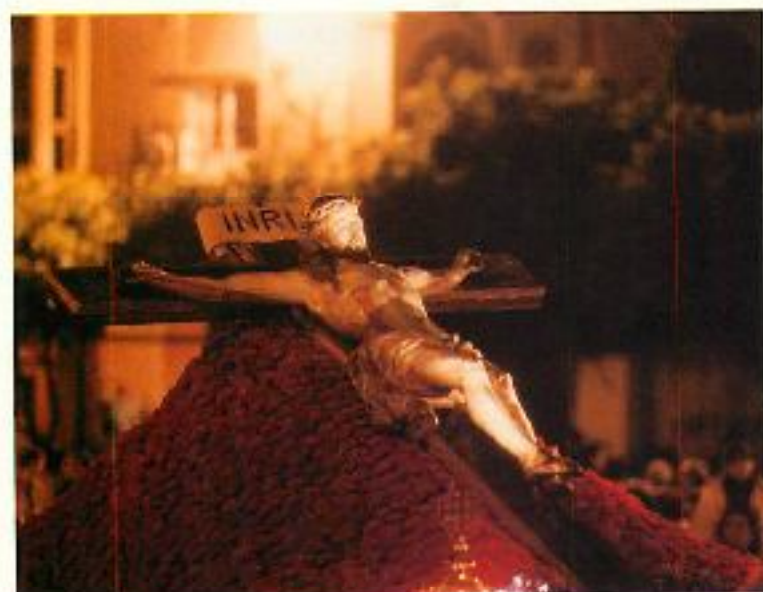




V I E R N E S



Cristo de la Misericordia



Cristo de Santa Clara

Dios y ante el hermano. El sufrió y murió luchando contra las causas objetivas que todavía generan el sufrimiento y la muerte.

La apelación a la muerte y a la cruz puede ocultar la iniquidad de las prácticas de aquellos que precisamente están provocando la cruz y la muerte de los demás.

La cruz de Cristo no puede ser interpretada de tal manera que deje abierto el camino a semejante instrumentalización. La gloria de Dios no consiste en que el hombre sufra, sea expoliado y crucificado día a día, sino en que viva y sea feliz. Nuestro Dios no tiene el rostro de los dioses paganos que envidiaban la felicidad de los hombres. Es un Dios que nos impele a vivir de tal modo que se haga cada vez más remota la posibilidad de repetición del drama de la crucifixión de Cristo y de los demás hombres a lo largo de la historia. Cristo murió para que se sepa que no todo está

permitido. Por ello, la esperanza cristiana no apunta a la cruz sino al crucificado porque ahora es el Viviente y el Resucitado. Y es el Viviente y el Resucitado porque Dios ha mostrado que ser crucificado en razón de la identificación con los oprimidos y los pobres de este mundo tiene un sentido último tan ligado a la vida que no puede ser devorado por la muerte.



SANTO

Semana Santa
Murcia 2001



Esplendente

Larga cadena de adjetivos. Innumerables formas descriptivas. Sensaciones abrigadas desde años, hijos reunidos junto a padres, cadencias auroras al son de campanas lintineantes. Reconocimientos enmarcados en la brillantez. Jornada intensa, intuita desde la madrugada. Tribunas y balcones engalanados primorosamente, y un estandarte puntual en el dintel de la puerta de la iglesia privativa de *Jesús*.

Amanece. Se inaugura el Viernes Santo murciano y triunfa el barroco salzillesco, mientras *Nuestro Padre Jesús* dibuja un itinerario de respeto y fervor.

Morada procesión, alimentada de hermosa catequesis escultórica. Estantes, cofrades y mayordomos, legatarios todos ellos de sublime patrimonio, ofrecido a Murcia y a quienes nos visitan. Es Viernes Santo. Todo apunta a ser esplendente.

Llegó al Calvario *El Nazareno* y por la tarde, alojados en la Iglesia de San Esteban -de donde nunca hubieron de ser desahuciados- mujeres y hombres aúpan la figura del Cristo de la Misericordia, convirtiéndose en testigos de aquellos fructíferos ejercicios espirituales que propiciaron el nacimiento de la Hermandad, hoy engrandecida con el estreno del paso del *Descendimiento*.



