



Miércoles
Santo

Banco Central

Alcalá, 49 y Barquillo, 2 y 4. - MADRID

Capital desembolsado . . . 400.000.000
Fondo de reserva . . . 1.050.000 000

85 Dependencias (Oficina Principal en Madrid,
97 Sucursales y 87 Agencias Urbanas en Capita-
les y otras importantes plazas de España y
Norte de Africa)

Con su organización interior y su exten-
sa red de Corresponsales en todos los
países del mundo, realiza toda clase
de operaciones bancarias, estando espe-
cialmente preparado para la financiación
del comercio internacional

(Aprobado por la Dirección General de Banca,
Bolsa e Inversiones con el número 3.521)

BANCO HISPANO AMERICANO MADRID

Capital desembolsado... 650.000.000 de Ptas.
Reservas..... 1.500.000.000 » »

CASA CENTRAL
PLAZA DE CANALEJAS, NUM. 1

Sucursales en las principales localidades de la
península, Ceuta, Melilla, Baleares y Canarias

Corresponsales en todo el mundo

Servicio Especializado para las operaciones
con el exterior en su departamento extranjero

SUCURSALES EN MURCIA:

Principal: Trapería, 5
Urbana: Plaza de González Conde, 4
Urbana: C. Parra, 2

Aprobado por la Dirección General de Banca, Bolsa
e Inversiones con el núm. 3.527)

Banco de Santander

(FUNDADO EN 1857)

Capital escrit. y suscrito. . 200 000.000
» desembolsado . . 175.000.000
Reservas. . . . 383.507.913,66

Departamento especialmente organizado para toda
clase de operaciones con el exterior

Sucursales en las principales plazas de la península, Islas Canarias y Baleares

Representaciones en Argentina, Gran Bretaña,
Méjico y Venezuela con exclusivos fines comercia-
les y de información

(sin poder realizar operaciones bancarias) en:

Corrientes, 465	BUENOS AIRES
38, Lombard Street	LONDRES, E. C. 3.
Isabel la Católica, 38 (Edificio «La Noria»)	MEJICO 1, D. F.
Av. de Urdaneta, Esq. Las Ibarra Edificio Central, Oficina 104	CARACAS

(Aprobado por la Dirección General de Banca, Bolsa
e Inversiones con el núm. 3.551)

BANCO COCA

(Fundado en 1893)

Capital Desembolsado y Reservas 161.000.000 Pts.

Domicilio Social: SALAMANCA
Servicios Centrales: MADRID
Avenida de José Antonio, núm. 30

Realiza toda clase de operaciones
de Banca y Bolsa

SUCURSALES: Madrid - Málaga - Murcia
Sevilla - Valencia - Guijuelo
(Salamanca) - Ledrada (Sala-
manca) - Fregenal de la Sierra
(Badajoz)

AGENCIAS URBANAS:

MADRID: Núm. 1. Avenida Albufera, 6, (Pte. Vallecas)
Núm. 2. Calle de Goya, 21

VALENCIA: Núm. 1. Grao.

Oficinas en MURCIA
Glorieta de España. - Teléfonos 14367 - 14745 - 12753
SERVICIO EXTRANJERO

Corresponsales directos en las principales
plazas del mundo

(Aprobado por la Dirección General de Banca y Bolsa
con el número 2.421)



Año XIII

Murcia, 29 de Marzo de 1961

Número 13

Miércoles Santo



PORTADA

Dibujo, de González Moreno

COLABORACION

Reverendo D. Mariano Aroca
Quino
Raimundo de los Reyes
Tere Soubriet
José Ballester
Carlos Valcárcel
Juan Candela
Jesús Frutos
Juan Barceló
Antonio de Hoyos
José Ibáñez del Castillo
Nazareno Mavor

BIBUJOS

Ballester
Ortiz
Márquez
Valverde
González Moreno

FOTOS

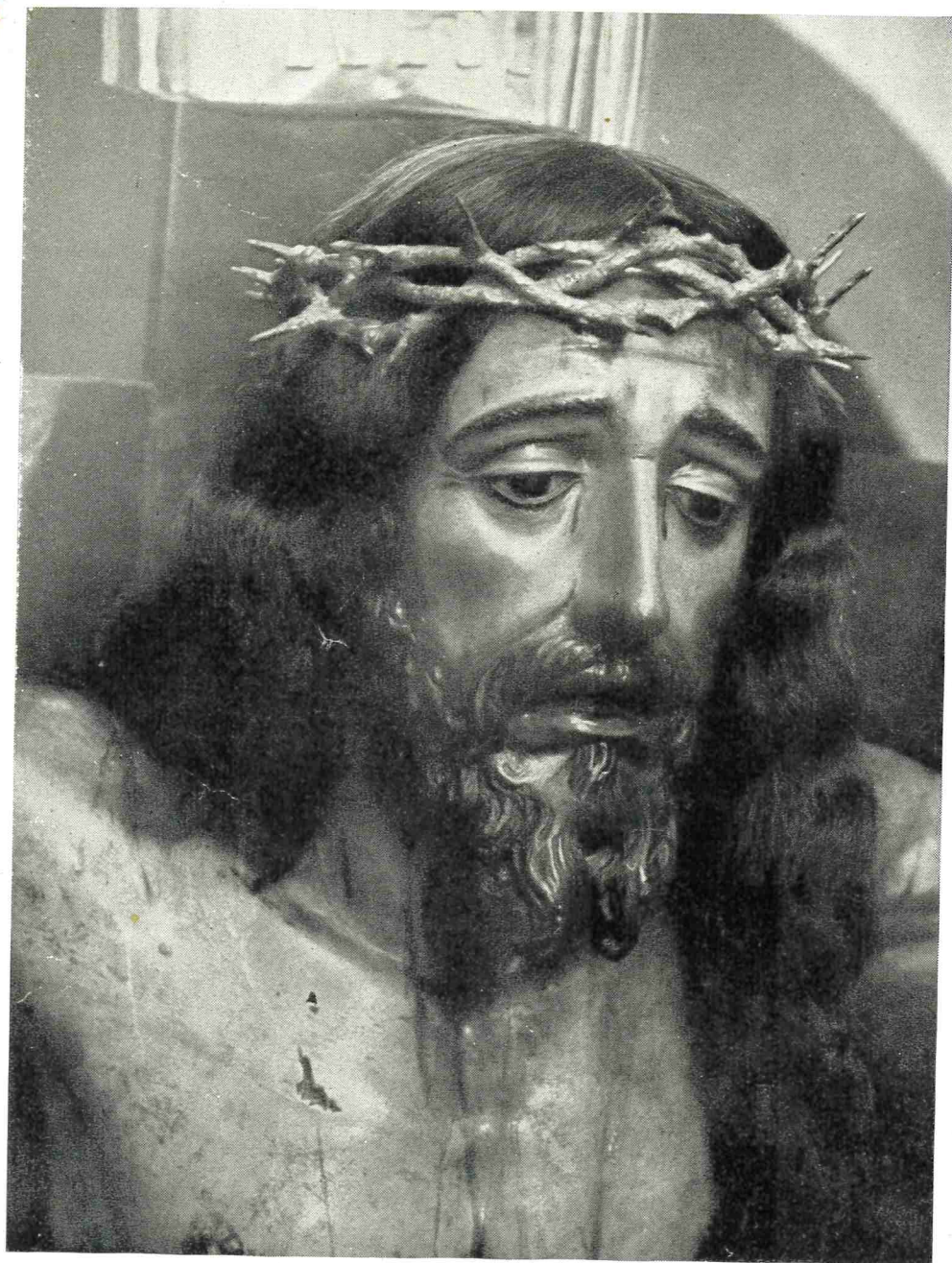
López
Herrero
Lux
Mateo
Charles
Guerrero

PROCESION

DE

"Los Coloraos"

BOLETIN de la Real Muy Ilustre y Venerable Archicofradía
de la Preciosísima Sangre de Nuestro Señor Jesucristo



Detalle del Santísimo Cristo de la Preciosísima Sangre

OBRA DE N. DE BUSÍ

Venerado Titular de la Real Archicofradía de su nombre, que forma parte del desfile procesional del Miércoles Santo, al que se le da culto en la Parroquia Arciprestal de Nuestra Señora del Carmen

Culto a la Preciosísima Sangre



Cinco veces secular es la devoción a la Preciosísima Sangre en la Ciudad de Murcia. Para conservarla y fomentarla se erigió la Archicofradía de su nombre, que tiene su sede en el Templo Arciprestal de Ntra. Sra. del Carmen. La maravillosa y original escultura del Cristo de Busi, que se venera en el citado Templo nos recuerda perennemente la infinita misericordia de nuestro Redentor. Cristo sangrante con sus pies desclavados, en actitud de caminar, para ofrecer a todos los hombres su Sangre Redentora; su dulce y sugestiva mirada, que invita a las almas a purificarse en esta divina e inagotable fuente de gracia, es un perfecto símbolo e imagen exacta de su copiosa y sobreabundante Redención.

Tan saludable devoción se manifiesta en el Culto público que le tributa la Iglesia con las solemnidades litúrgicas en honor de la Preciosa Sangre y en el culto privado que tributan los fieles, particularmente los Archicofrades y feligreses de Ntra. Sra. del Carmen.

Del valor y práctica de esta devoción nos dice el Papa Juan XXIII en su carta Apostólica del 2 de Junio de 1960: «Porque si es infinito el valor de la Sangre del Hombre Dios e infinita la caridad que le impulsó a derramarla el octavo día de su nacimiento y después con mayor abundancia en la agonía del Huerto, en la flagelación y coronación de espinas, en la subida al Calvario y en la Crucifixión y finalmente, en la extensa herida del costado, como símbolo de esa misma divina Sangre, que fluye por todos los Sacramentos de la Iglesia, es no sólo conveniente sino muy justo que se le tribute homenaje de adoración y de amorosa gratitud por parte de los que han sido regenerados con sus ondas saludables».

Trata después el Sumo Pontífice de las repercusiones sociales de esta devoción y dice: «¡Ah! si los cristianos reflexionasen con más frecuencia en la advertencia paternal del primer Papa: «Vivid con temor todo el tiempo de vuestra peregrinación, considerando que habeis sido rescatados de vuestro vano vivir no con plata y oro corruptibles, sino con la Sangre Preciosa de Cristo, como cordero sin defecto ni mancha».

¡Cuánto más dignas, mas edificantes serían sus costumbres; cuánto más saludable sería para el mundo la presencia de la Iglesia de Cristo! Y si todos los hombres secundasen las invitaciones de la gracia de Dios, que quiere que todos se salven, pues a querido que todos sean redimidos con la Sangre de su Unigénito y llama a todos a ser miembros de un único Cuerpo místico, cuya Cabeza es Cristo; cuánto más fraternales serían las relaciones entre los individuos, los pueblos y las naciones; cuánto más pacífica, más digna de Dios y de la naturaleza humana, creada a imagen y semejanza del Altísimo sería la convivencia social».

Para incrementar más el Culto a la Preciosa Sangre del Cordero inmaculado, Cristo Jesús, aprueba las letanías, recomendando que se reciten en todo el mundo católico ya privada ya públicamente, con la concesión de indulgencias especiales. También manda que en las invocaciones que se hacen antes de la reserva del Santísimo se agregue esta: «Bendita sea la Preciosísima Sangre».

Con espíritu de fe y gran satisfacción ha recitado por primera vez esta Archicofradía las referidas letanías en el solemne Quinario.

La sapientísima Carta Apostólica del Supremo Pastor de la Iglesia ha venido a confirmar y consolidar el piadoso fin de la Muy Ilustre y Real Archicofradía de la Preciosa Sangre. Poderoso estímulo para que los militantes de la misma adoren fervorosamente a Cristo, que con su Preciosa Sangre nos redime y se nos da en el Sacramento de la Eucaristía; para que tributen permanentemente culto a su Titular, el incomparable Cristo de Busi, y para que sean pregoneros y Apóstoles de esta sólida y eficiente devoción tan vivamente recomendada por Su Santidad Juan XXIII.

Mariano Broca López
Consiliario de la Archicofradía
de la Preciosísima Sangre

CULTOS Y SOLEMNE QUINARIO

En honor de Nuestro Venerado Titular

Conmemoró esta Real Archicofradía la fiesta de la Preciosísima sangre el día 3 de Julio último, a las diez de la mañana, que como todos los años dedica el primer domingo después del día 1. La Santa Misa con gran solemnidad de Comunión General se celebró con asistencia de numerosos Mayordomos y feligreses del Barrio del Carmen, ocupando la Sagrada Cátedra el Rvdo. Sr. Don Manuel González Torrecillas Coadjutor de la Parroquia Arciprestal de Nuestra Señora del Carmen, dando al final a adorar la sagrada reliquia del Lignum-Crucis. Se han celebrado las Misas reglamentarias cada mes, y aplicados los sufragios correspondientes por las almas de los Mayordomos fallecidos.