Virgen de las Angustias



Paso del Sepulcro





V I E R N E S



Cruz vacía

Es Viernes Santo. Todo sigue siendo esplendente. Esplendente es el afán juvenil de alumnos maristas por hacerse presentes con su figura crucificada, venida desde Santa Clara la Real, en el cortejo del Santo Sepulcro.

Esplendente es entre *Servitas* -aun lleno de angustia- el regazo de María sosteniendo a Su Hijo inerte, despojado de su dignidad, desnudo frente a sus amigos y enemigos, despojado de su reputación, de todo triunfo, despojado de credibilidad, de todo apoyo, despojado de su Dios, de quien esperaba que iba a salvarlo, despojado de la vida, de la existencia terrena a la que se aferraba tenazmente y no quería dejar escapar...

Esplendente -por austero y sencillez- es el *Entierro de Jesús*, cuya comitiva arranca desde San Bartolomé, provista de dos roncós timbales que pregonan dolor en la familia nazarena.

Y esplendentes resultan, también, porque se cierra el Viernes Santo, las campanadas de la iglesia del Carmen que legitiman a la Archicofradía de La Sangre a echar por la Alameda de Colón la procesión del *Retorno de La Soledad* entre espectadores incondicionales, después de tantas horas acumuladas desde el ya casi remoto Viernes de Dolores.



SANTO

Semana Santa
Murcia 2001



REAL Y MUY ILUSTRE COFRADÍA DE NTR. PADRE JESÚS NAZARENO



Itinerario y horarios

Iglesia de Jesús 8:00 h. Salida
Plaza S. Agustín
García Alix
Plaza Pedro Pon
Vidrieras
Plaza San Antolín
Sagasta
Plaza San Francisco 9:00 h.
San Julián
Plaza San Julián
San Pedro
Plaza San Pedro
Jara Carrillo
Plaza Martínez Torner
Tomás Maestre
Sierrieta de España
Arenal
Plaza Belluga 9:45 h.
Salzillo
Plaza Hernández Amoreu
Trapería
Patería
Plaza Esteve Mora
Caderón de la Barca 11:00 h.
Fernanda Díaz de Mendoza
Gran Vía Salzillo
Calle y Plaza Sta. Catalina
Plaza de las Flores
San Joaquín
Plaza San Pedro
San Nicolás 12:00 h.
Sta. Teresa
Mariano Girón
Plaza y calle Agustines
Sta. Cecilia
San Andrés
Iglesia de Jesús 12:45 h. Entrada

Paseo

La Santa Cena
La Oración en el Huerto
El Prendimiento
Los Azotes
La Verónica
La Calda
Nuestro Padre Jesús Nazareno
San Juan
La Dolorosa

Novedades

El paso de la *Mujer Verónica* estrenará un precioso paño nuevo que ha sido realizado y donado por el pintor Pedro Cano.
El paso de la *Oración en el Huerto* estrenará un cáliz que le va a ser regalado por sus esblantes.
La *Virgen Dolorosa* lucirá un antiguo y precioso manto que ha sido restaurado en Málaga por el artista Juan Rosón.



V I E R N E S

COFRADÍA DEL SANTÍSIMO CRISTO DE LA MISERICORDIA



Itinerario y horarios

San Esteban 18:45 h. Salida
Acisclo Díaz
Gran Vía
A. F. Díaz Mendoza
Calderón de la Barca
Plaza J. Esteve Mora
Plaza San Bartolomé 19:30 h.
Plaza Sta. Catalina
Plaza de las Flores 20:00 h.
San Pedro
Jara Carrillo 20:30 h.
Plaza Martínez Torne
Tomás Maestre 21:00 h.
Glorieta de España
Arenal
Plaza Belluga 21:30 h.
Salzillo
Plaza Hernández Amores
Trapería 22:00 h.
Plaza Sto. Domingo
Sta. Clara
Echegaray
Plaza Ramea 22:30 h.
Fernández Ardevín

Gran Vía
Acisclo Díaz
San Esteban Entrada 23:00 h.