Nuestro solemne Quinario dió comienzo el día 15 de Febrero para terminar el día 19, habiendo sido invitados los Sres. Cofrades y Mayordomos individualmente, y por medio de la Prensa y Radios de la Capital, con una detallada relación de actos a celebrar durante los días indicados. La Parroquia Arciprestal de Nuestra Señora del Carmen donde se celebran estos cultos, lució sus mejores galas, tapices, iluminaciones, etc. El Altar Mayor, presidiéndolo nuestro Venerado Titular, con La Dolorosa y San Juan fue espléndidamente adornado por su Camarera, Doña Remedios Estañ, Vda. de García e Hijos, con toda clase de flores, claveles, todo ello puesto con gran delicadeza y buen gusto que ponen en su cometido durante los días que celebramos este Quinario. La Dolorosa lucía un magnífico manto confeccionado a espensas de su Camarera Doña María Fernández-Reyes, Vda. de Ruíz Funes que tanto cuidado pone en esta Imagen de su predilección. Los cultos del Quinario se llevaron a cabo con arreglo a lo determinado en las invitaciones cursadas a los Mayordomos. La Sagrada Cátedra fue ocupada por el R. P. Fr. Aniano Gutiérrez, Dominico, Prior de los RR. PP. Dominicos del Convento de San Pablo de Palencia. Por la mañana en la Santa Misa de las ocho, y después del Ejercicio de las Cinco Llagas, pronunciaba una Meditación sobre la Santa Eucaristía, y por la tarde a las ocho desarrolló el temario siguiente: «Comunismo y Cristianismo irreconciliables». Día 15. «El error y la Verdad. Kremlin y Vaticano». Día 16. «Materialismo ateo y espiritualidad cristiana». Día 17. «La religión del odio y la del amor». Día 18. «Concepción comunista y cristiana de la familia». Día 19. «Dos actitudes rivales frente a la mujer». La cálida y penetrante palabra del P. Aniano desarrolló con su gran elocuencia sagrada estos interesantes puntos doctrinales a los que les dió una verdadera unción apostólica con atinadas aplicaciones prácticas del contenido de los mismos a la redención del género humano por la Preciosísima Sangre de Nuestro Venerado Titular. El sermón del 15 estuvo a cargo del M. I. Sr. Don Tomás Conesa Celadrán Canónigo de la S. I. Catedral, que ante la dificultad de poder llegar a tiempo el R. P. Aniano le sustituyó con gran acierto y con su palabra plena de fervor y de piedad al Santísimo Cristo de la Sangre y explicó la Verdad como único camino de salvación. Estos sermones fueron radiados por la Emisora E. A. J. 17, Radio Murcia.

El día 19 último del Quinario por la mañana a las ocho, treinta el Excmo. y Reverendísimo Sr. Dr. Don Ramón Sanahuja y Marcé, Obispo de la Diócesis, celebró la Santa Misa de Comunión general en la que pronunció una emotiva plática a los asistentes que llenaban el Templo Parroquial con la integración de las Cuatro Ramas de Acción Católica Asociaciones y Hermandades. A continuación de la Santa Misa se expuso a S. D. M., velando ante el Santísimo los Sres. Mayordomos, cantándose después de la Reserva un Responso por los fallecidos durante el año pertenecientes a esta Real Archicofradía.

Estos cultos fueron presididos por nuestro Consiliario Rvdo. Sr. Don Mariano Aroca López presente en todos ellos, y por la Junta Directiva asistiendo previamente invitados las Ramas de Acción Católica, Asociaciones Hermandades y fieles en general del Barrio del Carmen, Huerta y de Murcia, y por la tarde, ocuparon sitio en la Presidencia el Presidente de la Real Archicofradía, y los Presidentes y Hermanos Mayores de todas las Cofradías Pasionarias de Murcia; terminando el acto con la adoración de la Sagrada Reliquia del Lignum-Crucis, por todos los fieles que llenaban totalmente el Templo y las Tribunas de la Parroquia Arciprestal de Nuestra Señora del Carmen. Quiera Dios que estos cultos hayan servido para aumentar más y más la devoción a nuestro Venerado Titular como medio de mejora en nuestras costumbres para llegar a la meta de una verdadera vida cristiana cumpliendo los mandatos de la Ley de Dios.

QUINO

Letanía de la Preciosísima Sangre, aprobada por Su Santidad el Papa Juan XXIII



Señor, ten piedad de nosotros.
Cristo, ten piedad de nosotros.
Señor, ten piedad de nosotros.
Cristo, óyenos.
Cristo, escúchanos.
Dios Padre celestial, ten piedad de nosotros.
Dios Hijo Redentor del mundo, ten piedad de nosotros.
Dios Espíritu Santo, ten piedad de nosotros.
Santísima Trinidad, que sois un solo Dios, ten piedad de nosotros.
Sangre de Cristo, el Unigénito del Padre Eterno, sálvanos.
Sangre de Cristo, Verbo de Dios Encarnado, sálvanos.
Sangre de Cristo, del Testamento Nuevo y Eterno, sálvanos.
Sangre de Cristo, derramada sobre la tierra en la agonía, sálvanos.
Sangre de Cristo, vertida copiosamente en la flagelación, sálvanos.
Sangre de Cristo, brotada en la Coronación de Espinas, sálvanos.
Sangre de Cristo, derramada en la Cruz, sálvanos.
Sangre de Cristo, prenda de nuestra salvación, sálvanos.
Sangre de Cristo, preciosa para el perdón, sálvanos.
Sangre de Cristo, bebida eucarística y refrigerio de las almas, sálvanos.
Sangre de Cristo, manantial de misericordia, sálvanos.
Sangre de Cristo, vencedora de los espíritus malignos, sálvanos.
Sangre de Cristo, que das valor a los mártires, sálvanos.
Sangre de Cristo, fortaleza de los confesores, sálvanos.
Sangre de Cristo, inspiración de las vírgenes, sálvanos.
Sangre de Cristo, socorro en el peligro, sálvanos.
Sangre de Cristo, alivio de los afligidos, sálvanos.
Sangre de Cristo, solaz en las penas, sálvanos.
Sangre de Cristo, esperanza del penitente, sálvanos.
Sangre de Cristo, consuelo del moribundo, sálvanos.
Sangre de Cristo, paz y ternura de los corazones, sálvanos.
Sangre de Cristo, promesa de vida eterna, sálvanos.
Sangre de Cristo, que libras las almas del Purgatorio, sálvanos.
Sangre de Cristo, acreedora de todo honor y gloria, sálvanos.
Cordero de Dios, que quitas los pecados del Mundo, perdónanos, Señor.
Cordero de Dios, que quitas los pecados del Mundo, óyenos, Señor.
Cordero de Dios, que quitas los pecados del Mundo, ten piedad de nosotros.
V. Oh, Señor, que nos has redimido en tu Sangre.
R. Y nos hiciste reino de nuestro Dios.

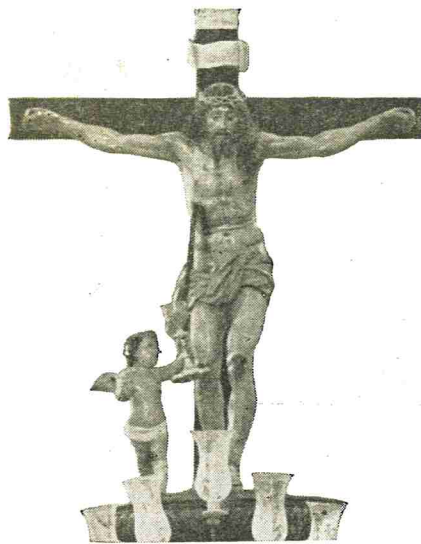
OREMOS

Dios Omnipotente y Eterno, que hiciste de tu Hijo Unigénito el Redentor del mundo, y quiéste ser aplacado por su Sangre. Concédenos, te suplicamos, que adoremos dignamente el precio de nuestra salvación, y que por su virtud nos salvemos de los peligros de la vida presente, para alcanzar el gozo de sus frutos eternamente en el cielo. Por el mismo Jesucristo Nuestro Señor. Amén.

(El Papa concede indulgencia parcial de siete años por cada vez que se rece la letanía, y plenaria si se reza diariamente, durante un mes, con las condiciones necesarias: Confesión, Comunión y orar por las intenciones del Soberano Pontífice.)

CRISTO - CIRINEO

Al de la Preciosísima Sangre, de Busí



¿Y tú, tan importante Señor, a mi servicio?
¿Y tú, tan poderoso, bajo mi esclavitud?
¿Y tú, fuerte, perenne manantial de salud,
de mis tremendos males padeciendo el cilicio?

La vida a mis afanes amplios páramos abre
en los que el alma nunca hallaría cosechas
sin la pura simiente que Tú en los surcos echas
y sin tu mano fuerte que los páramos labre.

Mas, ciego yo en pasiones que mi egoismo acrecen,
inútilmente brindas a mis ojos la luz
que da a la vida el recto sentido, que no veo. . .

y eludiendo el castigo que mis culpas merecen,
de mis hombros descargo el peso de la Cruz,
¡mientras que Tú me sirves, Señor, de cirineo!

RAIMUNDO DE LOS REYES

Poema en rojo (Homenaje a «los Coloraos»)

Cada día un color y una esperanza,
un proyecto y un eco inagotable,
y una ocasión tal vez
de llegar al comienzo.

Yo quiero ahora saludar el paso
de una figura incierta entre dos luces,
entre dos estructuras,
lejos de todo cálculo,
como un trazo, un esquema
o el eco de un martillo golpeando.

Donde empieza la máscara,
acaba el hombre
y queda la penumbra
increíble o difusa,
pero ya no hay remedio
ni puede ser posible la evasión
o el azul y la nube.

Definitivamente
un rojo, «colorao», para esa hora
incierto, dulce a veces
y casi siempre triste
que un día nos habita
y nos llena de sueño o de melancolía,
con un paisaje urbano
de ciudad del sureste,
de miércoles, de luces
y nos va proyectando
como una larga procesión continua
sobre el tiempo y la tarde,
colorada de vientos y amapolas.

Año 1960

MEMORIA DE SECRETARIA

Durante el año de 1960, la Real, Muy Ilustre y Venerable Archicofradía de la Preciosísima Sangre de Nuestro Señor Jesucristo ha dado cumplimiento a cuantas normas establecen los Estatutos para el desarrollo y cumplimiento de sus fines.

Ha celebrado sus cultos cuaresmales, con un solemne quinario, predicado por el reverendo padre Aniano Gutiérrez, de la Orden de Predicadores, que ya lo hizo en anteriores años, a satisfacción de los señores mayordomos. La santa misa del domingo final de los cultos fue oficiada por el excelentísimo y reverendísimo señor Obispo de la diócesis.

También celebró con toda solemnidad el santo Viacrucis y adoración de la reliquia de la Santa Cruz, el Viernes Santo por la tarde, así como la función en honor del santísimo Titular, el primer domingo de julio.

La procesión, como en años pasados, salió a la calle en medio del mayor orden, esplendor y tipismo, sin menoscabo alguno del alto espíritu de religiosidad que preside este desfile pasionario, de tanto sabor y arraigo en Murcia.

Se han celebrado los Cabildos reglamentarios, así como las Juntas directivas que han sido precisas para la buena marcha de la Asociación, la cual ha estado presente en cuantos actos religiosos y sociales ha sido invitada.

El «paso» del Pretorio ha salido, el año que memoriamos, totalmente reformado, dentro de las más puras normas y de acuerdo con el estilo de la procesión.

El número de altas ha sido de doce y el de bajas por fallecimiento el de ocho:

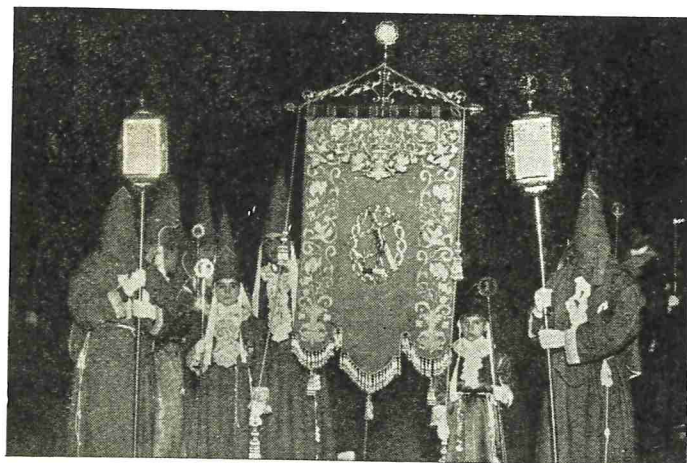
D. ^a Carmen Parra	D. Joaquín Dicenta Villaplana
D. Antonio Costa Ortiz	D. Martín Perea Martínez
D. Domingo Meseguer Ródenas	D. Adolfo Lafuente Lizana
D. Antonio Cambrónero Pérez	D. Pedro Pérez de los Cobos

Todos ellos entusiastas mayordomos y excelentes cristianos, y a los cuales, en especial a don Adolfo Lafuente Lizana, que ha muerto ocupando la Contaduría de la Archicofradía, y cuyos servicios han sido siempre muy estimados, por su pulcritud y afán; el Cabildo general dedica una oración, rogando a Dios les haya concedido su santa paz.

Y sin otros hechos salientes en el transcurso del año 1960, esta Secretaría tiene el honor de exponer al Cabildo general la Memoria del referido año, por si la encuentra de su conformidad.

Murcia, 22 de enero de 1961.—El secretario, *Carlos Valcárcel*.

ORDEN DE LA PROCESION



ocho nazarenos, siendo su camarero don Luis Garay.

- 1.º Estandarte y tenebrarios de la Archicofradía.
- 2.º Fanfarreros y timbaleros de la Archicofradía.
- 3.º Sección de penitentes y alumbrantes.
- 4.º «Paso» de «La Samaritana». Figuran en este «paso» las imágenes de Jesús y la Mujer de Samaria. Ambas esculturas fueron talladas por el escultor don Roque López en el año 1799; viste Jesús túnica de terciopelo bordada en oro fino, y la samaritana traje de seda murciana confeccionado en el siglo XVIII. Portan este lujoso trono veintiocho nazarenos. Son sus camareros los señores hijos de don Juan y don Ramón Martínez García.
- 5.º Banda de música.
- 6.º Sección de penitentes y alumbrantes.
- 7.º «Paso» del «Lavatorio». Integran este «paso» las figuras de Jesús y sus doce apóstoles. Es obra del escultor murciano don Juan González Moreno. Es su camarera doña Juana Montesinos de Meseguer. Transportan este «paso» treinta y dos nazarenos.
- 8.º Banda de música.
- 9.º «Paso» de «La Negación», integrado por las imágenes de Jesús y San Pedro, obra de Molera y Nicolás de Bussi, respectivamente. Es su camarera doña Isabel Girón de Rigabert. Portan este «paso», sobre sus hombros, veintiséis nazarenos.
10. Banda de música.
11. Sección de nazarenos.
12. «Paso» del «Pretorio», en el que figuran las figuras del Ecce-Homo (obra de Nicolás de Bussi), Pilato (de Sánchez Lozano), un centurión y legionarios romanos (de Molera), y la popular figura del «berrugo». Es conducido por veinti-

13. Primera sección de bocinas y tambores.
14. Sección de nazarenos.
15. Timbaleros de la Archicofradía.
16. «Paso» de «Las Hijas de Jerusalén», del gran escultor don Juan González Moreno. Es su camarera doña Mercedes Alemán Hardil de García y es portado por veintiocho nazarenos-mayordomos.
17. Segunda sección de bocinas y tambores.
18. Sección de nazarenos penitentes y alumbrantes.
19. Tercio de San Juan, integrado por mayordomos.
20. «Paso» de «San Juan», obra del escultor Dorado y conducido por dieciocho nazarenos. Son sus camareros los señores hijos de don José Atiénzar.
21. Banda de música.
22. Hermanas cofrades de la Dolorosa.
23. «Paso» de «La Dolorosa». Hermosísima talla, atribuida por unos a Bussi y por otros a don Roque López. Es su camarera doña María Fernández Reyes, viuda de Ruiz Funes, y es transportado por dieciocho nazarenos.
24. Banda de música.
25. Sección de nazarenos penitentes y alumbrantes.
26. Pendón-bandera de la misma.
- 27.—Sección de mayordomos con túnicas de penitentes portando cruces.
28. «Paso del «Santísimo Cristo de la Preciosísima Sangre», Titular de esta Real, Muy Ilustre y Venerable Archicofradía. Esta impresionante imagen, obra de Bussi, es llevada por veinte nazarenos, siendo sus camareros doña Remedios Estañ, viuda de García, e hijos.
29. Clero parroquial con cruz alzada.
30. Representación de la Curia eclesiástica.
31. Presidencia de la Archicofradía.
32. Presidencia del Excmo. Ayuntamiento.
33. Banda de música.

Nota.—La procesión saldrá de la iglesia parroquial de Nuestra Señora del Carmen a las ocho en punto de la noche.

Semana Santa murciana

VIERNES DE DOLORES, día 24 de marzo.—A las ocho y media de la tarde, de la iglesia de San Juan de Dios, saldrá la procesión del Santísimo Cristo de la Salud, que organiza la Primitiva, Pontificia y Real Cofradía del mismo nombre.

DOMINGO DE RAMOS, día 26 de marzo.—Por la mañana, a las siete, de la iglesia parroquial de San Antolín saldrán las tradicionales «convocatorias» de la Real y Muy Ilustre Cofradía del Santísimo Cristo del Perdón.

A las diez, en la santa iglesia Catedral, bendición de las palmas y solemne procesión, presidida por el Excmo. y Rvdm. señor Obispo de la Diócesis, con asistencia de la Corporación municipal, bajo mazas.

A continuación, misa de pontifical, oficiada por el ordinario diocesano.

Por la noche, a las ocho y media, desde la parroquia de San Pedro Apóstol, saldrá la procesión que organiza la Pontificia, Real y Muy Ilustre Cofradía del Santísimo Cristo de la Esperanza.

A las diez en punto, traslado de la imagen de Nuestra Señora de los Dolores, desde la iglesia de Santo Domingo a la del Carmen, para figurar en el cortejo procesional de «los coloraos».

LUNES SANTO, 27 de marzo.—A las ocho de la noche, desde la iglesia parroquial de San Antolín, saldrá la solemne procesión del Santísimo Cristo del Perdón, con obras de Sánchez Aracil, Castillejo, Damián Pastor y Sánchez Lozano.

MARTES SANTO, día 28 de marzo.—Por la mañana, a las siete, convocatorias de la Real, Muy Ilustre y Venerable Archicofradía de la Preciosísima Sangre de Nuestro Señor Jesucristo.

A las siete y media de la tarde, traslado procesional de la imagen del Santísimo Cristo de la Misericordia, desde la iglesia de San Esteban a la de San Bartolomé, para tomar parte en la solemne procesión del Santo Entierro de Nuestro Señor Jesucristo.

A las nueve de la noche saldrá de la parroquia de San Juan Bautista, la procesión de la Esclavitud, que organiza la Hermandad del Santísimo Cristo del Rescate.

MIÉRCOLES SANTO, día 29 de marzo.—Por la mañana, a las siete, convocatorias de la Real y Muy Ilustre Cofradía de Nuestro Padre Jesús Nazareno.

A las doce del día, traslado de Nuestro Padre Jesús, desde el convento de Agustinas a la iglesia de donde ha de salir la procesión de que es titular esta sagrada imagen.

Por la noche, a las ocho, desde la parroquia de Nuestra Señora del Carmen, saldrá la solemne y típica procesión de la Real, Muy Ilustre y Venerable Archicofradía de la Presiosísima Sangre de Nuestro Señor Jesucristo, popularmente conocida con el nombre de «los coloraos», en la que figuran obras de Nicolás de Bussi, Roque López, González Moreno, Dorado, Morera y Sánchez Lozano.

JUEVES SANTO, día 30 de marzo.—Por la tarde, a las seis, solemnes oficios en la iglesia Catedral.

Por la noche, a las diez, severa procesión del Silencio, que organiza la Cofradía del Santísimo Cristo del Refugio.

VIERNES SANTO, día 31 de marzo.—Por la mañana, a las siete, saldrá de la iglesia de Jesús, la solemne procesión de penitencia que organiza la Real y Muy Ilustre Cofradía de Nuestro Padre Jesús Nazareno, en la que figuran las magníficas esculturas de Salzillo y Rígueza.

Por la noche, a las nueve, de la parroquia de San Bartolomé, solemne y severa procesión del Santo Entierro de Nuestro Señor Jesucristo, en la que forman la Hermandad del Santísimo Cristo de la Misericordia, la Agrupación de Servitas y la Real y Muy Ilustre Cofradía del Santo Sepulcro de Nuestro Señor Jesucristo, organizada de la procesión, con imágenes de Salzillo, González Moreno, Domingo Beltrán y otros.

DOMINGO DE RESURRECCION, día 2 de abril.—A las siete de la mañana saldrá de la parroquia de Santa Eulalia la procesión de Nuestro Señor Jesucristo Resucitado, organizada por la Real y Muy Ilustre Cofradía del mismo nombre. En esta procesión figuran obras de Cantos, Sánchez Aracil, Sánchez Lozano y Planes.

Fiestas de Primavera

DIA 2 DE ABRIL.—Cinco de la tarde, corrida de toros.

Once noche, en el teatro Romea, Primer Festival Internacional de la Canción Universitaria.

DIA 3.—Seis tarde, «Bando de la Huerta».

Siete y media, en el jardín de Floridablanca, fiesta de exaltación huertana.

Once noche, en el teatro Romea, final del Primer Festival Internacional de la Canción Universitaria.

Once y media, fuegos artificiales desde el paseo de Floridablanca, por el pirotécnico señor Mateo, de Santomera.

DIA 4.—Cinco y media tarde, en el recinto de Vistabella, «Batalla de Flores».

Siete, desfile de carrozas hasta el teatro Romea.

Ocho y media, en Romea, «baile de las flores».

DIA 5.—Cinco tarde, festival taurino.

Diez noche, «Entierro de la Sardina».

Doce y media, en el Arenal, «quema de la sardina» y fuegos de artificio por el pirotécnico local señor Cañete.

DIA 6.—Tres y media de la tarde, en Zarandona, inauguración del IV Concurso Hípico Nacional.

Siete y media, en la sala de Cultura de la Caja de Ahorros, entrega de trofeos a los participantes en el certamen de Arte de la revista CRAO.

Ocho, en el jardín de Floridablanca, verbena popular.

DIA 7.—Tres y media tarde, en Zarandona, continuación del Concurso Hípico.

A las cinco, en Floridablanca, Festival Infantil, con actuación del Teatro de Marionetas.

A las seis, en el Pabellón Municipal de Deportes, competiciones deportivas.

Diez y media de la noche, en el teatro Romea, primera representación del D. U. D.: «El Bululú, ayer y hoy».

DIA 8.—Tres y media tarde, en Zarandona, continuación del Concurso Hípico.

A las cinco, en Floridablanca, Festival Infantil, con actuación del Teatro de Marionetas.

A las seis, en el Pabellón Municipal de Deportes, competiciones deportivas.

A las siete, en Romea, segunda representación del D. U. D.: «El Bululú, ayer y hoy».

DIA 9.—Once mañana, en el circuito de Vistabella, IV Gran Premio Ciclista «Fiesta de Primavera».

Tres y media tarde, en Zarandona, continuación del Concurso Hípico.

A las cinco, novillada picada.

A las siete, en Romea, proyección de películas presentadas al VIII Concurso de Cine Amateur.

A las ocho, en Floridablanca, verbena popular.

DIA 10.—En el Murcia Parque, torneo de hockey sobre patines.

DIA 11.—Tres y media de la tarde, en Zarandona, continuación del Concurso Hípico.

En el Murcia Parque, continuación del torneo de hockey sobre patines.

DIA 12.—Tres y media tarde, final del Concurso Hípico en Zarandona.

En el Murcia Parque, final del torneo de hockey sobre patines.

Notas.—En los salones del Casino se celebrará el match Portugal-España de billar (modalidad penthalon), en fecha que oportunamente será anunciada.

—En el campo de Buenavista, tiradas extraordinarias de tiro al plato y pichón, en fecha por designar.

—El día 2 de abril —Domingo de Resurrección—, se dará a conocer el fallo del Jurado calificador del premio de Novela Corta.

Divagación temporal

Para escribir estas líneas he puesto ante mi vista un ejemplar de la «Pasionaria» Murciana de Díaz Cassou, abierto por la página donde se reproduce una foto obtenida al salir el paso del Cristo de la Sangre en la procesión del Miércoles Santo. Una escena con algo de «pose» porque el movimiento se ha interrumpido y casi todas las personas que allí aparecen, tienen la mirada vuelta hacia el fotógrafo. En el libro, hacia el lector. Los estantes, un mayordomo, un caballero barbado que no viste túnica de nazareno, dos guardias civiles y los grupos de espectadores a los lados, entre los que creo descubrir alguna figura muy significativa de la Murcia del fin de siglo, me están contemplando. Puede que lo hagan así también los pequeños seminaristas que, vistiendo rizadas sobrepellices en vez de los roquetes actuales, se advierten en último término. Sobre toda esa muchedumbre, destaca el trono constelado de bombas de cristal donde culmina el cuerpo, a la vez enclavado e itinerante de Jesús vertiendo sangre por el costado.

Puede uno fantasear que a través del tiempo, están esas gentes apercibidas para saludar a todos cuantos detengan su mirada en la ilustración. El autor del libro, al escribir el prólogo, escruta los días futuros y asegurando que ya en los suyos hay afán de cultura para no desdeñar la letra impresa—como si antes no lo haya habido—prevé, y no se equivoca, que transcurrirán muchos años y su trabajo, en cuanto representa un esfuerzo motivado por el amor a Murcia, ha de merecer atención de los hombres pertenecientes a generaciones posteriores.

El volumen se editó en 1897 y no ha dejado de inspirar glosas a lo largo de más de medio siglo, por suscitarse frecuentemente las ocasiones de comentar todo el cúmulo de tradición religiosa de nuestra Semana Santa uno y otro año, habiendo en él un gran acervo de datos históricos, de curiosidades folklóricas y de sentimientos murcianistas en que se inspira su contenido. Si donde se halle el alma de don Pedro, y yo supongo y deseo que esté gozando de Dios, le es posible tener contacto o noticia de este cumplimiento de sus barruntos, ahora mismo hay entre ella y yo un misterioso fluido recíproco de inteligencia.

Además, en uno de los capítulos últimos, el autor traslada un curioso, escrito de cierto murciano cuyo nombre no declara, que es a modo de carta futurista dirigida por «los pasionarios del siglo XX a los Mayordomos Azules, Encarnados, Morados y Negros del siglo XIX». La carta está fechada en abril de 1940, calculo que alrededor de cincuenta años después de los días en que su verdadero autor la escribió. En ella se lanza una iniciativa poco aceptable, a mi parecer: que todas las procesiones de la Semana Mayor se fundan en una sola, para resolver el inconveniente de los anacronismos, es decir, del poco importante desorden cronológico en que salían y salen las efigies y las escenas de Pasión, porque son varias las que desfilan en los primeros días con representaciones que corresponden a los últimos. Vaciaríamos entonces de contenido procesional todos esos días para recargar uno solo con un interminable cortejo, tanto que fuera imposible presenciarlo en su integridad, porque acaso duraría una jornada entera.

Esto es un poco de digresión. Lo interesante, a mi propósito es que también hubo entonces quienes ponían su mira en la Murcia del porvenir, con aquella fascinación de lo que presentimos real en el seno de un misterio, como es el acontecer de un mañana no asequible para nosotros. El siglo XXI está ya acercándose y muchos de los que viven hoy lo conocerán ampliamente si la longevidad humana sigue aumentando. Otros, yo entre ellos, hemos de pensar en él como en un imposible subjetivo. Lo imaginaremos, pues, de igual manera que imaginaban este momento actual nuestro don Pedro Díaz Cassou y el autor de la fingida carta. Sospecho que entre los personajes comprendidos en el grabado del libro, si alguno pervive, será de los infantiles seminaristas o de los chicuelos encaramados en la ventana oval que hay al fondo, entre la puerta de la iglesia del Carmen y la llamada de la Portería. El resto, sin duda, se ha extinguido de igual modo que todas las cosas se extinguen en el mundo.