Paseo

Stmo. Cristo de la Misericordia
Ntra. Sra. Madre de Misericordia
El Descendimiento

Novedades

Este año desfilará el nuevo tercio del Descendimiento cuyas imágenes ha realizado José Hernández Navarro, siendo el tronista Juan Cascales Martínez

REAL, MUY ILUSTRE Y VENERABLE COFRADÍA DE SERVITAS DE M^a STMA. DE LAS ANGUSTIAS



Itinerario y horarios

Pl. San Bartolomé 19:45 h. Salida
Sta. Catalina
Plaza de las Flores 20:15 h.
Plaza San Pedro
Jara Carrillo 20:45 h.
Martínez Torne
Tomás Maestre 21:15 h.
Glorieta de España
Arenal
Plaza Belluga 21:45 h.
Salzillo
Hernández Amores
Trapería 22:15 h.
Plaza Sto. Domingo
Sta. Clara
Echegaray
Plaza Ramea 22:45 h.

Fernández Ardevín
Plaza Sta. Gertrudis
Calderón de la Barca
Plaza José Esteve
Pl. San Bartolomé 23:15 h. Entrada

Faseo

Virgen de las Angustias

Novedades

Dos faroles-guía
Cuatro tambores
Nuevas escudos



SANTO

REAL Y MUY ILUSTRE COFRADÍA DEL SANTO SEPULCRO DE NTR. SR. JESUCRISTO



Itinerario y horarios

Pl. San Bartolomé 20:00 h. Salida
Santa Catalina
Plaza Santa Catalina
Plaza de las Flores 20:30 h.
San Joaquín
Plaza San Pedro
Jara Carrillo 21:00 h.
Plaza Martínez Torrel
Tomás Maestre 21:30 h.
Glorieta de España
Alejandro Salazar
Plaza Belluga 22:00 h.
Salzillo
Plaza de la Cruz
Traparia 22:30 h.
Plaza Santo Domingo
Sta. Clara
Conegatay
Plaza Roma 23:00 h.
Fernández Arcavín
Plaza Santa Gertrudis
Calderón de la Barca
Plaza Estevé Mora
Pl. San Bartolomé 23:30 h. Entrada

Pasos

Sinto. Cristo de Sta. Clara la Real
Sinto. Virgen de la Amargura
Sto. Sepulcro
San Juan Evangelista
Sinto. Virgen de la Soledad

Novedades

Estandarte del Sinto. Cristo de Sta. Clara la Real
Faroles de una de las hermandades
Capilla del Sto. Sepulcro restaurada
Imágenes del Sto. Sepulcro, San Juan y Virgen de la Amargura restauradas
Redistribución de imágenes del Sto. Sepulcro en su trono, haciendo visible la imagen del titular de frente
12 de Abril, tradicional traslado y encuentro a las 12.00 h. (a.m.) de las imágenes del Cristo de Sta. Clara la Real y Virgen de la Soledad en la Pl. de Sto. Domingo

REAL, MUY VENERABLE Y ANTIQUÍSIMA ARCHICOFRADÍA DE LA PRECIOSÍSIMA SANGRE DE NTR. SR. JESUCRISTO



Itinerario y horarios

Ntra. Sra. del Carmen 00:00 h. Salida
Alameda de Colón
Plaza Camachos
Avda. Canalejas
Puente Viejo 00:30 h.
Plaza Martínez Torrel
Tomás Maestre
Glorieta de España
Arenal
Plaza Belluga
Apóstoles 01:00 h.
Plaza Apóstoles
Eulogio Soriano
Villacis
Apóstoles 01:30 h.

Plaza Belluga
Arenal
Glorieta de España
Tomás Maestre
Plaza Martínez Torrel
Puente Viejo
Avda. Canalejas
Plaza Camachos
Alameda de Colón
Ntra. Sra. del Carmen 02:30 h. Entrada

Pasos

Cruz con sudario
María Magdalena
San Juan
Ntra. Sra. de la Soledad



S Á B A D O

Y A C E N T E

¿DÓNDE ESTÁ, MUERTE, TU VICTORIA?