Pero hay algunas que perseveran más allá de las vidas humanas de una y otra generación: hasta hoy, el reguero de luces al anochecer, iluminando las filas de túnicas de color bermejo; el susurro de las aguas del río al deshacerse, en espuma, cayendo por el azud, mientras la procesión cruza el puente; el otro murmullo casi imperceptible de los labios que rezan, y esa punzada de terror que a todos nos hiere al paso de la faz de Cristo, cuya mirada de muerto redivivo, a tanta contrición está moviendo. Habrá un día, al cabo de siglos, aun cuando sean muchos, en que todo esto también ya no exista. Entonces, ese nexo o punto de comunicación entre quienes fueron y quienes son, una vez disipado, ¿cómo podrá suplirse para que nuestros anhelos de continuidad hacia atrás o hacia adelante, tenga un asidero?

Díaz Cassou confiaba en la duración de su libro. La palabra escrita, aun cuando no la pronuncie el genio, que es quien más pervive, también permanece. La voz del más humilde, traducida en signos gráficos, puede despertar en el ánimo de cualquiera, al cabo de un milenio, y con ella, ser recibido el mensaje del pasado. Esto que yo escribo, como una inscripción trazada en los papiros orientales o en una pared de Pompeya, puede resonar en un abril murciano en el cual, de la Murcia de hoy no queden sino algunas reliquias arqueológicas. Supongamos que un papel permanece extendido invariablemente, pero un día lo pliegan de un modo que los dos bordes que estaban lejos el uno del otro, se unen en un contacto imprevisto. Pues bien: esta dimensión de la vida que es el tiempo, puede permitir, mediante un doblez misterioso, que dos puntos alejados primariamente se toquen de pronto.

La Murcia de hoy va cambiando sus estructuras como ser vivo que es. Si no se suplanta su vida con otra extraña, tal vez una pseudo-vida,—y quiero decir con esto una pseudo-alma—en la ciudad se cumplirá una ley de evolución inexorable. Cosas de ayer no son hoy; otras de hoy no serán mañana. Pero algo no habrá muerto en aquel ambiente: la doctrina evangélica que ahora está plasmada en las imágenes emotivas de la procesión, y después ha de seguir palpitando en otros objetos sensibles, en otras solicitudes, por ministerio de la vista y del oído, a la comprensión y a la piedad. Las piedras se derrumban: el espíritu permanece.

JOSE BALLESTER

Al habla con el "Berrugo"

Hay en nuestra Cofradía, además de su abultada carga espiritual, artística y tradicional, una serie de aspectos y facetas que la definen y distinguen, dotándola de una fuerte personalidad.

Entre estos aspectos y facetas, uno de los más celebrados por el pueblo es la presencia del «Berrugo», ese tipo extraño y anacrónico que finge la mayor de las indiferencias a todo cuanto acontece a su alrededor, del que tantas y tan variadas cosas se han dicho, escrito y contado a lo largo de los tiempos y de las generaciones.

He creído interesante conocer la verdad de este hombrecillo, entre burlón y trágico, entre pintoresco y ridículo.

Y para conocer esta verdad, ¿qué cosa más apropiada que intentar que el mismo «Berrugo» nos la cuente?



Con esta esperanza he roto la paz del almacén de la Cofradía, paz encerrada cerca de un año entre cruces, cirios, portacirios, «pasos» y otros enseres procesionales. Por, que el almacén, junto a la Iglesia del Carmen una vez al año se llena de voces, gritos, avisos, martillazos, pétalos de flores rotas, hojarasca verde, algún caramelo, residuo de lo que fué rumbo y largueza durante la carrera, y luego silencio prolongado y agobiante durante un año, roto a penas por el imperceptible crujido de la madera o por la breve pisada del roedor, que logra penetrar en ese mundo quieto y silencioso de figuras, ahora muertas, después llenas de vida, una noche

saturada de encanto y poesía.

Algo impresionado —lo confieso— me encaro con la figura cubierta de polvo de nuestro personaje.

—Buenos días, señor «Berrugo».

—Lo serán para usted, impertinente caballero; que para mí no lo son ni lo pueden ser. ¿Qué he hecho yo para permanecer años enteros encerrado como un vulgar delincuente?

—Eso dice la gente que era usted, un vulgar salteador de huertos, azote y plaga de bancales de habas.

—Me hace gracia el caballero. Si usted estuviese todo un año metido en este encierro y se viera de golpe y porrazo en un matorral de tan fresco y jugoso fruto, ¿No haría lo mismo? Pero creame que prefiero un bocadillo de anchoas.



—¿A quién representa usted en la Pasión?

—A la fantasía. Ni yo soy la indiferencia religiosa y materialista del siglo de la razón, en que fué concebida mi figura, ni siquiera asumo la embajada del pueblo que condenó a Dios.

—Entonces, ¿qué hace usted ahí?

—Ya lo ve, con mis habas, haciendo reír a los muchachos.

—¿Cree que está demás en la procesión?

—Ni mucho menos. Lleno muy bien mi hueco. Soy el hombre de siempre; el que se encogió de hombros ante Jesús, sin condenarle ni absolverle; el que pudo derramar una lágrima a su paso por la calle de la Amargura, pero después, eso, ya lo ve usted, mis habas y mis afanes. Soy el hombre de la calle, el que cree aunque no practique, el que siempre se queda a la orilla del camino, viendo pasar las cosas los sucesos y los acontecimientos, sin darles otra importancia que la de un mero espectador.

Además, pongo una nota de humor, de alivio, en la trágica sucesión de estampas de la Pasión, que en la noche del Miércoles Santo, corren por las calles de Murcia.

—¿Qué hecha de menos en la procesión?

—Los de «a caballo».

—¿Y de más?

—Esas gentes que se acercan a los «pasos» a pedir caramelos, como si en las confiterías no los hubiera. Con ello rompen la estética, y ponen una nota de desorden y falta de religiosidad que hay que evitar.

—¿Qué le gusta más de la procesión?

—Su tradicional fervor, su arte, gracia, colorido, tipismo y alguna nazarena guapa.

—¿Y menos?

—Que el reloj no detenga sus minutos cuando «los coloraos» salen a la calle, para que las gentes disfruten, los ángeles se extasién y las estrellas abran bien los ojos y dejen de pestañear.



MAYORDOMO-SECRETARIO:

Carlos Valcárcel

Toda España, un templo

Otra vez, mientras discurren las etapas de nuestra personal biografía de cristianos, nos sentimos llamados a reflexionar. Porque la Iglesia nos recuerda que Cristo padece y muere. No sólo que esto ocurrió hace veinte siglos, sino que ocurre hoy también.

El profundo misterio que se esconde en las conmemoraciones litúrgicas de la Iglesia es este exactamente: que actualizan lo que nos hacen recordar. ¡Maravilloso sentido de las misas y acciones de Jueves y Viernes Santo! Historia pura y repetida; místicamente, pero realmente reiterada. Cristo otra vez, como entonces...

Y, sin embargo, ¿hasta qué punto conseguimos una plena conciencia de este hecho tremendo? Diríase que la vivencia general de nuestro cristianismo sobreabunda de símbolos y de recuerdos. Pero adolece de realismo y de contemporaneidad. Singularmente, que en lo tocante a la conmemoración de algo tan serio y tan augusto como la Pasión y Muerte del Señor, llegados a desfigurar la realidad, por cierto exceso en nuestras representaciones imaginativas; que entre nosotros, hay un predominio de lo descriptivo sobre lo ejemplar. Y que por esta brecha de la plástica y de la polícromía se nos escapa el espíritu de la contemplación y de la veneración y, sobre todo, la decisión de convertirnos.

Vale la pena de decirlo y aun de gritarlo, porque también es cierto que algo insólito e incontestable está presionando sobre la conciencia cristiana de nuestro tiempo, demandándole autenticidad, hondura, autocrítica leal. Del riquísimo tesoro pasionario de nuestra España «católica» he aquí el inventario de valores que solemos destacar más, para propios y extraños: Tronos, coronas, mantos, túnicas, cetros, saetas, claveles, gubias inmortales... Y queriendo envolver todo ello con capa de singular expresividad, llenamos las ondas de la radio y las páginas de una Prensa extrañamente concorde a base de líricos alardes de tipismo, tradición, religiosidad popular de una nación en paz, mañanas radiantes de sol y noches silenciosas y hechizadas...

Verdaderamente no hay un clima mejor para atraer el turismo. Ni para inspirar reportajes. Ni siquiera para montar una campaña comercial con oportuna ambientación de escaparates. Ni para... Basta ya.

Nos duele la soledad y la agonía de Cristo, en medio de tanto reclamo rutilante hacia su «representación». Nos duele esta mezcolanza, entre ingenua y calculadora, de misterios sacratísimos y alguna que otra tramoya folklórica. Nos duele sobre todo que ante esta realidad nos sintamos satisfechos, en una general satisfacción de conciencia purificada, insensiblemente compartida y aireada.

No. Ciertamente no son estos los caminos por los que anda un cristianismo renaciente, que va penetrando y cauterizando las capas más íntimas de la persona y de las estructuras humanas. Tal cristianismo —comprendamos, así, por ejemplo, dónde nos quiere llevar la Iglesia con la reciente renovación de la liturgia de Semana Santa— florece con la nostalgia de la pristina honradez y hermosura de la comunidad cristiana. Una comunidad que ora, ama, gime y trabaja en su propia conversión. Y que, cuando Cristo padece y muere de nuevo, se sume en lacerante reflexión sobre los pecados sociales de un mundo injusto y egoísta, donde tantos «cristos» son oprimidos y humillados; y sufren y tienen hambre, y mueren tal vez sin esperanza, víctimas del escándalo de muchos cristianos...

Toda España, un templo. Tal debiera ser España en la Semana Santa. Y en este templo, un aroma caliente de veneración, de respeto emocionado y dolorido ante Jesús azotado, escupido, crucificado y muerto. Porque esto ocurre otra vez, realmente.

Y, por Dios, confesemos que esta es la gran verdad, la única verdad que nos interesa. La única que nos hará libres. La que nos puede justificar. A todos.

JUAN CANDELA MARTINEZ

Mayordomo de la Archicofradía.

Cuaresma, 1961

PIEDAD E HISTORIA

He aquí dos virtudes que se aunan perfectamente en la murcianísima procesión de la Preciosísima Sangre: Piedad e historia; y como complemento, un dulce epílogo cada año mas sensible y atrayente para las almas devotas.

Piedad —decimos— porque ¿qué cortejo religioso supera en Murcia a éste que durante cuatro horas largas encinta a la población entre cirios penitentes, entrapados tambores quejumbrosas marchas y chasquidos de cristales la noche de Miércoles Santo...?

Desde la primera a la última, todas esas efigies que sobre floridas tarimas se nos muestran por los rumbosos «coloraos» con pugilato superativo en camareros y mayordomos, todas ellas rememoran con justeza el drama cumbre del Gólgota y comenzando por aquel coloquio que...

«Un viernes que el Redentor
a Samaria caminaba
fatigado de calor
a descansar se sentaba
junto al pozo de Jacob»

se desarrollase entre la gentil pecadora y el Elegido, hasta el cierre de los «pasos» con la genialísima escultura del Cristo de Busí, invitan al pueblo sencillo de la capital y de nuestras huertas a abstraerse en los distintos pasajes porque Jesús atravesara antes de entregar el su Divino Cuerpo al patíbulo en el Calvario,

Lloran los niños, se compadecen los hombres frente a esos dioramas que por el tiempo acumuló la ilustre cofradía cada vez más pujante y decidida en el honrar la Pasión del Unigénito por las calles de la renovada Murcia.

Pero si en el aspecto piadoso los grupos del Carmen mueven la fibra sentimental de las gentes que se «vuelcan» y abarrotan la población bajo el plenilunio de Miércoles Santo de forma extraordinaria, no es menos cierto, que su discurrir por las alamedas carmelitanas, por el Puente secular de los Peligros, por Belluga, la Lencería, Poeta Zorrilla y el largo itinerario de su carrera, retrotrae en los amantes de la historia aquellos días del convento filipense allende el Segura importada ya la devoción de la Preciosa Sangre del Reino de Valencia, las luchas entre Manueles y Fajardos, el cierre hermético de la ciudad con la canturía del Muédano y el pernoctar de los tronos en el templo catedralicio si el toque de Animas sonaba con la comitiva por aquende el río...

Vemos, además, a Salzillo en la antecámara del Corregidor de la antigua Murcia captando con su lápiz la socarronería del popular «Berrugo» o don Roque López valiéndose de la faz de frescachona tabernera para la esbelta Samaritana.

Detalles todos, que expelen un regusto del pretérito de subidas gradaciones y nada dicen a esta época materializada o... hasta quizás inciten a la risa; más, que hemos de hacerle si de gustos, «nada hay escrito».

Y dirá el que esto lea, «el dulce epílogo» ¿en que consiste?: Pues que encerrada la procesión en el Carmen, María, Reina del supremo dolor, vuelve al cuido de piadoso hogar murciano entre cadena de rezos de enervorizada multitud que emocionada le dice:

¡Hasta el año que viene, SEÑORA!

JESUS FRUTOS



La Procesión empieza en casa

Breve anécdota de un "andero"

Por Manuel Carles

La procesión, mi procesión, empieza en casa. Para ser más exacto, comienza en la confitería. Ya sabéis todos por qué. Luego viene el desbarajuste doméstico. Mi mujer me saca unas medias color carne que me dio mi hermana allá por el año 35 y que me pongo debajo de las de «repizcos». De estas me siento orgulloso. ¡Como que han salido hasta en el «No-Do»! De la mesa de la plancha sale al pasillo el aroma del almidón caliente de la enagua.

—¡«Iche»!, no comas más caramelos —dice mi mujer a uno de mis hijos.

No encontramos el pañuelo huertano de seda para la cabeza. Ocurre todos los años.

—¡Hay que buscarlo! —digo con cólera bíblica—. El «paso» de «Las hijas de Jerusalén» pesa horrores. ¿Qué le sucederá al cartón del capirucho si se moja de tanto como voy a sudar? ¡A buscarlo, a buscarlo...!

Aparece. Pero la enagua almidonada es un problema.

—No aprenderás en tu vida —me dicen.

—¿El rosario va a la derecha o a la izquierda?

Nunca me acuerdo de un año para otro. En la túnica bermeja hay dos lamparones de cera de antes de la guerra.

—Vengan las habas, las monas los caramelos, los huevos duros...

—Estas empanadas por si sientes apetito.

—El «buche» ha de ser redondo, bien redondo. Por la espalda, redondéalo con toallas.

Ya estoy hecho un auténtico «andero» perullo.

—A ver, «Santita»: ¿quién es este nazareno?

Se me queda mirando fijamente y exclama:

—Papá.

—Estaremos en la Platería, a la derecha —dicen mis hijos Manolín y Fernando—. No se te olvide. Nos darás caramelos, pero de los largos.

—De acuerdo. ¿Dónde está el estante? ¡El estante!

Nunca más se supo del estante.

—¿No te acuerdas que se lo dejaste a Ucelay?

—¡Pero, mujer! Eso fue hace dos años. ¿Dónde voy yo sin el estante?

—Tu hermano Mariano se lo llevó, me parece. Seguramente estará en casa de tu madre.

Telefonazo a casa de mi madre. El estante está allí. Menos mal. Pero no puede mandarlo.

—¡Que vaya María en el «2»!

—¡Está dándole las papillas a «Yayé». En fin...

—¡Maríaaa!

—¡Quéee!

—Yo le daré las papas a la niña. Vaya usted a casa de mi suegra por el estante.

Se oye pasar el «2».

—¡Vaya! ¡Qué casualidad! Habrá que esperar al próximo. ¡«Iche»: te he dicho que no te comas las habas con corteza!

Llega el estante... pero con la almohadilla rota. Le falta lana y le faltan dos cintas.

—Hay que arreglar eso como sea. Si no, me haré el hombro tapioca. ¡Pues sí que el «pasico» pesa poco para no cuidar el hombro bien!

Puntadas a toda prisa.

¿Qué hora es? ¡Anda! Y Carlos Valcárcel esperándome en la «Posada de la Paja» desde hace media hora.

—¡«Iche»! ¡Que te va a dar un torzón con tanto caramelo!

—¿No quedó Carlos Ayala en pasar por ti?

—No. Me espera con el otro Carlos en la «Posada».

—Ya está la almohadilla. ¡Hala, vete!

Corro pasillo adelante. Al abrir la puerta de la escalera no me acuerdo de que llevo puesto el capuz. ¡Zás! Cae al suelo.

—¡Cógelo, Manolín!

—¡No, yo! —grita Fernando. Los dos acuden, con tal ímpetu que lo pisotean. Riñen.

—¡A ver, un cepillo!

—¡Y a los dos Carlos creciéndoles la barba de tanto esperar!

Bajo las escaleras. Ya estoy en la calle. «¡Buuuschr!»! Es el «2» que pasa. Ya no lo puedo tomar. Esperaré al siguiente.

—¡Papá! —gritan desde el tercer piso. Cinco manos menudas me despiden. Mi mujer, entre ellas, ríe contenta.

—¡Adiós, nazareno «colorao»!

El Barrio. - Miércoles Santo

Aquí en este lado del río, donde estaba la antigua ruzafa, que el buen gusto árabe, había heredado de la plaza pública de griegos y romanos, decorados los quijeros de las acequias con cerezos y rosales, hay ahora una hermosa avenida que perfila por uno de sus lados el más bello jardín de Murcia. Aquí se da cita la Huerta, y la ciudad del otro lado del río en la tarde de Miércoles Santo. Es el día de Los Coloraos, la tarde de la procesión del Cristo de la Preciosísima Sangre, el día de salida de la maravilla pasionaria puesta en imagen por un admirable escultor que entendió el trance doloroso del Hijo de Dios caminando en abrazo abierto.

Mientras llega la hora de admirar esta bella estampa del pasado, tan cuidada por camareros y cofrades, el Barrio vive su momento más emocional y animado del año. La hora más bella es la que está cercana al momento de la procesión. Por las calles frente

al jardín se cuela todavía el sol rubio del atardecer, y los árboles se encienden matizando la fronda densa de los magnolios y alegrando la hoja tierna de los plátanos. La gente ha llenado la alameda, los chicos siguen jugando en el jardín y los niños, protegidos, se sorprenden de la extraña concurrencia que se les mete en su jurisdicción. Los automóviles y autobuses se escurren por la calle de Proclamación, el camino de

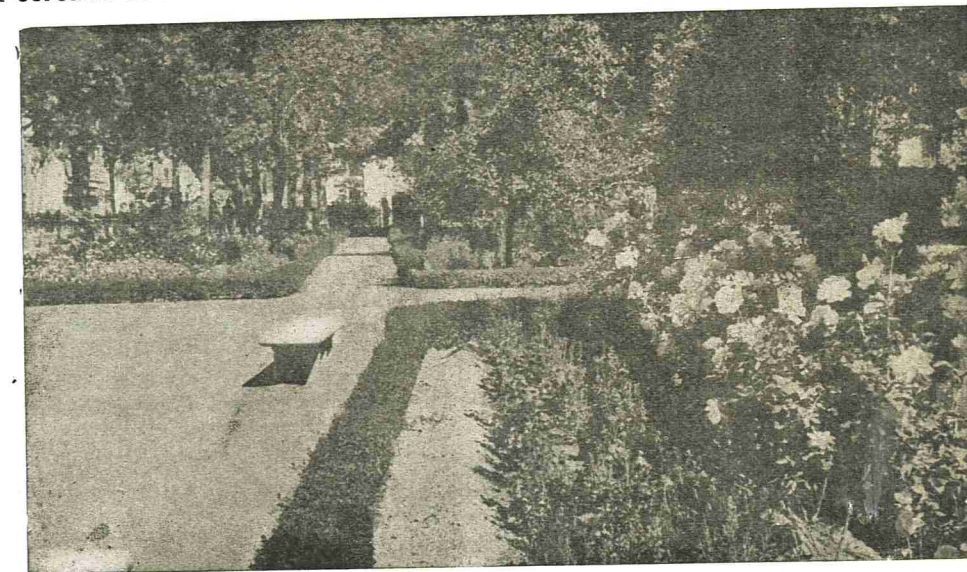
Romo se llena de nazarenos coloraos y el pañuelo de los anderos, pone como siempre, la nota de sorpresa y de interés mostrando la gracia de la Huerta, y la señal mítica del color, como el almendro o el cerezo.

En este bello instante, las cosas toman ese aire mágico del recuerdo. En el perfume de las flores, en la luz y en la limpieza del aire, hay algo tan conocido, que uno se prende a ello con la grata alegría de un encuentro amable. Se mira y se observa, y se va ganando toda la vitalidad que hay en el jardín y en las calles, y en tanto que todo esto se entiende, se siente uno feliz.

Suenan las campanas de la Catedral, y el reloj señala las ocho de la tarde. Todo está a punto. La Iglesia del Carmen brilla, las flores frescas y hermosas se han colocado en los puestos del paso. El maravilloso Cristo de la Preciosísima Sangre queda al fondo, junto al altar Mayor, y en un momento se da la orden de salida, y casi simultáneo, el estandarte queda enmarcado en la puerta. Un rumor alegre inunda la alameda, y suenan los clarines. El Barrio comienza a vivir su mejor y más emocionante día del año.

Antonio de Hoyos

Mayordomo de la Archicofradía



Siluetas del Barrio Carmelitano

El Carmen es mi barrio desde hace algún tiempo. Barrio que besa la Huerta porque la quiere, porque hace unos años no era sino un trozo de ella. Y hoy se emancipa y adquiere la altivez de las grandes urbes, y hasta indicios arrogantes de rascacielos ensaya en su seno. Le enmarcan los jardines huertanos con perlas de rocío mañanero, y el río que serpea para dejar al descubierto los vetustos edificios que miran a la ciudad, prolongando el blancor sucio de sus casas en los pequeños albergues de los huertanos. A su costa, están surgiendo otros núcleos, otros barrios, que contornean su irregular silueta.

Para orgullo de los murcianos, guarda el mejor jardín de la ciudad, donde sesteaba el pájaro y la blanca paloma, el perro cansado y el caminante que busca la sombra de sus frondosos árboles. Dan perfume las flores de su jardín al viento fresco que busca la sombra de sus frondosos árboles. Dan perfume las flores de su jardín al viento fresco que busca la sombra de sus frondosos árboles. Dan perfume las flores de su jardín al viento fresco que busca la sombra de sus frondosos árboles.

La plaza principal, escenario de hechos pretéritos y gloriosos, presiente aún el sabor tradicional, con sus casas bellas y su estructura casi perfecta. Señalan las veletas de las torres de su iglesia, los caminos viejos de rutas milenarias a otras regiones; caminos que emergen en la Huerta bajo la frondosa sombra de los árboles vetustos. Y desde allí vislumbra el curioso viajero la sierra de nuestra Madre, los agrestes picachos de Espuña, el morrón del Puerto de la Cadena, el castillo de Monteagudo, y el irregular curso del río que discurre hacia las vegas inferiores de la región.

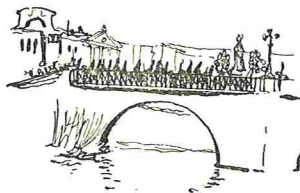
Guarda, como paño rancio en el fondo de un arca, sus sabrosas tradiciones: fiestas patronales con novenas, verbenas, truenos y ruidos. Dos Vírgenes le protegen. Aquella del Puente, ídolo de su vida cotidiana con la ciudad, mira a diario a sus gentes en el ir y venir. Y desde el camarín de la iglesia de las dos torres, la Patrona bendice a diario a todos los carmelitanos.

En la primavera oriental de esta Murcia huertana, los cortejos pasionarios se proyectan hacia la ciudad antigua, recoleta y moruna; y por allí desfilan el Cristo de la Sangre, con actitud de darnos un perdón que no merecemos; el cuadro colorista y rico de La Samaritana; la expresión de dolor de la Virgen de la Pasión; el celo virginal del discípulo predilecto y las figuras escultóricas salidas de la mano de González-Moreno.

Frente a la nueva forma de ser, con visos de ciudad moderna y urbanizada, en que las calles nos dan un sentido de gran profundidad, la parte vieja, tortuosa y de ensueño, denota un sabor más antiguo. Sobre esta doble faz, se proyecta hoy una vida inquieta, que proporciona el carácter emprendedor y activo de sus moradores, el humo de las chimeneas de sus fábricas, el silbido de las locomotoras y el movimiento de los trenes, el trasiego de los vehículos en ruta o estacionados, el bullicio de los comercios y el animado aspecto de los pequeños que entran o salen del colegio.

Todo ello da al Barrio del Carmen una personalidad, una vida, un espíritu, un quehacer, que sólo las horas tranquilas de la madrugada logran liberar. Las horas en las que es más vivo el rumor del viento; cuando tintilean más las estrellas en la oscura frondosidad y las flores huelen en su pureza; cuando no se oye sino el canto del grillo, o el del gallo, quebrando la mañana; cuando la Torre parece que vigila el sueño de sus moradores; cuando, finalmente, el espíritu, sumido en el descanso dulce y tranquilo del regazo, goza contemplando las bellezas de la Naturaleza.

JUAN BARCELO JIMENEZ



Presencia de la huerta en el desfile procesional

Por J. IBÁÑEZ DEL CASTILLO

No faltarán. Serán los primeros en congregarse frente a la fachada de la Iglesia y a lo largo del paseo de Floridablanca. Porque ellos tienen que ver salir las imágenes aunque después, recorran, al compás de las mismas, todo el itinerario procesional.

Ellos son así; tradicionales en el tiempo, aferrados a las costumbres heredadas de sus padres y abuelos. Por nada del mundo, dejarían de asistir a la procesión del Cristo de la Sangre, de la Samaritana que entienden ellos y la de «Los Coloraos» que pronuncian, en su torpe pero honrado lenguaje.

Llegarán de todos los pueblos limítrofes. Y no serán sólo los jóvenes quienes transiten en mayor número por las calles de la Ciudad; estarán, también los pequeños colgados de los brazos de los mayores.

Serán, estoy seguro, quienes con más atención, contemplan el desfile de la Procesión; observando, escudriñando paso por paso, imagen por imagen. Tienen que comentar al día siguiente —les gusta hacerlo— si el Cristo de la Sangre iba mejor o peor que el año anterior, o si los claveles de la Samaritana debían ser rojos en vez de blancos, y, hasta habrá algunos mayores —pequeños por descontados— que desearían tocar la sangre que cuelga desde el Costado del Cristo hasta el Cáliz que sostiene el Ángel.

Serán los ingenuos de siempre, los abiertos de corazón, los estoicos de la tierra los que brindarán a los llegados de otras provincias españolas, al turista y a su hermano de la Capital el aire inconfundible de la huerta, filtrado en los molinos de flores y de hojas en la recién amanecida primavera.

Tampoco se quedarán cortos en los bares y establecimientos similares a la hora de la degustación de los vinos de Jumilla y Yecla, amén de la cerveza, empapada, buena, mente, con las clásicas y sabrosas tapas de nuestra tierra. Un tanto acontecerá en las confiterías, donde los pequeños y algunos mayores que no se atreven con el «Jumilla» se desquitarán con los sabrosos dulces y los ya clásicos caramelos de Semana Santa.