Rostro de Cristo Yacente

Velando a Jesús

Como afirmaba en hermosa publicación, hace unos años, un miembro de la Cofradía del Cristo Yacente, imaginando asistir al velatorio de Jesús, su muerte nos pone en trance de repasar su vida: su desvalido nacimiento en Belén, su infancia en Nazaret, su incorporación anónima al mundo del trabajo, sus desplazamientos por Galilea, su entrada apoteósica en Jerusalén, su detención, juicio y tortura y, finalmente, su crucifixión en *La Calavera*.

Hemos realizado nosotros también a lo largo de esta publicación un seguimiento de algunos de los episodios públicos de Jesús. Con su trágico final, una vez sepultado su cuerpo por José de Arimatea y Nicodemo, surge un interrogante ineludible: ¿qué sentido revela Jesús con la muerte?. Aun en su contradicción, Cristo

muestra que la muerte puede ser vencida, con total confianza en El Padre, perdiendo toda su mordiente. La Resurrección es entonces una llamada a todos a ponerse en pie y luchar contra todas las formas del mal y de la muerte.

Aquella tenacidad

No les resultó en modo alguno a los entonces jóvenes fundadores de la Cofradía del Cristo Yacente obtener su aprobación canónica. Más de un lustro hubo de transcurrir hasta que el Obispado de la Diócesis accedió a que el Sábado Santo contase también con una procesión penitencial.

Aquellas pretéritas dificultades parecen ya lejanas. La Cofradía, vocacionada, al parecer, con directrices de la Religiosidad Popular, despliega también diversas convocatorias



SANTO

Semana Santa
Murcia 2001



y seminarios socio-culturales, y no olvida la instalación anual de un rastrillo en beneficio de necesitados.

Una excursión anual a una localidad de la Región y un boletín mensual con glosas evangélicas permiten mantener el contacto humano e informativo entre los cofrades. Habiendo abandonado la sede canónica de Santo Domingo, la Cofradía, establecida hoy en la iglesia de San Juan de Dios, pretende responder a inquietudes novedosas. En tal empresa, que no falte el empeño y aquella tenacidad de los primeros momentos.

COFRADÍA DEL STMO. CRISTO YACENTE Y NTRA. SRA. DE LA LUZ EN SU SOLEDAD



Itinerario y horarios

San Juan de Dios 19 h. Salida
Eulogio Soriano
Plaza Apóstoles
Plaza Belluga
Pto de Medina
Organistas
Puxmarina 19:30 h.
Soledad
Plaza San Bartolomé
Esteve Mora
Jabonerías 20:00 h.
Julián Romea
Arco de Sto. Domingo
Plaza Sto. Domingo
Trepieria 20:30 h.
Hernández Amores
Salzillo 21:00 h.
Plaza Belluga
Eulogio Soriano
San Juan de Dios 21:20 h. Entrada

Pasos

Stmo. Cristo Yacente
Ntra. Sra. de la Luz en su Soledad

Novedades

Restauración Irona de Cristo Yacente
Cruz de Guía del s. XVIII abriendo
procesión
Vela del Stmo. Cristo (Viernes Santo
de 20.00 h. a 24.00 h.)
Visita de la Soledad del Retorno
(Sábado Santo a la 1 de la
mañana)
Laudes del Sábado Santo (11 de la
mañana)



DOMINGO DE

JESUCRISTO RESUCITADO

LA PLENITUD



Discípulos de Emaús

La explicación de cuanto creemos

Toda la vida de Jesús giró en torno a la construcción de un mundo nuevo y para conseguirlo era preciso lograr una mutación radical del presente. Jesús decidió echar sobre sus hombros la carga de abrir camino: aceptó la muerte. Así, su muerte es la prueba de un amor absoluto que nada ni nadie podrá tener en menos.

El Espíritu de Jesús Resucitado, dado gratuitamente a quienes le habían abandonado cobardemente, es la prueba de este amor. Por eso todavía hoy esos pocos años que vivió Jesús bastan para muchos para ver iluminada su existencia y la historia del mundo.

Así, iluminados, pudieron quedar los discípulos que iban camino de Emaús. Decepcionados, inmersos en arrebatada discusión sobre los últimos acontecimientos sucedidos al Maestro, andaban cabizbajos, hasta el encuentro "casual" de Jesús. La pormenorizada explicación que Éste les hace desde Moisés y continuando por todos los profetas, hasta lo que había sobre El mismo, abre los ojos de los caminantes. ¡Es el Señor!, lo reconocen al partir el pan.

¿Dónde está para nosotros el Emaús de nuestro tiempo?

La integración de las pedanías

La radiante, luminosa y concurrida procesión del Resucitado, sobresalientemente engrandecida en los últimos veinte años, ha tenido la virtud de incorporar a cientos de jóvenes de diversas pedanías.



RESURRECCIÓN

Semana Santa
Murcia 2001



La indumentaria a la usanza hebrea confiere, además, al desfile un aire de vitalidad, que ni siquiera el jubilado *demonio*, *Manolo de la Tapa*, es capaz de eclipsar.

Desde Santa Eulalia, a primeras horas de la mañana del triunfal Domingo de Resurrección, las bandas de música entonan marchas jubilosas, porque Cristo ha vencido la muerte, y las tradicionales legiones romanas se rinden ante la autoridad universal de Jesús Resucitado, quien a todos nos ha ganado con el precio de su muerte redentora.

El barrio de Santa Eulalia, expresión castiza de la Murcia de nuestros antepasados, marco incomparable para la fiesta de las candelas y de los rollicos de San Blas, adquiere temple y composición especial en la mañana de Resurrección con su nutrida procesión.

Los esfuerzos de quienes en los años siguientes a la contienda civil del año 36 apostaron por el resurgir de la cofradía, permiten hoy contar con una Asociación integrada por numerosos nazarenos, fieles y simpatizantes. Y aunque el *demonio* siempre ha estado metido en la casa, la Gracia del majestuoso Resucitado de José Planes convierte a la procesión en la más concurrida de todas cuantas se echan a la calle.

Este año 2001, la Cofradía, cediendo su sede, permitirá que el Ilustrísimo Sr. Don Miguel Angel Cámara Botia, Alcalde de la ciudad, pregone la Semana Santa, y tres fotografías, alusivas a esculturas de aquélla, harán presentes la realidad, el esfuerzo y el espíritu de mujeres y hombres impulsados por la fuerza de Jesús Resucitado.

Al finalizar la procesión, y continuando con una bonita iniciativa puesta en marcha hace algunos años, un pregón de cierre será el pórtico de la Semana Santa del año 2002. Que así, ilusionadamente, sea.





JESUCRISTO RESUCITADO

REAL Y MUY ILUSTRE ARCHICOFRADÍA DE NTR. SR. JESUCRISTO RESUCITADO



Itinerario y horarios

Plaza Sta. Eulalia 08:15 h. Salida
San Antonio
Isidoro de la Cierva
Plaza Cetina 08:40 h.
Barrio Nuevo
Plaza de la Cruz 08:55 h.
Trapería
Plaza Sta. Domingo 09:30 h.
Barrasé
Plaza de Roma
Plaza Sta. Gertrudis 10:05 h.
Calderón de la Barca
Plaza José Estevé Mora
Plaza San Bartolomé 10:15 h.
Santa Catalina
Plaza Santa Catalina
Plaza de las Flores 10:30 h.
Plaza de San Pedro
Jara Carrillo
Plaza Martínez Torner 10:55 h.
Glorieta de España
Arenal
Plaza Cardenal Belluga 11:15 h.
Apóstoles
Pintor Villacís
Simón García
Joaquín Costa
Plaza Sta. Eulalia 12:15 h.