No cesarán por nada este día. Lo esperan durante todo el año y procuran cuando se acerca, arrearle a las faenas agrícolas para acudir sin prisas a ver la procesión de los «Coloraos», que, para ellos, es la primera en todos los órdenes.

El que esto escribe, nació con ellos y se crió entre ellos, sabe, por lo tanto, de sus predilecciones por cualquier festejo o procesión de nuestra tierra. Y en verdad que no hay otra que despierte tanto interés y devoción como ésta del Cristo de la Sangre.

Sus afirmaciones quedarán atestiguadas por la enorme afluencia de huertanos que acuden el Miércoles Santo a la ciudad, el incesante ir y venir de los autobuses que efectúan el servicio de transporte en las distintas líneas, cuyas empresas,—dicho sea de paso,—se ponen las botas, como suelen decir los huertanos.

Desde estas líneas, mi saludo a ellos. Mi saludo y mis mayores deseos de que pasen este día lo mejor posible, compartiendo con sus otros hermanos de la capital la alegría y devoción que les infunda el desfile majestuoso del Cristo de la Sangre. Que la sangre que prende de su costado, sea como un río de esperanza abierto al corazón de cada hijo de esta tierra.



Algunas datos curiosas

Cuando se propone uno escribir sobre un tema concreto, sobre la Semana Santa, en este caso, y, dentro de ella, sobre «los coloraos», resulta un tanto difícil no incurrir en el lugar común, no abundar sobre aspectos y características ya destacados antes, por otros comentaristas.

Recurrir al tema bíblico es, al mismo tiempo que lo más ortodoxo, lo más socorrido, pero por esto mismo lo más manoseado por toda clase de plumas y en toda época.

El lado típico o folklórico de la cuestión es también adecuado recurso al que escribe, y más si su pluma es de las que se cargan en el tintero del localismo. Más también esta faceta ha sido vista y expuesta desde todos sus ángulos y esquinas.

Queda una solución erudita y sugestiva, la de hallar fórmula inequívoca en la historia. Aunque aquí entraríamos de lleno en el campo de la investigación. Y esto es más serio, exige algo más de lo que suele pedir un trabajo de colaboración, y más si este es de última hora, cuando la máquina impresora está a punto de comenzar la tirada.

El refugio menos utilizado es el estadístico, el que permite dar idea de un fenómeno a base de manejar cifras y números.

Y, como ya hemos dicho antes, los variados y diversos matices de la Semana Santa, y de «los coloraos», están, por lo que a este año se refiere, de sobra volcados a la página de un diario o una revista, o arrojados al viento, a través de un espacio radiofónico, por lo que vamos a presentar nuestra procesión sirviéndonos de cifras, de datos estadísticos.

El número de «pasos» es el de ocho, de los cuales solo tres son de una figura, La Virgen, San Juan y el Cristo de la Sangre; dos son de otras tantas, La Samaritana y La Negación; uno de cuatro, El Pretorio, también conocido por el «Berrugo»; uno de cinco, Las Hijas de Jerusalén y uno de trece, El Lavatorio.

La figura de Jesús aparece en seis «pasos»; La Virgen en uno solo; San Juan y San Pedro en dos; los demás Apóstoles, en uno.

El número de penitentes es el de cuatrocientos; el de nazarenos estantes el de 198, más veinte suplentes. El de mayordomos regidores el de cuarenta y uno.

Calculen ustedes el número de metros de tela encarnada empleada en la confección de las túnicas, que si no hemos errado alguna operación, debe ser el de tres mil doscientos noventa y cinco, ¡para cubrir la carretera de Murcia a Espinardo!

De cera vienen empleándose más de trescientos cincuenta kilos, y el número de baterías eléctricas es el de venticuatro.

Seis bandas de música figuran en el cortejo, y el número de músicos es el de doscientos cinco, si los directores no engañan.

De dinero que cuesta sacar la procesión, no vamos a decir nada. Baste saber que los mayordomos del Santísimo Cristo de la Sangre somos los suficientes en número y voluntad para dedicar nuestros mayores esfuerzos a la mayor brillantez y esplendor de la Archicofradía, orgullo de Murcia y de su huerta.

Diecinueve calles abarca el recorrido de la procesión, que está fuera de la Iglesia algo más de cuatro horas, siendo millares—esto escapa a los cálculos del estadístico—de personas las que llenan las calles para admirar este sin igual cortejo penitencial.

Los caramelos que se reparten por los nazarenos—siguiendo esta vieja costumbre, que tiene su origen en la devolución o restitución de lo injustamente retenido, ya afectase a la materia o al espíritu—pasan de los tres mil kilos, pero suman más, muchísimos más, las oraciones que arrancan a su paso nuestras imágenes del Señor o de su Madre Dolorosa, y en especial de ese Santísimo Cristo, tremendamente divino a la par que asombrosamente humano.

Cristo que encarna una de las más bellas devociones, seguro camino de la salvación eterna, si tu, lector, desclavas, como El, tus pies de la tierra y le sigues, agil, por la senda que conduce a la Gloria.

EL NAZARENO MAVOR

T. Bernal Gallego, S. A.

PALMAR (Murcia)

Fábricas de Conservas Vegetales y de Hielo
Manufacturas de Espartos en Ascoy, Cieza (Murcia)
Especialidad en Melocotón al natural, Mermeladas,
Confituras y Carne de Frutas

EMBUTIDOS Y DERIVADOS DEL CERDO
CONSERVAS CARNICAS
MATADERO GENERAL
LABORATORIOS PALMIRA

JABONES DE TOCADOR ALTA CALIDAD
JABONES COMUNES
JABON BERNAL DOBLE EXTRA
PERFUMERIA

Bernal Industrias Agrupadas, S. A.

B. I. A. S. A.

MADERAS DE CONSTRUCCION
CERRAJERIA
MUEBLES METALICOS

EXPLOTACIONES FORESTALES
ENVASES DE MADERA
CARPINTERIA

Delegación en Madrid: VALLEHERMOSO, 24
TELEFONOS 476304 - 578748

Fábricas en:
PALMAR (Murcia - España)

ANIS SALZILLO - ¡Algo sublime!

COÑAC SIGLO XIX - Vieja solera

LICOR LIBER - Exquisito paladar

TRES PRODUCTOS INSUPERABLES DE DESTILERIAS BERNAL, S. A.

PALMAR (MURCIA)

Productos «DIGAME»

Industrias Martínez Sarre

MATADERO INDUSTRIAL
Y FABRICA DE EMBUTIDOS

R. D. G. S. núm. 1.523

ALQUERIAS - MURCIA - Teléf. 14752-32

ESPECIALIDADES:

Jamones y Paletillas
Lomo cocido trufado
Chorizo puro de lomo
Lomo embuchado
Sobrasada Tipo Mallorca
Catalana trufada
Mortadela
Morcón blanco
Morcón de butifarra de lengua
Fuet y Salchichón

Antonio Gómez
Martínez

Fábrica de Embutidos
Matadero Industrial

R. D. G. S. núm. 1607

Teléfonos: 12343 y 115

ESPINARDO (Murcia)

José Escribano
Vera

Fábrica de Matadero
Embutidos Industrial

R. D. G. S. núm. 1.535

Teléfono 14762 y 174

Torreagüera (Murcia)
(Barrio de San Blas)

Fulgencio Madrid García y Cía., S.R.C.

Fábrica de Embutidos
y Matadero Industrial

R. D. G. S. NUM. 1.449

Teléfonos: Fábrica 589
Particular 428 LORCA (Murcia)

Joaquín Martínez Navarro

Ultramarinos y fábrica de embutidos

R. D. G. S. núm. 270

Generalísimo, 88
Teléfono 220 ALCANTARILLA (Murcia)

José Fenor Balibrea, S. L.

FABRICA DE EMBUTIDOS
Y MATADERO INDUSTRIAL
NUMERO 587

Capuchinos, 3. Teléfono 12031
MURCIA

FABRICA DE EMBUTIDOS
MATADERO INDUSTRIAL
R. D. G. S. núm. 157

**BERNARDINO PERONA
CEBRIAN**

Telf. 186 Torreagüera
(Murcia)

Antonio Fuentes
Sánchez

Fábrica de embutidos
y Matadero Industrial
R. D. G. S. núm. 1.395

Teléfono 140

ALHAMA DE MURCIA

**Juan Belchí
López**

Fábrica de Embutidos
y Matadero Industrial

R. D. G. S. núm. 1584

ALHAMA DE MURCIA

Fábrica Chacinera

LA BLANCA MURCIANA

Evaristo Andújar
Martínez

Autorizada con el N.º 306

LORQUI

FABRICA DE EMBUTIDOS Y MATADERO INDUSTRIAL

HIJOS DE JUAN LOPEZ, S. L.

TORREAGÜERA (Murcia)

Autorizado con el número 326 por
la Dirección General de Sanidad

FRANCISCO PEREZ LOPEZ

Fábrica de Embutidos y Matadero
Industrial núm. 245

Teléfono 112 TORREAGÜERA

Antonio Ayala Hermosa

FABRICA DE EMBUTIDOS
Matadero Industrial

Autorizado con la n.º 1.247 por el D. G. S.

Niños, 1. Telf. 50. Torre Pacheco

Hijos de José Pastor Buitrago

Fábrica de Embutidos
y Matadero Industrial

R. D. G. S. núm. 88

CIEZA (MURCIA)

VINOS TINTOS DE RIOJA

Bodegas Gómez Cruzado, S. A.

COSECHEROS, CRIADORES Y EXPORTADORES

HARO (RIOJA ALTA)

Representante: DARIO GARCIA VALCARCEL. - Cánovas del Castillo, 10. - Teléfono 13630. MURCIA

Grandes Almacenes

La Alegría de la Huerta

Los más importantes de la Región

(Casa fundada en el año 1891)

JOAQUIN CERDA

MURCIA

Platería, 81, 83, 85, y 87
González Adalid, 16 y 18

José Antonio, 45 al 59
Teléfono 12309

MUEBLES - ARTE - DECORACION
COMPLEMENTO PARA EL HOGAR

CHYS

José Antonio, 11 y González Adalid, 6. Teléf. 13412

MURCIA

Juan Navarro García

FABRICA DE PIMENTON

Marcas «EL BATURRO» y «MARUSA»

FABRICA DE VELAS

Teléfono 81 ESPINARDO (Murcia)

Hija de

Manuel Martínez Rodríguez

HORNO NUM. 1

ALCANTARILLA

CASA

Pérez Ródenas e hijos

CONSERVAS - EMBUTIDOS

Especialidades del país

CAMARA FRIGORIFICA

Floridablanca, 41. Teléfono 14801
P. de Corvera, 20. Teléfono 13515

MURCIA

Hijo de José Rubio Pérez

Almacén de Coloniales
Salazones y Conservas
Cámaras frigoríficas

Telfs. Despacho 12151-Particular 11815
Plaza San Julián, 11 MURCIA

Angel Campos Cánovas

AGENTE COMERCIAL

Depositorio de la
LEVADURA DANUBIO

Carmen, 18. Telf. 12144 MURCIA

José Santiago Andreu
(PUNTERAS)

PESCADOS Y MARISCOS

Mercado Verónicas puesto núm. 2

Teléfono 11738 MURCIA

ANTONIO FUENTES SERON
(MENELSON)

PESCADOS Y MARISCOS

Caseta núm. 1 bis

Mercado de Verónicas MURCIA

HOTEL VICTORIA

PRIMERA CATEGORIA

TODO EL CONFORT MODERNO

Plaza Martínez Tornel, 8. Teléfonos 12268-12269

MURCIA

Unión Eléctrica Murciana

CARAVIJA, 10. TELEFONO 12332

Francisco Jódar Pelegrín y Cía. S. L.

FABRICA DE EMBUTIDOS
MATADERO INDUSTRIAL
R. D. G. S. núm. 6

Teléfonos 75 y 42

LORCA (Murcia)

Lázaro Ibáñez Martínez

TABLEROS - MADERAS - CHAPAS
SERRERIA MECANICA

C. Cartagena, 98

Teléfono 12832

MURCIA

Manuel Jódar Manchón

FABRICA DE EMBUTIDOS
N.º del R. D. G. S. 1.572

Teléfonos { 602 Fábrica
478 Particular

Avda. de Santa Clara

LORCA (Murcia)

Insecticidas POLVORIN

Preparados riquísimos en D. D. T. y Lindane en las variedades siguientes:
PAPELES COMBUSTIBLES

Polvos contra cucarachas, lepismas, hormigas, etc.
Concentrados domésticos y líquidos
Pulverizadores para el líquido doméstico

Fabricación Polvorin, J. M.º LOPEZ MATENCIO

ALAMOS, 3

MURCIA

POMPAS FUNEBRES

Funeraria de Jesús

Plaza de las Flores, 12. Teléfono 11625

MURCIA

Antonio Lucas Ruiz

LIBRERIA CATOLICA

Ornamentos de Iglesia-Orfebrería-Imágenes

Ramón y Cajal, 1-3. Teléfono 13702

MURCIA

Almacenes FERRAN

Plaza de Camachos, 1

MURCIA

Tejidos Luis Ferrán

Avenida Canalejas, 7 y 9. Teléfono 11579

MURCIA

Alejandro Delgado

MADERAS NACIONALES Y EXTRANJERAS
TABLEROS DE TODAS CLASES

Galdo, 60
Teléfonos 16409 y 14413
MURCIA

CASA CAMPILLO

MATERIALES DE CONSTRUCCION

Azulejos de todas clases y piezas complementarias
Mosaicos - Piedra artificial - Ladrillos de terraza

Exposición y venta:
Proclamación, 14. Telf. 13019
(Jardín de Floridablanca)

MURCIA

TRANSPORTES

Alejandro Campillo

SERVICIO DE TAXIS
Parada: Plaza de Calvo Sotelo

Proclamación, 14. Teléf. 13019
Particular, 16528

MURCIA

Electro Agrícola Diesel

N. SANCHEZ

SERVICIO DE REPARACIONES

Cartagena, 69. Teléf. 13317

MURCIA

LEANDRO FORNET SOLANO

TALLER ELECTROMECHANICO
REPARACIONES EN GENERAL

Ricardo Gil, 2. Teléf. 13010

MURCIA

SASTRERIA
MARRILAC

ALTA COSTURA MASCULINA

AVENIDA CANALEJAS

GERONIMO MESEGUER RUIZ
TEJIDOS Y CONFECCIONES

Calle de Tomás Maestre, 6

Teléfono 12871

MURCIA

ENRIQUE VILLAR, S. L.