Pasos

San Miguel Arcángel
Cruz Triunfante
Ntro. Sr. Jesucristo Resucitado
Las Tres Marías
María Magdalena
Discípulos de Emaús
Aparición de Jesús a Tomás
Lago Tiberiades
Ascensión
San Juan Evangelista
Virgen Gloriosa

Novedades

Restauración de Apóstol (Sánchez Araciel 1912), del paso de la Aparición, en los Talleres Mariano Spileri, de Jumilla.
Presentación Nº 1 "Revista Resucitado"
A las 14.30 h. al finalizar la procesión tendrá lugar en la Pl. de Sta. Eulalia, el Pregón de cierre de la Semana Santa, a cargo de D. Joaquín Moya Angeler, Tte. de Alcalde del Excmo. Ayto. de Murcia



[Recuerdo histórico y entrañable]



Foto cedida por D. Emilio Díez de Revenga Torres

Componentes del primer Cabildo Superior de Cofradías de Murcia

Sentados (de izquierda a derecha): D. Julián Pardos Zorraquino, Presidente de la Real, Muy Ilustre, Venerable y Antiquísima Archicofradía de la Preciosísima Sangre de Nuestro Señor Jesucristo; D. José Carrillo Lozano, Presidente de la Real, Ilustre y Muy Noble Cofradía del S^{to}. Cristo del Perdón; D. Eduardo Carbonell Avilés, Hermano Mayor de la Hermandad de Esclavos de Nuestro Padre Jesús del Rescate y María S^{ta}. de la Esperanza; D. Antonio Gómez Jiménez de Cisneros, Alcalde del Excmo. Ayto. de Murcia; Rvdo. Sr. D. Juan Hernández Fernández, Consiliario del Cabildo; y D. Eugenio Úbeda Romero, Presidente de la Real y Muy Ilustre Archicofradía de Nuestro Señor Jesucristo Resucitado.

De pie (de izquierda a derecha): D. Miguel López Guzmán, Presidente de la Real y Muy Ilustre Cofradía del Santo Sepulcro de Nuestro Señor Jesucristo; D. Emilio Díez de Revenga y Rodríguez, Presidente de la Real y Muy Ilustre Cofradía de Nuestro Padre Jesús Nazareno; y D. Ramón Sánchez-Parra García, Presidente de la Cofradía del S^{to}. Cristo del Refugio.

Semana Santa
Murcia 2001



Revista editado por el
Real y Muy Ilustre
Cabildo Superior de Cofradías

Coordinación

Fco. Javier Meseguer Martínez

Fotografías

Alba, Ángel Martínez, Campoy,
Enrique Martínez Bueso, Real y Muy Ilustre
Cofradía de Ntro. Padre Jesús Nazareno
y facilitadas por las Cofradías

Dibujos

Acuarelas J. Cerezo

Diseño y producción

FC Ediciones
FC Consulting, S.L.

Impresión

Libecrom, S.A.

D.L. MU-593-98

Los itinerarios y horarios facilitados
por las Cofradías para cada procesión
pueden sufrir alteraciones por circunstancias
ajenas al Cabildo o a las propias Cofradías



Cartel. Semana Santa 2001

Mucho más que unas fiestas



*La Semana Santa en nuestra tierra es mucho más
que una fiesta: es un espíritu y una tradición que,
año tras año, vivimos en comunidad.*



CAJAMURCIA

Obra Social y Cultural



Del 6 al 15 de Abril

Salzillo estará en la calle...

...y junto a sus obras las imágenes de Roque López, Nicolás de Bussy, A. Labaña, G. Henarejos, Serra, M. Ardil, R. Roses, E. Liza, J. Hernández Navarro, Baglieto, Sánchez Lozano, Pastor, Castillejos, C. Cantos, Martínez Fernández, Sánchez Tapia, González Moreno, Molera, Dorado, J. Aguilera, Domingo Beltrán, A. Campillo, Diego de Ayala, Planes, García Mengual, Sánchez Araciel, Venancio Marco y algunas obras anónimas que reflejan todo el fervor y el recogimiento de una pasión hecha tradición. Es la Semana Santa de Murcia.

La vivirás paso a paso.



AYUNTAMIENTO DE MURCIA