Agencia Provincial
Automóviles CITROEN
ESTACION DE SERVICIO



Gasolina - Gas-oil
Lubrificantes - Neumáticos
y Estancias

Saavedra Fajardo, 22 y 24

MURCIA

Teléfono 11728

AUTOEXPRES

OFICINA AUTOMOVILISTA

José Fernández Molina
GESTOR ADMINISTRATIVO
MURCIA

Calle de Riquelme, 16

Teléf. 11461-13126

SUCURSAL EN CARTAGENA
Carmen, 27. Teléfono 1461

Clave: TRACTOR

Teléfonos { Exposición y oficinas 14290
Talleres 12195 - Particular 11595

Central Agrícola I G M A R

Maquinaria ultramoderna para Minas,
Agricultura y Construcciones-Instalaciones
Frigoríficas y aire acondicionado
Servicio Técnico

Exposición y oficinas: Plaza González Conde
Talleres: Floridablanca, 85

MURCIA

José de la Plaza, S. L.

Automóviles

RENAULT

Motocicletas

GUZZI-HISPANIA

LAND-ROVER SANTANA

López Puigcerver, 12

Teléfono 12504

MURCIA

TRANSPORTES Y ENCARGOS
AGENCIA

ALFONSO ROS ZAPATA

MURCIA: Gran Vía José Ant.º, 11. Telfs. 14144-12213
ALBACETE: San Antonio, 26. Telf. 2305
MADRID: Canarias, 32. Telfs. 281653 395539
Transportes combinados y rápidos con toda España

Camisería - Perfumería
Mercería - Géneros de punto

Lanas para labores
Artículos para regalos

Hijos de Antonio Zamora y Cía.

MURCIA

APARTADO POSTAL 149

CENTRAL:
Platería, 48. Telf. 12620

SUCURSAL:
Platería, 43. Telf. 14864

ESTABLECIMIENTOS

Manuel Medina y Cía. S. C.

Donde siempre comprará mejor

Platería, 58 al 64

Teléfono 12038

MURCIA

García-Aguilar

TALLER DE NIQUELADOS
CROMADOS Y GALVANOPLASTIA EN GENERAL

Apóstoles, 4. Teléfono 13433

MURCIA

Rincón de Pepe

Teléfonos 12856 y 14299

MURCIA

MANUEL QUILES FERRANDEZ

Plaza de Calvo Sotelo, 10. Teléf. 13731

MURCIA

DISTRIBUIDOR DE:

Motocicletas OSSA, 50-125-150 y 175. c. c.
Neumáticos, Accesorios y Repuestos
Persianas venecianas LEVOLOR
Puertas plegables MODERNFOLD
Lavadoras Eléctricas - Neveras y Frigoríficos
Cochecitos para niños TIGRE y otros
Instalaciones SICE

¡Visite Exposición en Plaza Camachos, 10!

Confitería "La Gran Vía"

Alameda de Colón, 4

Teléfono 12116

MURCIA

FLOMAR

CONFECCIONES MADRID, S. A.

Alta Sastrería a medida - Camisería
CONFECCIONES CABALLERO Y NIÑO

Platería, 61. Teléfono 11341

MURCIA

Concesionario exclusivo
para Murcia y provincia de
MAQUINAS DE ESCRIBIR

MARIO MAGGIORA hispano olivetti

Salzillo, 5. Teléfono 11544
MURCIA

Medias - Mantillas - Ropa interior
nylón para señoras

Filigrana

Trapería, 3. - Teléfono 12360
MURCIA

Blanca y Negra

CUATRO ESQUINAS

Platería, 88. Telf. 11350 MURCIA

Gestoría RODENAS

GESTOR ADMINISTRATIVO
Francisco Pérez Beltrán

Verónicas, 3 (La Aduana) Teléf. 11823
MURCIA

Ramón Giribert

TEJIDOS

Platería, 38

MURCIA

Mercería - Confecciones - Lanas
Géneros de punto

TOMAS PARRA PARRA

Laneria y Colchonería

Platería, 52. Teléf. 15309 MURCIA

Cristalería - Loza - Vajillas

El Diamante

Frenería

MURCIA

Agencia Pegaso

Floridablanca, 12. Teléf. 13973.—MURCIA

Ginés Huertas Cervantes, S. L.
PARA MURCIA Y SU PROVINCIA

Carmen, 19. Teléf. 1417 y 2030.—CARTAGENA

LOS MEJORES CALZADOS

La Carmelitana

Soportales Catedral, C. y D. Teléfono 11169
Sucursal: Plaza Camachos, 18 Teléfono 13813

MURCIA

Relojería Juan Morales

Canalejas, 1

Teléfono 11965

MURCIA

Fotos ORGA

Gran Vía José Antonio, 11

Teléfono 11010

MURCIA

RAMON MEJIAS

ULTRAMARINOS

Alameda de Colón, 6

MURCIA

Industrias López Briones, S. A.

Tiene para usted el auténtico COLCHON FLEX

José Antonio, 16. Telfs. 11429 y 14325

MURCIA

BAR SANTOS
SELECTO CAFE EXPRES
San Bartolomé, 2 Teléfono 11082
MURCIA

CASA ALONSO
Especialidad en pastillas de
Café y Leche
Platería, 21. Telf. 11848 MURCIA

ALMACENES DE FERRETERIA
FERMIN GARCIA PUJANTE
Almacenes «LA LLAVE»
Licenciado Cascales, 21 y 14
FERRETERIA «EL CANDADO»
Patería, 46. Telf. 12931 MURCIA

CALZADOS
La Fuensantica
FANTASIAS - MODAS
RECIBIDAS LAS ULTIMAS NOVEDADES
Sociedad, 9 Teléfono 12816
MURCIA

Juan Guerrero
ALPARGATAS AL POR MAYOR
Floridablanca, 30. Teléfono 14117
MURCIA

AGENCIA
SERRANO
Transportes generales
Floridablanca, 2 Teléfono 13824
MURCIA

CASA MIRA
VINOS DE COSECHERO
ISIDRO HERNANDEZ
Vinos finos de mesa - Licores
Servicio a domicilio
Floridablanca, 32 Teléfono 12623
MURCIA

Pedro Ballesta
Taller Eléctro-mecánico
Electricidad general del
automovil

Proclamación, 14. Teléfono 13930
MURCIA

Nuevas Sederías
Extenso surtido de Fantasias
de Señora y Caballero
Sociedad, 11 Teléfono 11900
MURCIA

GRUA
Servicio permanente
Garage MONTORO
Proclamación, 5
Teléfonos, 12346 - 13279
MURCIA

Hotel Progreso
Director Propietario
Francisco Navarro Vives
SERVICIO DE RESTAURANTE
Jara Carrillo, 17. Teléfs. 12323 y 12324
MURCIA

Hotel Restaurante
Internacional
Gran Vía, 10 Teléfono 13344
MURCIA

PAPELERIA
SOLERA
LIBRERIA
Objetos de escritorio y
material escolar
Alameda de Colón, 5. Telf. 12883
MURCIA

Fonda Negra
ULTRAMARINOS FINOS
González Adalid, 1 Teléfono 11563
MURCIA

Portes y reportes para toda
España
TRANSPORTES
Floridablanca
Proclamación, 13 bajo
Teléfonos 12943 y 13930
MURCIA

ESPECIALIDAD EN DULCES
SELECTOS
Blas García
Un nombre de garantía
Floridablanca, 46 MURCIA

Calzados
LA PILARICA
Siempre a la vanguardia en buen gusto
COMODIDAD - GARANTIA
Puxmarina, 6. Teléfono 12400
Platería, 23. Teléfono 13305
MURCIA

TRANSPORTES

El Triunfo, S. L.
Servicios con:
Almería, Granada, Valencia,
Barcelona, Alicante y Palma
de Mallorca
Ronda de Garay, 36
Teléfono 16110
(centralita)
MURCIA

PAQUETERIA Y
PERFUMERIA
CAMISERIA Y GENEROS
DE PUNTO
Sánchez Izquierdo
Floridablanca, 70. Telf. 15631 MURCIA

DROGUERIA
Sánchez Izquierdo
PERFUMERIA Y ORTOPEDIA
Floridablanca, 48
Teléfono 13314
MURCIA

FABRICA DE ESPEJOS Y VIDRIOS
DE ARTE
BASURTO, S. A.
Cristalería - Molduras - Cuadros
INSTALACIONES COMERCIALES
FABRICA Y ALMACEN:
San Nicolás, 25 y 27 Teléfono 12897
EXPOSICION
Pascual, 20 y 22 Teléfono 12184
MURCIA

MARIANO GOMEZ ARTES
Fábrica de Conservas Vegetales
y mermeladas
Saavedra Fajardo, 29. Telf. 12059
MURCIA

SANGAR
PERFUMERIA
TELEFONO 13503
MURCIA

RECAUCHUTADOS

Yuste
González Conde, 2
Teléfono 13116
MURCIA

GINES LOPEZ
Sucesor de Ricardo López
Casa fundada en 1800
Fundición de metales
Metalistería
Campanas para torres
Especialidades bronce
Pilar, 6. Telf. 13254 - MURCIA

La Belga Española
FABRICA DE CONSERVAS VEGETALES
Mariano Montesinos y Cía.
RINCON DE SECA MURCIA

FARMACIA
SAN JOSE
IRACHETA
Camachos, 8. Teléfono 11865 MURCIA

H. DE PEDRO MARTINEZ
LITOGRAFIA
Construcción de cubos galvanizados
Fábrica de envases metálicos - Fábrica de conservas vegetales
P. San Julián, 7. Teléf. 12505. Apartado 26
MURCIA

ALMACEN DE FERRETERIA
Joaquín Meseñer Ballester
Saurín, 7 MURCIA

JESUS COLL LOPEZ
Fabricación y reparación de rodamientos
Recambios de automóviles
Zarandona, 4. Teléfonos 11678 y 12854
MURCIA

PANADERIA Y REPOSTERIA
GUILLEN
Trapería, 64. Teléfono 12800
Sta. Isabel, 3. Teléfono 12600 MURCIA

TALLER DE CARRUAJES
José M.^a López Guillén
SE ALQUILAN TRICICLOS Y CARROS
Proclamación, 15 y Esparteros, 5 MURCIA

MURCIA

Floridablanca núm. 10
Teléfs. 12388 - 15425 - 16042



CARAVACA

Avenida Generalísimo, 20
Teléfono 283

SALVADOR GARCIA CASTILLO

Delegación para Murcia y su provincia de lámparas PHILIPS

Existencia permanente de los tipos siguientes:

Standard
Velas
Esféricas
Tubulares
Perfumes
Horno
Arlita
Argenta

Fluorescente T L
» T L C (sin Rtancia.)
Germicidas
Sodio
Altrilux
Attralux
Comptalux
Para coche

Luz solar
Standard Reforzada
Esférica Reforzada
Lámparas M. L.
Lámparas Infrarrojas
Lámparas forma cebolla
Manteada exterior
Wagones f. c.

Fotos Basper

Avenida Canalejas, 2

(Puente Viejo) MURCIA

L. PAYEN Y CIA.

FABRICA DE SEDA

San Antón

Teléfono 11509

MURCIA

Garaje FLORIDA Pensión

Edificio nueva construcción - Servicio de lavado y engrases alta presión - Habitaciones amplias y ventiladas, con agua corriente, cuarto baño y ducha

Floridablanca, 29 - Teléfono 12838

MURCIA

COBROS por HUCHA
SIN VENCIMIENTOS
NI COMPROMISOS

CLIMENT
ALAMEDA DE COLON-10 Y 12 MURCIA

TODO A PLAZOS: Radios, tocadiscos, discos, bicicletas, colchones-muelles, ollas a presión, lavadoras eléctricas, máquinas fotográficas, proyectores de cine, plumas estilográficas, neveras eléctricas y de hielo, ventiladores, etc., etc.

CALZADOS PEREA

Especialidad en caballero y niño

Puente Viejo, 4. Teléfono 14106

MURCIA

ALMACENES

JOSE GARCIA MARTINEZ, S. L.

ALICANTE:

Tel. 13049. Apartado 204
Maisonave, 24

MURCIA:

Tel. 14789. Apartado 132
Floridablanca, 14

CARTAGENA:

C. Real
Teléfono 1191

CARAVACA:

Teléfono 6. Apartado 4
Carretera de Murcia

HIERROS - CARBONES
FERRETERIA-NEUMATICOS
Y CRISTALERIA

Despacho Central de la Renfe

FACTURACION DE MERCANCIAS

Servicio de Puerta a Puerta

AGENCIA OFICIAL

AUTO-TREN

Paseo Marqués de Corvera, 1. Telfs. 16468-12093

Estación: Teléfonos 11951 y 11680

MURCIA

Arrosu-Radio

Aparatos de Rayos X. Electricidad - Radio - Cine
Amplificadores de todas las potencias - Equipos especiales para Misiones - Amplificación

ELECTRO MEDICINA

Vara de Rey, 7. Teléfono 13545

MURCIA

Carlos Ruiz Funes

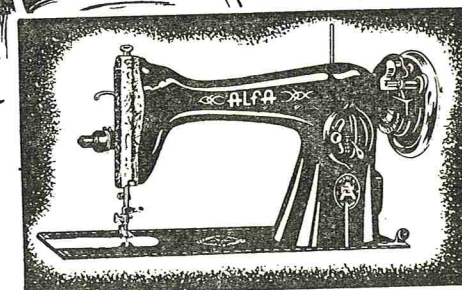
SOMBRERERIA

MURCIA



colaborará con Vd.
eficazmente

UNA MAQUINA
DE COSER



ALFA

CASA CENTRAL
Y FABRICAS
EN EIBAR (ESPAÑA)

José Viudes Guirao

Delegado Provincial
Santa Isabel, 16 y 18 - MURCIA

Ritmo Música-Radio-Discos

Sociedad, 9. Teléfono 12797. - MURCIA

VELO SOLEX-ORBEA

DISTRIBUIDOR:

BICICLETAS

J. Alburquerque

Nombre Comercial Registrado

MURCIA: Calle Floridablanca, 62. Teléfono 12634

CIUDAD REAL: Calle Calatrava, 9. Teléfonos 2711 y 2535

Un velomotor **GIMSON** de 65 cc.

la máxima técnica aplicada a su servicio

DISTRIBUIDOR EXCLUSIVO:

Antonio Hidalgo Cerezo

Neumáticos - Bicicletas - Accesorios

Floridablanca, 2

MURCIA

Teléfono 16496

Joaquin Martinez Sánchez

Accesorios y recambios para automóviles
Repuestos para CHEVROLET, FORD, FIAT, G. M. C.
REO, DODGE, y otras marcas

Grandes existencias en recambios usados

Cra. Alcantarilla, 11

Teléfono 12603

MURCIA

La Unión y el Fénix Español

COMPAÑIA DE SEGUROS REUNIDOS, SOCIEDAD ANONIMA. - FUNDADA EN 1864

DOMICILIO SOCIAL: MADRID - ALCALA, 39

Capital social autorizado Ptas. 18.000.000'00
(Totalmente desembolsado)

Reservas en 1.º Enero 1960 { Patrimoniales Pts. 331.426.113'49 }
Matemáticas » 712.406.205'26 } 1.705.217.223'66
Técnicas y provisiones » 661.384.904'91 }

TOTAL DE CAPITAL SOCIAL Y RESERVAS Ptas. 1.723.217.223'66

Importe total de las primas recaudas en el año 1959 Ptas. 1.890.414.510'31

GUROS DE INCENDIOS, VIDA, ACCIDENTES (Trabajo, automóviles, Responsabilidad Civil, Individuales), TRANSPORTES (Terrestres, Marítimos, Aéreos, en sus modalidades de Cascos, Mercancías y Valores), ROBO Y RIESGOS VARIOS (Cinematografía, Roturas, Pedrisco).

SUBDIRECCION EN MURCIA: ISIDORO REVERTE SALINAS

ra Santa Catalina, 1, (Edificio de su propiedad)

Teléfonos 11150 y 15217

RADIO RECEPTORES DE CALIDAD

FACILIDADES DE PAGO

Distribuidor para España
elevadores industriales

MORALES - Radio

REM

Calle Zarandona, 1. Teléfono 14203
MURCIA

CONCESIONARIO TELEFUNKEN

JOSE LEANDRO SANCHEZ

RECAMBIOS Y ACCESORIOS - DISTRIBUIDOR DE PISTONES A. L. B.

CONCESIONARIO OFICIAL PERKINS

ra Carrillo, 7 y 13. Teléfonos 11702 y 13348

MURCIA

FRANCISCO VIGUERAS Y CIA.

Almacén de Loza y Cristal
Fábrica de Borrás

Plaza de Carretas, 6. Apartado 135. Teléfono 12902

Sucursal: ALMACENES VIGUERAS

stoles, 24. Teléfono 12991

MURCIA

amón Jiménez López

Papelería - Librería
Objetos de escritorio y dibujo

ortales Catedral, letra E.

Teléfono 12657

MURCIA

Vigaceros, S. A.

MAQUINARIA AGRICOLA INDUSTRIAL
PARA TALLERES

Herramientas - Motores - Bombas - Accesorios

Grifería - Correas de transmisión

Ferretería industrial

San Andrés, 11

Teléfono 14650

MURCIA

FARMACIA CATALANA

Licenciado D. Domingo de la Villa

Plano de San Francisco, 24. Teléfono 11704

MURCIA

ANTIGUA FARMACIA Y LABORATORIO

F. ORTIZ

LICENCIADO A. RUIZ

Trapería, 1. Teléfono 12829

MURCIA

Dr. Carrillo

PULMON Y CORAZON

Consulta de 11 a 1

Licenciado Cascales, 2. Telf. 11019

MURCIA

Farmacia del Licenciado

Andrés García López

Princesa, 4. Teléfono 12021

MURCIA

CASA ANAYA

MATERIAL GENERAL PARA LABORATORIO
TERMOMETRIA

Merced, 18. Teléfono 11479

MURCIA

BAR DREXCO

COCK - TAILS

José Antonio, 12. Teléf. 13318

MURCIA

Farmacia MAZA

Mariano Vergara, 16

Teléfono 11140

MURCIA

Farmacia López Giménez

Platería, 84. Teléfono 11200

MURCIA

Vda. de Antonio Sánchez Molina

Maquinaria - Correas - Tuberías - Herramientas
TRANSFORMADORES - MOTORES
Bombas - Instalaciones de riego
Accesorios para industrias y obras públicas

Hernández Amores, 5. Telf. 12403

MURCIA

PEGAMA, S. A.

Obras y Proyectos

Floridablanca, 75

Teléfonos: 11435 y 14964

MURCIA

Dr. J. Ruipérez Vigueras

Jefe del Servicio del A. Respiratorio
A. Circulatorio - Del Hospital Provincial

CONSULTA DE 12 A 2

Plaza Santa Isabel, 14. Teléf. 12981

MURCIA

Luis Orenes Nicolás

ALMACEN DE SALAZONES

Alameda de Colón, 19

MURCIA

Teléfono 11749

ALCAZAR

CARNECERIA

Calderón de la Barca, 1. Telf. 11852

MURCIA

Carnecería LA GRANJA

Viuda de José MUÑOZ ZAPATA

Especialidad en carnes frescas de ternera y cerdo

EXCELENTES EMBUTIDOS

Floridablanca, 11. Teléfono 11817

MURCIA

MANUEL GOMEZ

Carnicería - Chacinería

Cordero lechal - Embutidos

MURCIA

Mercado de Verónicas
Casetas núms. 38 y 40
Teléfono 17238

Carnecería-Tocinería «PACA»

Mercado de Verónicas - Casetas 28 y 30 - Telf. 13335

MURCIA

Carnecería Antonio

Mercado Saavedra Fajardo
Las mejores carnes de ternera y cerdo
EMBUTIDOS

Casetas 36 y 37 Telf. 12022 MURCIA

Carnecería - Tocinería y Embutidos - Cámara Frigorífica

HERMANOS TORRES

Mercado Saavedra Fajardo. Casetas 4 y 5

MURCIA

Jesús Ramirez

Pescados y Mariscos

Saavedra Fajardo. Caseta 38

Teléfono 16150

MURCIA

MARIANO RAMOS

«PAJARITO»

Pescados y Mariscos

Mercado de Verónicas. Caseta núm. 1

MURCIA

José Serrano Serrano

Pescados y Mariscos

Proveedor de las Casas Benéficas

VENTAS AL DETALL

Saavedra Fajardo. Telf. 16401. Caseta núm. 10

MURCIA

RAMON PEREZ FENOLL

Asentador de Pescados y Mariscos

Teléfonos 11720 y 14804

Saavedra Fajardo. Caseta núm. 10

MURCIA

HERMANOS MARTINEZ

Carnecería y Despojería - Cámara Frigorífica

“EL NENE”

ESPECIALIDAD EN CARNE DE CERDO

Mercado de Verónicas - Casetas 45 y 47

MURCIA

Pollos - Pavos - Gallinas - Conejos - Huevos

A. SOLER

Mercado de Verónicas - Caseta núm. 62

Saavedra Fajardo - Caseta núm. 23

MURCIA

Embutidos - Jamones - Quesos - Salazones y Conservas

Casa ALBALADEJO

Plaza de Abastos Saavedra Fajardo. Casetas 20 y 21. Telf. 15117

Plaza de Abastos Verónicas. Casetas 21 y 23. Tel 15316. MURCIA

TOCINERIA Y EMBUTIDOS

Antonio Marín Vidal

Mercado Saavedra Fajardo - Casetas 39 y 41

MURCIA

CARNECERIA Y TOCINERIA

ANTONIO NUÑEZ

Mercado de Saavedra Fajardo

Casetas núms. 1-2-3. Telf. 13150

MURCIA

CARNECERIA Y TOCINERIA

PASTORA

Mercado Saavedra Fajardo

Casetas 7, 8 y 9. Teléfs. 14863 y 13491

MURCIA

Carnecería y Tocinería - Comestibles

JOSE JIMENEZ MOMPEAN

Plaza Saavedra Fajardo. Casetas núms. 12 y 13

Teléfonos 14944 y 16298

MURCIA

Asentador de Pescados y Mariscos

Antonio López Flores

Telfs. 12557 - 13632 - 14388

MURCIA

Juan Ros Campillo

Pescados y Mariscos

Plaza Verónicas. Caseta núm. 9

Teléfonos 11671 y 15053

MURCIA

José Ros Campillo

Pescados y Mariscos

Mercado Saavedra Fajardo

Caseta núm. 3

MURCIA

Vicente Alarcón

Pescados y Mariscos

Saavedra Fajardo. Casetas 39 y 40

Teléfono 15411

MURCIA

VIUDA E HIJOS DE

DIEGO SANCHEZ BASTIDA

Asentador de Pescados y Mariscos

Balart, 24. Telfs. 12022 - 16416 - 13428

MURCIA

Para Pescados y Mariscos frescos

RAIMUNDO LOPEZ FLORES

Puesto núm. 6. Mercado de Verónicas

Teléfonos 11785 - 14766

MURCIA



LA MARCA DE CALIDAD

NUEVOS MODELOS DE 17" Y 21"

- Alta sensibilidad
- Máximo alcance
- 22 Válvulas
- Selector de canales completo
- Sincronismos automáticos
- Alimentación 110 - 125 o 220 V. c. a.

"PARA QUIEN GUSTE DE LO MEJOR"

DISTRIBUIDORES:

Adrián Viudes e Hijos, S. R. C.

Floridablanca, 75. - MURCIA



ALGODONERA DE LEVANTE, S. A.

ALESA

Capital desembolsado 100.000.000 Ptas.

Concesionaria de la 7.^a Zona Algodonera
que comprende las provincias de
Alicante, Baleares, Castellón, Murcia y Valencia

Domicilio Social:

MADRID, Avenida de José Antonio, 66

Delegación en MURCIA:

Obispo Frutos, 1. Teléfono 12484

Delegación en VALENCIA:

Hernán Cortés, 21. Teléfono 18729

FACTORIAS DESMOTADORAS:

Núm. 1, Cartagena - Núm. 2, Cullera

Núm. 3, Orihuela

Dirección Telegráfica: ALGOLEVA

Nietos de José Caballero, S. L.

FABRICA DE HARINAS

Cra. Alcantarilla, Teléfono, 8

ALCANTARILLA

(MURCIA)

USE VD. GAS

No prescinda de las comodidades
que le proporciona el uso del gas

en sus múltiples aplicaciones domésticas e industriales y calefacción con
los nuevos radiadores infrarrojos.

EXPOSICION Y VENTA DE APARATOS:

CALLE DE SALZILLO, LETRA F (SOPORTALES DE LA CATEDRAL)

TELEFONO 14317 - MURCIA

PRESUPUESTOS GRATIS

COMPANIA ESPAÑOLA DE ELECTRICIDAD Y GAS LEBON, S. A.

BANCO DE BILBAO

Fundado en 1857

Administración Central:
BILBAO

Servicio extranjero:
MADRID

Capital y reservas: 1.532.516.500 pesetas

EXTENSA RED DE SUCURSALES
CORRESPONSALES EN TODOS LOS PAISES

Sucursal en MURCIA: Gran Vía José Antonio, n.º 6

Agencia A - Alameda de Colón, 14

Agencia B - Plaza Hernández Amores, 3

Aprobado por la Dirección General de Banca, Bolsa e Inversiones, con el número 2299

Banco Español de Crédito

Domicilio Social: Alcalá, 14 - MADRID

Capital desembolsado y reservas 2.354.328.139'49 pesetas

500 DEPENDENCIAS EN
ESPAÑA Y AFRICA

DEPARTAMENTO DE EXTRANJERO
Cedaceros, 4 - MADRID

Sucursal de MURCIA: Trapería, 25

EJECUTA BANCARIAMENTE TODA CLASE DE OPERACIONES
MERCANTILES Y COMERCIALES

**ESTA ESPECIALMENTE ORGANIZADO PARA LA FINANCIACION DE ASUNTOS
RELACIONADOS CON EL COMERCIO EXTERIOR**

SERVICIO NACIONAL DEL TRIGO

LIBRETAS DE AHORRO

Sucursales Urbanas en Murcia: URBANA DEL CARMEN - Floridablanca, 1
URBANA DE LONJA - Carretera de Madrid, s/n.º

Sucursales de la Provincia: Abarán, Alcantarilla, Calasparra, Caravaca, Cartagena, Cehegín,
Cieza, Espinardo, Molina de Segura, Mula y Totana.